

Nós, membros da Comissão de Seleção do Edital ProAC 23/2015, selecionamos os projetos, conforme item I e IX do referido Edital.

25 (vinte e cinco) projetos que contemplem a promoção das culturas populares e tradicionais, valorizando e fortalecendo os diversos grupos e manifestações vinculadas à perpetuação das tradições em diferentes vertentes no Estado de São Paulo, com prêmio de R\$ 40.000,00 cada.

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	GRUPO REPRESENTADO	CIDADE DO PROPONENTE
20150711341566	DECATOSANTOS VALORIZAÇÃO DA TRADIÇÃO E MUSICALIDADE CAIPIRA	Eliza Antônia deCarvalhoSoares	ELIZA ANTONIA DE CARVALHO SOARES	Franca
20150801132084	Devoção ao Divino Espírito Santo e Santos Reis	Maria Aparecida Bonifácio	Congada do Alto do Cristo / Moçambique do Belém / Moçambique do Pq São Cristovão	Taubaté
20150811139065	"DVD da Comunidade do Sapezal de Cunha-SP"	Laura Divina Teresa	Comunidade do Sapezal de Cunha-SP	Aparecida
20150810208260	Folclorinhos	Eufraudio Modesto Filho		Várzea Paulista
20150820469715	1º ENCONTRO DE CULTURA CAIPIRA DOS BAIROS RURAIS	BENEDITO SOARES DOS SANTOS		Presidente Prudente
20150818546795	Amigos do Vovô-1º Encontro de Samba de Bumbo Rural em Santana de Parnaíba	Jéssica michele bispo pereira	Grupo Cultural Vovô da Serra do Japi	Santana de Parnaíba
20150810240413	Etemo Mestre Pai João	Geraldo Donizete de Carvalho	Congada de Pindamonhangaba	Pindamonhangaba
20150812752594	A arte do povo nos tapetes de Corpus Christi	Lilian Vogel		Atibaia
20150817104763	Congadas: Tradição e Fé	Marcio Mariano	Congadas de Atibaia	Atibaia
20150820841171	Em Casa dou a Volta no Mundo	Rodrigo Bruno Lima	CASA MESTRE ANANIAS - Centro Paulistano de Capoeira e Tradições Baianas	São Paulo
20150805231878	HOJE É DIA DE SANTO REIS	Jhonatan Ribeiro Felizardo	FOLIA DE REIS - ESTRELA DO ORIENTE	Piquete
20150821757553	OKE ARI!	Lucas César Rodrigues da Silva		Campinas
20150819820380	BERÇO DO SAMBA PAULISTA VIVO	João Mário Teixeira Braga Machado	Núcleo de Pesquisa Sobre Manifestações Tradicionais Populares Paulistas Votubumbá	Santana de Parnaíba
20150820516074	Atibaia - notas e acordes de sua história	Ruth Rubbo dos Santos Reis		Atibaia
20150802967035	Um Encontro de Saberes na Pequena Lagoinha.	Amarildo Pereira Marcos		Lagoinha
20150820606911	FORTALECIMENTO DO FANDANGO CAIÇARA	Ricardo Santos Duran		Jundiá
20150821768059	A Recomendada das Almas - Anagatuba	José Orlando Cardoso	Grupo de Recomendada das Almas do Bairro dos Leites	Anagatuba
20150726353683	Caravana Cupuçu de Tambor de Crioula	José Antônio Pires de Carvalho	Grupo Cupuçu - Centro de Estudos de Danças Populares Brasileiras	São Paulo
20150818665953	Cortejo Majestoso	Benedito Domingos dos Santos	Gigantes do Vale	São José dos Campos
20150819321407	Festa do Terço dos Negros em Louvor a Santo Antonio	Gilberto Augusto da Silva	Jongo de Piquete	Piquete
20150821777199	Teatro de Mamulengo Patrimônio Cultural da Folia Brasileira	Valdeck Costa de Oliveira		Guararema
20150817778038	HISTÓRIAS CONTADAS - LENDAS E MITOS POR DITÃO VIRGÍLIO	Benedito dos Santos		São Luiz do Paraitinga
20150820465989	Unidos pela tradição e respeitando o meio ambiente	TATIANA MENDONÇA CARDOSO	Comunidade Tradicional Caiçara da Enseada da Baleia	Cananeia
20150820640739	1ª Festa do Fandango Caiçara de Cananeia	Cleber Rocha Chiquinho	Ponto de Cultura Caiçaras	Cananeia
20150820678352	As Aneotas Fantásticas de Cornélio Pires	Pedro Henrique Macerani		Tietê

