

PDS a serem pagas 120001 Data: 16-10-2015		
120101	2015PD00704	86.285,61
TOTAL		86.285,61
120104	2015PD00917	22.500,00
	2015PD00918	12.000,00
	2015PD00919	630.000,00
	2015PD00920	6.000,00
	2015PD00921	15.000,00
	2015PD00922	7.500,00
	2015PD00923	210.000,00
TOTAL		903.000,00
TOTAL GERAL		989.285,61

CONS. DEFESA DO PATRIM. HISTÓRICO, ARQUEOLÓGICO, ARTÍSTICO E TURÍSTICO DO ESTADO

Comunicado

Os processos avaliados pelo Setor Técnico da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico, que:

1-) Para continuarem o prosseguimento da instrução necessitam de documentação complementar, conforme orientação constante em cada item, devem ser atendidos em prazo padrão de 60 dias.

2-) Estão isentos de aprovação, poderão ser seus projetos excedentes retirados em nosso Protocolo, à Rua Mauá 51, 3º andar, São Paulo, horário comercial da segunda a sexta no horário das 9h às 17hs, 05 dias úteis após a publicação no D.O.

Processo 75076

Interessado: Arquitetura Julio Neves Ltda

Referente ao imóvel localizado na Rua Alagoas, 1061/1071/1075, Pacaembu, São Paulo - SP

Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentada nova documentação, a contemplar:

a) Representação gráfica em projeto das plantas dos solos;

b) Representação gráfica em projeto do corte transversal indicado;

c) Escrituras primitivas ou certidões de primeiro traslado para verificação das restrições contratuais;

d) Inclusão no projeto dos exemplares arbóreos devidamente numerados e associados ao nome vulgar ou científico. A arborização existente deverá ser mantida, e em caráter excepcional, poderá ser admitido o transplante de árvores desde que justificado por memorial descritivo do serviço a ser executado, assinado por responsável técnico habilitado (Res.SC 8/9, Artigo 3º, § 1º, Incisos 5 e 7);

e) Memória de cálculo e porcentagem da área total permeável de jardim com alta densidade arbórea, considerando para efeito de cálculo áreas das escrituras;

f) Gabarito da edificação, com indicação da altura até o ponto mais alto do telhado (face superior de platibanda e/ou cumeeira), a partir do nível mediano da guia na testada dos lotes;

g) Cota do recuo frontal;

h) Taxa de Ocupação (porcentagem);

i) Elevação do fechamento frontal dos lotes;

j) Levantamento planialtimétrico com informações compatibilizadas. Verificou-se que o levantamento planialtimétrico apresentado está indicado em escala 1:200, mas graficamente está na escala 1:100. É necessário compatibilizar informações, inclusive as cotas indicadas (largura da calçada, por exemplo).

Processo 75151

Interessado: Maria Teresa Mangini

Referente ao imóvel localizado na Rua Gal. Fonseca Teles, 230, Jardins, São Paulo

Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:

a) adequar a ampliação proposta na edificação principal, em ambos os pavimentos, de modo a respeitar o recuo lateral mínimo de 1,50 m;

b) apresentar solução gráfica para o fechamento frontal que não exceda os 3,00m de altura, sendo que 50% da superfície resultante deverá ser vazada (gradil, tela, elemento vazado etc), de modo a não obstruir a visão, em conformidade com deliberação do E. Colegiado em S.O. de 04-07-2011 (Ata 1633);

c) apresentar, em planta, locação dos elementos arbóreos existentes no lote, com indicação de quantidades por espécie, nome científico ou popular, em tabela própria;

d) apresentar levantamento fotográfico da vegetação existente no lote, com numeração dos exemplares correspondente à indicação em planta.

Processo 75174

Interessado: Genaro Alexandre

Referente ao imóvel localizado na Estrada de Pasto Grande, Sn, Sertão de Ubatumirim, Ubatuba

Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:

a) Comprovante de propriedade do imóvel;

b) Fotografias do imóvel e vizinhança.

Processo 75255

Interessado: Sandra Nogueira Mathias

Referente ao imóvel localizado na Avenida Cel. Fernando Prestes, 165, Centro, Pindamonhangaba – SP

Comunique-se – Tendo em vista que no material enviado constam apenas plantas dos pavimentos térreo e tipo, para prosseguimento da instrução solicitamos complementação da documentação com desenho da fachada do imóvel, bem como cortes, com informação relativa à altura total e à volumetria do empreendimento pretendido.

Processo 75276

Interessado: Augusta Emp. Adm. Bens Ltda

Referente ao imóvel localizado na Rua Oliveira Dias, 252, Jd Paulista, São Paulo

Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:

a) Comprovação de pré-existência da implantação em data anterior à publicação da resolução (23/01/1986);

b) Projeto paisagístico onde figurem os exemplares arbóreos devidamente numerados e associados ao nome vulgar e/ou científico associado a quadro onde figurem os exemplares arbóreos devidamente numerados e associados ao nome vulgar e/ou científico;

Nota: Caso não haja exemplares arbóreos no lote, deverá haver nota informativa.