E como suplente, o seguinte projeto:

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	GRUPO REPRESENTADO	CIDADE DO PROPONENTE
20150730920071	Projeto Chorando na Feira	IVAN PAULO MACHADO SILVA		Taubaté

Metodologia de Análise: A Comissão constituída por Dionísio, Tião, Neide, Renato e Hernando traçou como metodologia:

Contemplar os projetos em que o proponente está envolvido direta ou indiretamente com as comunidades;

Estabelecer como uma política cultural de difusão contemplar projetos nas 13 regiões administrativas do Estado de São Paulo, cumprindo com o critério de descentralização;

A relevância do patrimônio cultural por meio do salvaguardo e não do registro;

Pela valorização, respeito e fomento dos mestres populares, uma vez que também são reconhecidos como Patrimônio Nacional; E pela trajetória acadêmica, de pesquisa e humana desta Comissão.

A Comissão de Seleção depois de um amplo debate sobre a relevância e aderência que teriam os projetos do presente Edital, resolveu não selecionar os demais suplentes por esta condição, mas não tão somente por esta razão. Principalmente pela baixa qualidade dos projetos apresentados.

#### COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

##### Comunicado

Ata da Reunião Ordinária do Dia 22-09-2015 - Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela APROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

##### ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Rodrigo Bittencourt Rodrigues

Projeto: Basquete

Código: 15720

Valor: R\$ 121.613,80

Proponente: Marcel Trombetta Pazinato

Projeto: Olhares - Valinhos 120 Anos

Código: 16898

Valor: R\$159.100,00

Proponente: Culturada Produção Cultural

Projeto: Expo Milão 2015

Código: 16777

Valor: R\$ 289.809,19

Proponente: Newdining Serviços de Recepção

Projeto: Urbana (Nome Provisório)

Código: 11858

Valor: R\$ 299.940,00

Proponente: Pink Produções Ltda

Projeto: A Cidade Através da Lente

Código: 16222

Valor: R\$ 348.583,40

Proponente: Família Filmes Sociedade Simples Ltda -Me

Projeto: A Valise Mexicana: A Redescoberta dos Negativos da Guerra Civil Espanhola de Capa, Chim e Taro.

Código: 15776

Valor: R\$ 488.555,01

##### CINEMA

Proponente: Ana Paula Dantas Ilges - Epp

Projeto: Paixão Reciclada

Código: 17662

Valor: R\$800.000,00

Proponente: Querosene Prod. Artísticas e Cinematograficas Ltda

Projeto: La Vingança

Código: 16949

Valor: R\$800.000,00

Proponente: Jane M P Almeida Audiovisual Me

Projeto: Estereoisaios Sp

Código: 15743

Valor: R\$735.150,00

##### LITERATURA

Proponente: Thiago Guimarães Toscano

Projeto: Arte Urbana - São Paulo

Código: 16779

Valor: R\$ 123.244,00

##### MÚSICA

Proponente: Bianca Sampaio Baroni

Projeto: Ivan Vilela & Vocályse

Código: 17382

Valor: R\$169.048,00

Proponente: João Paulo Machado Pardal

Projeto: João Pardal Group

Código: 17842

Valor: R\$89.466,00

Proponente: Taianne Ketily da Silva

Projeto: Turnê: Resgatando Raízes - O Encontro das Gerações

Código: 17415

Valor: R\$240.000,00

Proponente: Solange Keiko Urushima Sawada

Projeto: Reino da Fantasia

Código: 16974

Valor: R\$126.900,00

Proponente: Adilson Gonçalves Dasilva

Projeto: Tournê Nômade do Tempo ao Vivo

Código: 16695

Valor: R\$233.000,00

Proponente: Estevão Devides-Me

Projeto: Projeto Intervalo

Código: 16676

Valor: R\$289.220,80

Proponente: Fernando José Lauria de Paula

Projeto: Um Canto para Emilio Santiago

Código: 16200

Valor: R\$246.890,00

Proponente: Baltazar Fernando Cândido da Silva

Projeto: Turnê Dupla Douglas Mello e Nando Max

Código: 15389

Valor: R\$ 247.500,00

Proponente: João Francisco Prado

Projeto: Circuito de Bandas Autorais

Código: 15965

Valor: R\$249.981,60

Proponente: Tata Produções Culturais e Cinematográficas Ltda

Projeto: A Música do Século Xx Transfigurada

Código: 15898

Valor: R\$ 306.400,00

Proponente: Daniel Rodrigues Salles

Projeto: Projeto Grupo Ki Blz

Código: 15617

Valor: R\$ 223.500,00

Proponente: Paulo Tadeu Gomes Vieira

Projeto: Saco de Gato

Código: 14841

Valor: R\$ 210.342,00

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Bruno Gonçalves Dias

Projeto: 2talk

Código: 16290

Valor: R\$ 89.130,00

Proponente: Associação Núcleo Interdisciplinar de Narradores e Agentes Culturais- NINA

Projeto: A Cultura no Centro de Campinas

Código: 16960

Valor: R\$ 274.720,00

RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO

Proponente: Repellere Soluções Integradas Ltda.

Projeto: Restaura e Conservação do Mube (Museu Brasileiro da Escultura) - Fase 1:

Projeto e Impermeabilização

Código: 16927

Valor: R\$999.447,34

##### TEATRO

Proponente: Valnice Vieira

Projeto: Até Onde o Vento Levar, o Pasárgada e o Teatro Ambiental

Código: 17148

Valor: R\$275.440,00

Proponente: Encena Produções Artísticas S/C Ltda

Projeto: Repertório Encena

Código: 17994

Valor: R\$189.050,00

Proponente: Encena Produções Artísticas S/C Ltda

Projeto: A Escada

Código: 18021

Valor: R\$439.420,00

Proponente: S De Samba Editora Ltda.

Projeto: Grandes Pequenos - O Musical

Código: 17675

Valor: R\$ 476.624,64

Proponente: Ae Producoes Culturais Ltda Epp

Projeto: Jacarelvís - O Musical

Código: 17483

Valor: R\$ 357.511,00

Proponente: Ricardo Malta

Projeto: É Só Amor Apenas Eu

Código: 17109

Valor: R\$127.322,80

Proponente: Crb Edição e Comércio Ltda

Projeto: Teatro Portátil

Código: 16399

Valor: R\$443.484,80

Proponente: I9ação Organizacional e Desenvolvimento Humano

Projeto: Ensaios Cotidianos

Código: 16283

Valor: R\$442.260,72

Proponente: Truks Produções Artísticas Ltda

Projeto: Cia Truks - Teatro de Bonecos - 25 Anos

Código: 16388

Valor: R\$476.300,00

A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Alexandre Antonio Fantin Junior

Projeto: Gothic City

Código: 14201

##### CINEMA

Proponente: André Luiz Martins Caraballo

Projeto: Alasca

Código: 17431

##### CULTURA POPULAR

Proponente: Joseol Vitalino

Projeto: Malungo Expressões Culturais Afro Brasileira

Código: 13310

##### MÚSICA

Proponente: Marcelo Soares Bohrer

Projeto: Sinal de Alerta

Código: 18013

Proponente: Tsa Marketing Cultural Eventos e Comunicação Ltda.

Projeto: Toquinho no Mundo da Criança

Código: 16873

Proponente: Amarcord Produções Artísticas Ltda.

Projeto: Música no Parque

Código: 15485

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Rafaela Peres Alves de Lima

Projeto: Batuque

Código: 17189

Proponente: Priscila Sayhuri Koshimura

Projeto: Portal Wabisabi

Código: 17581

Proponente: Jansen Augusto de Oliveira

Projeto: "Fusion" Aplicado À Música Brasileira

Código: 16998

##### TEATRO

Proponente: Carolina Martins Delduque

Projeto: Incubadora de Grupos Teatrais de Tatui

Código: 18169

Proponente: Frey Produções Artísticas Ltda-Me

Projeto: Os Três Mundos

Código: 16895

Proponente: Alvaro Thuler Me

Projeto: Amigos, Amigos, Mulheres À Parte! Iii

Código: 17492

Proponente: Lilian Alves de Lima

Projeto: A Turma do Bairro

Código: 17293

Proponente: Lb Produções Culturais Ltda.

Projeto: Aguadouro

Código: 16805

Proponente: Associação Educacional Esportiva e Cultural

Projeto: Teatro Nas Escolas