Indicação de “calçadas verdes” tendo em vista a área permeável que se verifica nas imagens do local;

c) 3 vias de projeto, onde constem, além das assinaturas do autor do projeto e proprietário, a assinatura do responsável técnico indicando nº do CAU/CREA;

d) Perímetro de área ajardinada sobre terra, com memória de cálculo.

e) Comprovar a ocupação dos recuos e índices urbanísticos apresentados anteriormente à publicação da Resolução de tombamento.

f) Adequar o Gradil frontal à deliberação Condephaat de 04-07-2011:

“Para os imóveis inseridos no polígono tombado dos Bairros dos Jardins, a altura máxima dos muros de fechamento do lote no alinhamento deverá ser de: (i) 2 metros, quando estes tiverem menos de 50% de sua superfície vazada; (ii) 3 metros, quando estes tiverem mais de 50% de sua superfície vazada, composta de matéria que não vede a visão – Ref. Ata 1633, de 04-07-2011”

Processo 75103

Interessado: Marcio Melo da Silva

Referente ao imóvel localizado na Avenida Brigadeiro Luís Antonio, 3863/3871, Jd Paulista, São Paulo - SP

Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado: Apresentação gráfica da locação dos elementos arbóreos do lote, com respectiva discriminação de cada espécie (nome vulgar ou científico) e fotografia.

Processo 75171

Interessado: Associação Cultural Inglesa-SP

Referente ao imóvel localizado na Rua Sete de Setembro/ Lt.15A/Qd.G, 1296 - Lote 15A/Quadra G, Chácara Girassol, Americana - SP

Resposta: Considerando que o imóvel em questão Até O Presente Momento não é um imóvel tombado pelo Condephaat, não se encontra inserido em área envoltória de bem tombado pelo Condephaat e não está em estudo de tombamento por este órgão, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente consulta não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.

Processo 75215

Interessado: Hamoi Adm. Assessoria e Consultoria Ltda

Referente ao imóvel localizado na Rua Capote Valente, 73, 93 E 95, Pinheiros, São Paulo - SP

Resposta: Considerando que os imóveis situados na Rua Capote Valente, 93 e 95, Pinheiros, SP se encontram inseridos em área envoltória de bem tombado por este órgão, por força do artigo 137 do Decreto 13.426, de 16-03-1979, com redação alterada pelo Decreto 48.137, de 07-10-2003, as intervenções a serem nele realizadas necessitam de aprovação prévia deste Condephaat. Tendo em vista que na Resolução de Tombamento não estão especificadas as diretrizes, os pedidos de aprovação de intervenção são analisados caso a caso, tomando por base o citado artigo 137, no sentido de “evitar prejuízo à visibilidade ou destaque do referido sítio ou edificação”. Complementando, informamos que, tendo em vista que o imóvel situado na Rua Capote Valente, 73, Pinheiros, SP, Até O Presente Momento não é tombado pelo Condephaat, não se encontra inserido em área envoltória de bem tombado pelo Condephaat e não está em estudo de tombamento por este órgão, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente solicitação não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.

Processo 75239

Interessado: Altos de São José A. R. E Part.

Referente ao imóvel localizado na Estrada da Parreira/Gleba B/Loteamento 5, Sn, Bonsucesso, Guarulhos – SP

Resposta: Considerando que o imóvel em questão Até O Presente Momento não é um imóvel tombado pelo Condephaat, não se encontra inserido em área envoltória de bem tombado pelo Condephaat e não está em estudo de tombamento por este órgão, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente consulta não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.

Processo 75241

Interessado: Horacio Vitale

Referente ao imóvel localizado na Rua São Benedito, 346, Centro, Amparo – SP

Resposta: Considerando que o imóvel em questão Até O Presente Momento não é um imóvel tombado pelo Condephaat, não se encontra inserido em área envoltória de bem tombado pelo Condephaat e não está em estudo de tombamento por este órgão, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente solicitação não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.

Processo 75253

Interessado: Manoel Antonio dos Santos

Referente ao imóvel localizado na Rua Nilo, 280, Aclimação, São Paulo - SP

Resposta: Considerando que o imóvel em questão, Até O Presente Momento, não é tombado pelo Condephaat, não se encontra inserido em área tombada ou envoltória de bem tombado e não está em estudo de tombamento, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente informação não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais

Processo 75252

Interessado: Fernando Andrioli Rodrigues Motta

Referente ao imóvel localizado na Rua Joaquim Antunes, 470, Pinheiros, São Paulo - SP

Resposta: Considerando que o imóvel em questão, Até O Presente Momento, não é tombado pelo Condephaat, não se encontra inserido em área tombada ou envoltória de bem tombado e não está em estudo de tombamento, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente informação não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais

Processo 75261

Interessado: Selma Bordonalli Guedes Pinto

Referente ao imóvel localizado na Rua Paulo Orozimbo, 867 - Casa 1, Aclimação, São Paulo – SP

Resposta: Considerando que o imóvel em questão Até O Presente Momento não é um imóvel tombado pelo Condephaat, não se encontra inserido em área envoltória de bem tombado pelo Condephaat e não está em estudo de tombamento por este órgão, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente solicitação não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.

Processo 75264

Interessado: LNJ Comércio de Materiais de Limpeza Ltda

Referente ao imóvel localizado na Rua Dr. Cesário Mota Júnior, 550 – Térreo, Vila Buarque, São Paulo – SP

Resposta: Considerando que o imóvel em questão Até O Presente Momento não é um imóvel tombado pelo Condephaat, não se encontra inserido em área envoltória de bem tombado pelo Condephaat e não está em estudo de tombamento por este órgão, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente solicitação não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.

UNIDADE DE ATIVIDADES CULTURAIS

UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS – CAP

Comunicado

Ata da Reunião Ordinária do Dia 06-10-2015. A Cap decidiu reprovos os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA:

Proponente: Canal Aberto Produção e Comunicação S/C Ltda.

Projeto: Luciano do Valle, do Vôlei e Todos os Esportes

Código: 17132

CIRCO:

Proponente: Bruno Vicenzo Peruzzi

Projeto: Malabarindo, o Circo na Escola

Código: 18070

Proponente: Júlia Machado Berwerth Saba

Projeto: Chegou a Hora de Fazer Arte

Código: 17594

Proponente: Osmar Fantinato

Projeto: Festival de Palhaços e Clowns

Código: 13699

Proponente: Projeto Âncora Pelos Dir. Da Criança Adol e

Idoso

Projeto: Âncora Circo

Código: 16191

MÚSICA:

Proponente: Gtb Brasil Ltda Me

Projeto: Jazz For Fun By Michel Freidenson

Código: 18438

Proponente: Ethos Produtora de Arte e Cultura Ltda

Projeto: Casa de Cultura Sonho Azul - Jaguaré

Código: 18232

Proponente: Jorge Marcos Freitas

Projeto: Cantata Brasil

Código: 18017

Proponente: Fabio Vanini

Projeto: Flammula Chorus Vai À Italia: XXVII Concurso Internacional de Canto Coral de Verona 2016

Código: 17295

Proponente: Guilherme Augusto da Silva Dias

Projeto: Redescobrir

Código: 16517

TEATRO:

Proponente: Super Amigos Produções Culturais Ltda.

Projeto: O Mistério de Irma Vap

Código: 18295

A Cap decidiu Solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO

Dos Projetos Abaixo Relacionados, Nos Seguintes Segmentos:

CINEMA:

Proponente: Prodigio Films Ltda.

Projeto: Sueño Florianópolis

Código: 13900

Proponente: Grifa Produções Cinemat, Audiovisuais e Aar-

tistic

Projeto: Kardec - O Codificador

Código: 16950

DANÇA:

Proponente: Associação de Pais e Amigos da Escola Muni-

cipal de Bailado

Projeto: Corpo de Baile Municipal Itinerante

Código: 16526

MUSEU:

Proponente: Jequitibá Cultural Patrimônio Criação Arte S/S

Ltda. Me

Projeto: Inventário Paulista de Acervos Museológicos de Arte Sacra - Fase 3

Código: 17872

MÚSICA:

Proponente: Tau Produções Ltda ? Me

Projeto: 100 Anos de Garoto - O Gênio das Cordas

Código: 18576

Proponente: Scarpelli & Maciel Produções Ltda-Me

Projeto: Bridges: Friends And Brothers

Código: 18088

Proponente: Mcr Produções de Propaganda Ltda.

Projeto: A Mulher por Vinicius de Moraes

Código: 18050

Proponente: Associação Br. Carlos Gomes de Artistas Líricos

Projeto: Temporada Sinfônica de Campinas

Código: 17846

Proponente: Barra da Saia Promoções e Eventos Ltda – Epp

Projeto: Adriana Sanchez - Salve Lua – Tributo a Luiz

Gonzaga

Código: 17729

Proponente: Mm Produções de Audio S/s Ltda Me

Projeto: Sexto Grau - Rock com as Estrelas

Código: 17527

Proponente: Guilherme Vazquez Guimaraes

Projeto: Doze Poses em 55 Minutos

Código: 15473

Proponente: Claudio Lourenço Perrini

Projeto: Claudinho Brasil - Brasileiro

Código: 17414

Proponente: Julio Angelini

Projeto: Quarto e Sala - Volume 1

Código: 16329

Proponente: Negatti Produções Artísticas Ltda

Projeto: Divas da Mpb

Código: 16599

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTA-

ÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Câmara Brasileira do Livro

Projeto: 1º Emil – Encontro Mundial da Invenção Literária

Código: 18457

Proponente: Dulce Filomena Martins Tavares Braga

Projeto: Ndapandula Mama África - Obrigada Mãe África

Código: 18448

Proponente: Instituto Trovadores Urbanos

Projeto: Seresteiros do Tietê

Código: 17737

RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPA-

ÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO

Proponente: Org. De Desenv. Cultural e Pres. Amb. Ama-

Brasil

Projeto: Museu Pelé - Manutenção

Código: 17533

TEATRO

Proponente: Leno Comunicação, Cultura - Eireli

Projeto: Placebo

Código: 17754

Proponente: Daniela Pisani de Campos

Projeto: House Of Goddess

Código: 17701

LITERATURA
 Proponente: Ricardo Pereira Martins
 Projeto: Minienciclopedia da Fauna do Estado de São Paulo-
 Volume li- Aves
 Código: 17983
 MÚSICA
 Proponente: Ricardo Ajzenberg
 Projeto: A Dois Eventos Ltda - Me
 Código: 15548
 Proponente: Srcmps Entretenimento e Comunicação Ltda
 Projeto: Pic Nic
 Código: 16853
 PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTA-
 ÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...
 Proponente: Oficina de Ideias Consultoria e Assessoria
 em Pesq
 Projeto: Povos Tradicionais do Brasil
 Código: 17458
 TEATRO
 Proponente: Ivam Cabral
 Projeto: Pequeno Cidadão do Futuro
 Código: 17738
 Proponente: Ricardo Stangorlini Aqua Soluções Me
 Projeto: Empreendedorismo e Cultura
 Código: 15782
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO
 dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:
 ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
 Proponente: Fotografia e Editora Kongo Ltda - Me
 Projeto: Amantikir e os Senhores do Tempo
 Código: 18391
 Proponente: Verve Produções Culturais Ltda Epp
 Projeto: SP Urban 2015
 Código: 18356
 Proponente: Estúdio e Gravadora Flautin 55 Ltda
 Projeto: SP Zoo Urbano – Reprogamento SP
 Código: 18062
 Proponente: Cult Arte e Comunicação
 Projeto: Marcello Grassmann – Antologias
 Código: 16688
 Proponente: Espaço Cultural Casa da Ribeira - Casa da
 Ribeira
 Projeto: Câmara Cascudo no Museu da Língua Portuguesa
 Código: 18184
 CINEMA
 Proponente: Infravermelho Filmes Ltda - Me
 Projeto: Desalmados
 Código: 17596
 Proponente: Karmatique Imagens Ltda
 Projeto: Coração das Trevas, o Filme
 Código: 16929
 Proponente: Edson Roberto Ananias Nogueira
 Projeto: Noite de Sábado
 Código: 16111
 DANÇA
 Proponente: Ererré Projetos Culturais e Artísticos Ltda.
 Projeto: Primeiros Passos
 Código: 16850
 Proponente: Associação Humanizavida de Apoio e Cultura
 Projeto: Rebão-Plataforma de Dança e Tecnologia
 Código: 16940
 Proponente: Maria de Fatima Barbosa Santille - Me
 Projeto: Pintando a Vida
 Código: 16894
 LITERATURA
 Proponente: Jose de Lorenzo Messina
 Projeto: Livro Norman Rockwell's 323 Saturday Evening
 Post Covers
 Código: 16794
 Proponente: Felipe Fontana Fonseca
 Projeto: Tupinikids
 Código: 16282
 Proponente: Sandra Rodrigues Araujo
 Projeto: Damas em Jogo – História de Mulheres Que Sempre
 Recomeçam
 Código: 16273
 Proponente: Daniel de Assis Furtado
 Projeto: Casa das Letras – Atividades para Formação de
 Leitores na Feira do Livro de Araraquara
 Código: 16431
 MÚSICA
 Proponente: Jonathas Rebello Spassapan
 Projeto: Projeto Nosso Tema
 Código: 18398
 Proponente: Simone Sousa Campos de Menezes
 Projeto: Camerata Latino Americana Apresenta: Clássicos
 Paulistas
 Código: 18103
 Proponente: Cristiane Aere
 Projeto: Cantando Ecologia
 Código: 17674
 Proponente: Romero Otavio Inez
 Projeto: The Prophets: Shows da Banda com Oficinas “ Eco-
 nomia de Água Nas Pequenas Ações do Dia-Dia”
 Código: 17247
 Proponente: A Casa Museu de Arte e Artefatos Brasileiros
 Projeto: Música no Museu da Casa Brasileira
 Código: 17173
 Proponente: Verdi Eventos Ltda Me
 Projeto: Holli - Festival Internacional de Música Indiana -
 Festival das Cores 2015 – 3ª Edição
 Código: 17126
 Proponente: Pranyama Comunicação Ltda Epp
 Projeto: Som do Bem
 Código: 16011
 Proponente: Rfrl Participações Ltda. Me.
 Projeto: Circuito de Shows São Sebastião, São José Dos
 Campos e Campos do Jordão.
 Código: 15069
 Proponente: Edmar Pereira da Costa Filho
 Projeto: Tangoleon e Orquestra
 Código: 16234
 PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTA-
 ÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...
 Proponente: Luiz Rafael Moretto Giorgetti
 Projeto: Música Brasileira: Musicalização Através do Violão
 Código: 17312
 Proponente: Gabriel de Souza Fedel
 Projeto: Comitiva Arte Digital
 Código: 17175
 Proponente: Diphusa Mídia Digital e Arte Ltda
 Projeto: Labmovel: Lígando Pontos
 Código: 16217
 TEATRO
 Proponente: Carolina Desoti Fernandes
 Projeto: Roda de Histórias
 Código: 18372
 Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro
 Projeto: Da Cabeça Aos Pés, sem Pé Nem Cabeça
 Código: 18128
 Proponente: Fabio Domingues Moreira
 Projeto: Os Catadores de Sonhos
 Código: 17520
 Proponente: Celia Terpins
 Projeto: Rita Braun
 Código: 16958
 Proponente: Hemer Roger dos Santos Martin
 Projeto: Natal Urbano

Código: 17359
 Proponente: Luis Ricardo Gonçalves
 Projeto: IV Festub - Festival de Teatro de Ubarana
 Código: 16914
 Proponente: Vera Aparecida Valsoni de Carvalho
 Projeto: Natal na Praça 2015
 Código: 16550
 A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abai-
 xo relacionados, nos seguintes segmentos:
 MÚSICA
 Proponente: Ede Donizette de Lima Filho
 Projeto: Barulho e Balanço
 Código: 13745
 Proponente: Grupo Saracura Serviços Musicais Ltda - Me
 Projeto: Canta Pra Sarar
 Código: 17356
 Proponente: Associação Educacional Esportiva e Cultural
 Projeto: Educando pela Música Código: 17398
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO
 de RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes
 segmentos:
 TEATRO
 Proponente: Rdp Marketing Cultural Ltda. Projeto: It's Just
 Sex (Título Provisório) Código: 16157
 A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Proje-
 tos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados,
 nos seguintes segmentos:
 ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
 Proponente: Alceu Duval Xavier da Silva Jr
 Projeto: Libertadores Paixão Que Nos Une
 Código: 13789
 Proponente: Editora DMR Ltda
 Projeto: Exposição Brasil Plural
 Código: 6270
 BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS
 Proponente: Fundação Cultural Ema Gordon Klabin
 Projeto: Plano Anual de Atividades da Fundação Cultural
 Ema Gordon Klabin
 Código: 15650
 MÚSICA
 Proponente: Leandro Duarte Publio
 Projeto: Algo Espectacular
 Código: 12460
 Proponente: João Paulo Herdeiro de Oliveira
 Projeto: Festival Rock Radical
 Código: 12584
 Proponente: Francisco Granguelli Junior
 Projeto: Ana Carolina ao Vivo
 Código: 15365
 PROJETOS ESPECIAIS
 Proponente: Instituto de Incentivo À Criança e ao Adoles-
 centes

Projeto: Quanto Baila a Cidade
 Código: 9760
 TEATRO
 Proponente: Maria Isabel Bianchi
 Projeto: Fukai
 Código: 8851
 A CAP decidiu REPROVAR os pedidos de Alteração de Proje-
 tos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados,
 nos seguintes segmentos:
 MÚSICA
 Proponente: Lustre Projetos Editoriais e Culturais Ltda
 Projeto: Contemporaneidade
 Código: 9354
 A Cap Deliberou e Aprovou as Seguintes Solicitações de
 TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS, que serão
 enviados ao Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:
 EVENTOS CARNAVALESÇOS
 Proponente: Grêmio Recreativo Acadêmicos do Tatuapé
 Projeto: Acadêmicos do Tatuapé – Carnaval 2014
 Código: 11634
 Valor: R\$104.380,10
 Para
 Proponente: Grêmio Recreativo Acadêmicos de Tatuapé
 Projeto: Acadêmicos do Tatuapé – Carnaval 2015
 Código: 12326

Antes do encerramento da reunião o Presidente fez a
 distribuição de 76 entre projetos novos, complementos de
 informações, recursos e solicitações de alterações de projetos.
 O presidente agradeceu a presença e o apoio de todos os
 presentes na reunião, e assim, declarou encerrada a presente
 reunião, e eu José Ronaldo da Silva, secretarriei, digitei e conferei
 a presente ata, que vai assinada pelos presentes.

Atenção! A partir do primeiro dia útil após a publicação
 desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os
 pareceres da comissão quanto a Reprovação Ou Solicitação de
 Complemento de Informações:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC
 ICMS nos telefones (11) 3339-8255, 3339-8227, 3339-8145
 ou 3339-8228 para ter conhecimento da situação dos projetos
 inscritos no Programa.

Em casos de Reprovação, os proponentes têm 15 dias a
 partir da publicação, para retirar uma cópia do parecer e entrar
 com recurso.

Em casos de Solicitação de Complemento de Informações,
 o prazo é de 60 dias.
 Caso o projeto tenha sido de maneira Condicionada, os pro-
 ponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar cópia
 do parecer, e caso não aceite a condição entrar com recurso
 questionando a decisão.

Não atendidos os prazos de Complemento de Informações e
 Reprovação, os projetos serão indeferidos no sistema.

Não atendido o prazo em casos de Aprovação Condicio-
 nada, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição
 do colegiado.

Proponentes residentes nos demais municípios do Estado
 de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo
 Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico
 da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço
 de correio eletrônico: proacicms@sp.gov.br

Atenção: Somente serão aceitas solicitações devidamente
 identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas
 através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo pro-
 ponente no Sistema web ProAC.

FUNDAÇÃO MEMORIAL DA AMÉRICA LATINA

Extrato de Contrato
 Contrato de Prestação de Serviços Técnicos de Reconstituição
 da Obra de Tomie Ohtake, com inexigibilidade de licitação nos
 termos do Artigo 25 “Caput”, da Lei Federal 8666/1993 e suas
 alterações posteriores que entre si celebram a Fundação Memorial
 da América Latina e a Utsunomiya & Fujisaki Ltda. - ME.
 Processo 239/2015
 Contrato FMAL 015/2015
 Contratante: Fundação Memorial da América Latina.
 Contratada: Utsunomiya & Fujisaki Ltda-ME.
 Objeto: Prestação de serviços técnicos para a reconstituição
 da obra de Tomie Ohtake, destruída no incêndio do Auditório
 Simon Bolívar.
 Valor: R\$ 40.000,00
 Vigência: 30-09-2015 a 29-09-2016
 Data da Assinatura: 30-09-2015

Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação

GABINETE DO SECRETÁRIO

Retificação do D.O. de 26-8 e 4-9-2015
 PROCESSO 493/12
 Interessado: Unidade Gestora do Programa - UGP
 Assunto: Contratação de Consultor Individual - agente de
 campo para atuar nos appls de Birigui e Mirassol visando atender
 as necessidades da gerência técnica desta UGP
 No despacho do chefe de Gabinete onde se lê Valor Total do
 Contrato R\$ 97.306,00 e valor empenhado para o exercício de
 2015 de R\$ 58.383,60 (honorários + INSS), leia-se Valor Total do
 Contrato R\$ 97.999,35 e valor empenhado para o exercício de
 2015 de R\$ 68.807,55 (honorários + INSS)
Despacho do Secretário, de 9-10-2015
 Processo: SDECTI 242/14 3ºVolume
 Interessado: Agência de Desenvolvimento Econômico do
 Grande ABC
 Assunto: Credenciamento definitivo do Parque Tecnológico
 de Santo André no Sistema Paulista de Parques Tecnológicos-SPTEC
 À vista dos elementos constantes do presente, em especial
 o Parecer CJ/SDECTI 136/2015, (fls. 584/593), bem como da
 manifestação da Subsecretaria de Ciência Tecnologia e Inovação,
 às folhas 612/613, AUTORIZO o credenciamento definitivo da
 Agência de Desenvolvimento Econômico do Grande ABC, junto
 ao Sistema Paulista de Parques Tecnológicos-SPTEC, com funda-
 mento no Decreto 61.418, de 10-08-2015
Despacho do Secretário, de 9-10-2015
 Processo: SDECTI 172/15 3ºVolume
 Interessado: Associação dos Proprietários do Techno Park
 Campinas
 Assunto: Credenciamento definitivo do Parque Tecnoló-
 gico de São José do Rio Preto no Sistema Paulista de Parques
 Tecnológicos-SPTEC
 À vista dos elementos constantes do presente, em especial
 o Parecer CJ/SDECTI 131/2015, (fls. 1076/1086), bem como das
 manifestações da Subsecretaria de Ciência Tecnologia e Inovação,
 às folhas 1172 e 1290, AUTORIZO o credenciamento definitivo da
 Associação dos Proprietários do Techno Park Campinas-Associat-
 ch, junto ao Sistema Paulista de Parques Tecnológicos-SPTEC, com
 fundamento no Decreto 61.418, de 10-08-2015.

JUNTA COMERCIAL DO ESTADO DE SÃO PAULO

PRESIDÊNCIA

Despacho do Presidente, de 14-10-2015
 Processo JUCESP 196/2015
 Assunto: Contratação de Empresa Especializada em Pres-
 tação de Serviços de Vigilância e Segurança Patrimonial para
 o Prédio Localizado na Rua Bráulio Gomes, 81, República, São
 Paulo/SP - Emergencial
 Ratifico a contratação através de Dispensa de Licitação, da
 empresa GOCIL SERVIÇOS DE VIGILÂNCIA E SEGURANÇA LTDA,
 inscrita no CNPJ 50.844.182/0001-55.

CENTRO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA PAULA SOUZA

Resumo de Contrato
 Processo: 0981/15- PARECER DA CONSULTORIA JURÍDICA
 380/2015 DE 23-06-2015 – MODALIDADE DE LICITAÇÃO:
 Pregão Eletrônico - CONTRATO: 159/2015 - CONTRATANTE:
 C.E.E.T. "Paula Souza" - CONTRATADA: DIRETA LOCADORA
 DE VEÍCULOS LTDA - Objeto: Serviço de Transporte de Alunos -
 VALOR CONTRATO: R\$ 8.900,00 - PRAZO DE ENTREGA: 06(seis)
 meses – ELEMENTO ECONÔMICO: 339033 - UNIDADE: ADM
 Central - DATA DA ASSINATURA: 07-10-2015.

GABINETE DO DIRETOR-SUPERINTENDENTE

Portaria CEETEPS-GDS nº 1112, de 14-10-2015
 Estabelece critérios para concessão de Horas-Atividade
 Específica para as atividades de Estágio Supervisionado e Orien-
 tação de Projeto de Graduação, aos docentes das Faculdades de
 Tecnologia do Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula
 Souza, para os Cursos Superiores de Tecnologia - modalidade
 Educação à Distância.

A Diretora Superintendente do Centro Estadual de Educa-
 ção Tecnológica Paula Souza, considerando a necessidade de
 atribuição de HAE para o acompanhamento das atividades de
 Estágio Supervisionado e Orientação de Projeto de Graduação,
 apresentada pelos Coordenadores de Curso em Implantação e,
 com vistas a adotar critérios visando o tratamento isonômico na
 atribuição das cotas de HAEs para as supracitadas atividades,
 para os Cursos Superiores de Tecnologia - modalidade Educação
 à Distância (EaD), expede a presente Portaria:

Artigo 1º - Poderão ser concedidas Horas-Atividade Espe-
 cífica, aos docentes das Faculdades de Tecnologia - Fatecs, para
 os Cursos Superiores de Tecnologia - modalidade Educação à
 Distância (EaD), do Centro Estadual de Educação Tecnológica
 Paula Souza, para permitir a orientação, o acompanhamento, as
 avaliações parciais e a avaliação final, da atividade de Estagio
 Supervisionado, e, a orientação visando a execução do Projeto
 de Graduação.

Artigo 2º - Cada Faculdade de Tecnologia disporá de uma
 cota semanal de 04 (quatro) HAEs para Estágio Supervisionado
 e de 10 (dez) HAEs para Projeto de Graduação correspondente a
 cada turma de oferecimento do Curso com 40 (quarenta) vagas,
 na modalidade Educação à Distância (EaD).

§ 1º - A relação das Fatecs e a quantidade de HAEs corres-
 pondentes aos Cursos iniciados no 2º semestre de 2014, com
 a concessão de HAEs para tais atividades, encontram - se no
 Anexo I a esta Portaria.

§ 2º - O número máximo de HAEs que poderá ser atribuído
 a um mesmo docente é de 22 semanais.

§ 3º - Sempre que houver necessidade, as cotas de HAEs
 constantes desta Portaria, serão definidas pela Superinten-
 dência.

§ 4º - Fica vedado ao docente desistir de horas-aula para
 assumir HAE para as atividades de Estágio Supervisionado e
 Orientação de Projeto de Graduação, exceto para atender inter-
 esses da Administração.

Artigo 3º - É de competência do Diretor da Unidade, a con-
 cessão e a verificação do cumprimento das HAEs dos docentes
 de sua Unidade.

Artigo 4º - O relatório das atividades realizadas nas HAEs
 deverá ser entregue na Diretoria da Unidade e aprovado pela
 Congregação / Comissão de Implantação da Faculdade.

Parágrafo único - A qualquer tempo o Gabinete da Supe-
 rintendência poderá requisitar, para apreciação, os Relatórios
 correspondentes às HAEs concedidas aos docentes.

Artigo 5º - Caberá à Unidade do Ensino Superior de Gradu-
 ação - CESU o acompanhamento e controle do cumprimento do
 estabelecido, nos estritos termos da presente Portaria.

Artigo 6º - Esta Portaria entra em vigor a partir de sua
 publicação, retroagindo, excepcionalmente, seus efeitos ao início
 do 2º semestre letivo de 2015.

ANEXO I
 Curso Superior de Tecnologia em Gestão Empresarial - EaD
 Fatec Barueri
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec Botucatu
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec Franca
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec Indaiatuba
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec Itapetininga
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec Itu
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec Jundiá
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec Marília
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec Mococa
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec Osasco
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec Ourinhos
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec Pindamonhangaba
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec Presidente Prudente
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec São Caetano do Sul
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec São José do Rio Preto
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec São Paulo
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec Sertãozinho
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec Taquaritinga
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec Tatuapé
 Estágio Supervisionado – 04 HAE;
 Fatec Taubaté
 Estágio Supervisionado – 04 HAE.
 (Processo nº 6128/2015-CEETEPS)
 (República por ter saído com incorreções.)

FACULDADE DE MEDICINA DE MARÍLIA

Comunicado
 CONVITE AOS ÓRGÃOS PÚBLICOS E ENTIDADES PARA
 REGISTRO DE PREÇOS
 O Diretor Administrativo da Faculdade de Medicina de Marí-
 lia, nos termos do Inciso I do artigo 5º do Decreto 47.945/03,
 convida os ÓRGÃOS PÚBLICOS e ENTIDADES interessados em
 participar na condição de ÓRGÃO PARTICIPANTE, do Registro
 de Preços, objetivando a aquisição de IMPLANTES PARA CAIXA
 COM PLACAS DE FIXAÇÃO ÓSSEA CRANIANO. A Faculdade de
 Medicina de Marília receberá a documentação e a intenção de
 participar do presente Registro de Preços até às 17:00 horas do
 dia 23/10/2015. As dúvidas poderão ser esclarecidas através do
 e-mail compras@famema.br ou pelo telefone (14) 3402-1795.

Esporte, Lazer e Juventude

COORDENADORIA DE ESPORTE E LAZER

Retificações
Do D.O. de 1-9-2015
 Na Portaria G-CEL (43/2015), convocando os funcionários
 e servidores para prestação de serviços nos Jogos Regionais do
 Idoso/JORI, no município de Igarauçu do Tietê, no período de 02
 a 06-09-2015.
 Excluir:
 De 02 a 06 de setembro:
 Glícia Maria Bellemo Cassone
 Incluir:
 De 02 a 06 de setembro:
 Gláucia Maria Bellemo Cassone
Do D.O. de 8-8-2015
 Na publicação do Diário Oficial do Estado, Poder Executivo
 - Seção I, página 46, referente ao convênio SELJ 44/2015, onde
 se lê: Valor: R\$ 385.085,80, sendo R\$ 397.985,00 de responsa-
 bilidade do Estado e R\$ 5.100,80 de responsabilidade da Con-
 veniada, leia-se: Valor: R\$ 385.085,80, sendo R\$ 379.985,00 de
 responsabilidade do Estado e R\$ 5.100,80 de responsabilidade
 da conveniada.

Habitação

GABINETE DO SECRETÁRIO

Despacho do Secretário, de 16-10-2015
 Processo: SH-398/02/2009
 Interessado: Prefeitura Municipal de Caieiras
 Assunto: Convênio. Programa Estadual de Regularização de
 Núcleos Habitacionais de Interesse Social - Cidade Legal.
 Décimo Termo de Aditamento.Incluições de Núcleos e altera-
 ção do plano de trabalho.
 Conveniente: Município de Caieiras
 CNPJ: 46.523.064/0001-78
 Objeto: Orientação e apoio técnicos às ações municipais
 de regularização de parcelamento do solo e de núcleos habita-
 cionais, públicos ou privados, para fins residenciais, localizados
 em área urbana ou de extensão urbana, assim definidas por
 legislação municipal.
 Recursos Financeiros: não contempla repasse de recursos
 financeiros.
 Assinatura: 29-09-2009
 Vigência: Até 28-09-2015
 Despacho GSA-CL de Autorização 0022/2015 de 25-09-
 2015

Resumo: À vista dos elementos constantes do presente,
 em especial o Parecer CJ/SH 459/2015 (fls.310 a 313/313v.) e
 as manifestações do Secretário Executivo do Programa Cidade
 Legal (fls.308/308v.e 321/321v.), autorizo, com fundamento
 no art.12 do Decreto 52.052 de 13-08-2007, o aditamento do
 Convênio celebrado com o Município de Caieiras, para o fim de
 promover as incluições de núcleos habitacionais e alterar o plano
 de trabalho, de acordo com os elementos em epígrafe.

Despachos do Secretário, de 16-10-2015
 Processo: SH-097/02/2009
 Interessado: Prefeitura Municipal de Sertãozinho
 Assunto: Convênio. Programa Estadual de Regularização de
 Núcleos Habitacionais de Interesse Social - Cidade Legal.
 Oitavo Aditamento. Prorrogação do prazo e alteração do
 plano de trabalho.
 Conveniente: Município de Sertãozinho
 CNPJ: 45.371.820/0001-28