

Processo: HCRP - 1747/13 – Contrato: PJ-RR-91/15 – Contratante: HCFMRPUSP - Contratada: Elevadores Atlas Schindler S.A.- Parecer CJ/HCRP - 1169 de 29/10/15 -Objeto: Prorrogação e rerratificação do Termo PJ- 87/13 objetivando a prestação de serviços de assistência técnica, manutenção preventiva e corretiva em 09 elevadores de passageiros e um monta carga, de fabricação Atlas Schindler, instalados no Hospital das Clínicas da Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto da Universidade de São Paulo, com fornecimento de materiais - Vigência: 01-11-2015 a 31-10-2016 - Valor Total: R\$ 112.567,20 –Valor por Exercício: R\$ 18.761,20 para 2015 e R\$ 93.806,00 para 2016 - Classificação dos Recursos: 3.3.90.39 - Assinatura: 29-10-2015.

Processo: HCRP - 266/13 – Contrato: PJ-RR-92/15 – Contratante: HCFMRPUSP - Contratada: Elevadores Villarta Ltda - Parecer CJ/HCRP - 1170 de 29/10/15 -Objeto: Prorrogação e rerratificação do Termo PJ- 112/13 fabricação, fornecimento, montagem e instalação de 06 elevadores de passageiros e macas para o prédio do HC-Criança, localizado no “Campus” Universitário Monte Alegre, em Ribeirão Preto, com fornecimento de material e mão de obra - Vigência: 813 dias – Valor Total: Inalterado – Assinatura: 29/10/15.

### FUNDAÇÃO HEMOCENTRO DE RIBEIRÃO PRETO

**Despacho do Diretor Presidente, de 6-11-2015**

Ratifico a inexigibilidade de licitação, para contratação direta da empresa Terumo BCT Tecnologia Médica Ltda, para aquisição de lâmina para conexão da extensão da bolsa de sangue da marca Terumo, no valor total de R\$ 10.780,00, com recursos do Convênio BNDES - 09.2.0706.1, com base no Inciso I, do Artigo 25 da Lei Federal - 8.666/93.

**Despacho do Diretor Presidente, de 6-11-2015**

Ratifico a dispensa de licitação, para contratação direta da empresa Alko do Brasil Indústria. e Comércio Ltda, para aquisição de tampão aprotogênico trísbuffer 0,25m ph 9,0 c/ 5,0ml, cartuchos para determinação quantitativa de endotoxina, frasco de água aprotogênica com 100 ml e tubo aprotogênico poliestireno 17x100mm, vol. 14ml, da marca Charles River pelo valor total de R\$ 26.580,00, com recursos do Convênio BNDES - 09.02.706-1, conforme disposto no Inciso XXI, do artigo 24 da Lei Federal - 8.666/93.

# Logística e Transportes

### DEPARTAMENTO DE ESTRADAS DE RODAGEM

**Despacho do Superintendente, de 3-11-2015**

Processo 253.618/01/DER/2010, acolho a prosposta de Denúncia do convênio 5464/2010, celebrado com o município de Ourinhos.

**Despacho do Superintendente, de 4-11-2015**

Extrato de Termo Aditivo Modificativo ao Convênio. Autos 249.981/01/DER/2009. Termo Aditivo Modificativo 489.Quinto Termo Aditivo Modificativo ao Convênio 4724/2009, celebrado entre o DER e o Município de Presidente Prudente.Alteração - A Cláusula Sétima - Do prazo de vigência do convênio 4724/2009, passa a ter a seguinte redação:” o prazo de vigência do presente Convênio é de 84 meses, contado da data de sua assinatura, projetando seu término para 05-11-2016, com eficácia a partir da data da publicação de seu extrato no Diário Oficial do Estado de São Paulo. Ratificação - Ficam ratificadas as demais cláusulas do Convênio 4724/2009 que não colidam com o presente termo. Data:04/11/2015.

#### DIRETORIA DE ENGENHARIA

**Extrato de Contrato**

PR 002993/18/DE/14 – Contratante: DER/SP – Contrato 18.097-0 – Contratada: DP Barros Pavimentação e Construção Ltda. – Termo de Encerramento 283 – Data: 5.11.15 – Objeto: Execução de obras e serviços de construção de 5 passarelas para pedestres na SP-055, na altura dos km307+000m; km308+550m; 309+600m; km309+900 e km312+050m, no Município de Mongaguá. Este Contrato está vinculado ao Edital 004/12-CO. – Finalidade: Encerramento do contrato 18.097-0, firmado em 20.7.12. – Autorização e Aprovação do Superintendente em 5.11.15 à fl. 70 da PR. – Valor Final do Contrato: R\$ 8.324.086,07 – Reajustamento: Conforme Boletim Demonstrativo às fls. 32/33 da PR: R\$ 523.479,11 – Garantia: R\$ 390.030,34 – PRAZO: 17 meses, a contar da 1ª Nota de Serviço datada de 25.7.12, sendo encerrado em 25.12.13. – Quitação: As partes declaram nada ter a exigir ou a reclamar a qualquer título, relativamente ao contrato 18.097-0 em encerrado, outorgando-se reciprocamente, plena, geral e irrevogável quitação em relação a quaisquer direitos e obrigações oriundas do aludido Contrato, inclusive devolução da garantia, sem prejuízo das remanescentes responsabilidades da contratada, derivadas do contrato e da lei, ficando ressalvado o direito de regresso da Contratante pelo pagamento de eventuais importâncias que lhe sejam reclamadas, nas esferas civil, tributária, trabalhista e previdenciária e cuja responsabilidade, por disposição contratual ou legal, seja da Contratada.

#### DIRETORIA DE OPERAÇÕES

### DIVISÃO REGIONAL DE ITAPETININGA

**Comunicado**

Extrato de Contrato 19.639-3, data de Ass. 27-10-2015, Livro 44, Fls.1.310 a 1.326. P.L. 001268-39/DR.2/2015 – 3ºvol, Contratada: RA Telecom Ltda. de Autorização do Sr. Diretor da DR.2, as fls. 404, do Objeto: Prestação de serviços contínuos para locação de Equipamento Central Telefônica Digitl (PABX), para as dependências da Segunda Divisão Regional de Itapetininga /SP - DR.2, conforme especificações do Projeto Básico. O valor total do presente contrato é de R\$ 15.000,00, do Prazo de vigência: A vigência deste Contrato é de 15 meses, a partir da data da Primeira Nota de Serviço emitida pelo DER, a Contratada: Se obriga a manter durante toda a execução do contrato, em compatibilidade com as obrigações por ela assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação, fica eleito o Foro, por mais privilegiado que o outro seja, para toda e qualquer ação que se originar o presente Contrato, será competente o Foro da Comarca da Capital do Estado de São Paulo.

### DIVISÃO REGIONAL DE SÃO VICENTE

**Extratos**

Extrato de Termo de Compromisso e de Autorização Expediente 015324/17/DR.05/2014; T.C.A.: 2357/2015 – Livro 12 – FLS 57; Interessado: Paulo Masharo Kadoguti, RG.: 16.478.207-2, CPF.: 112.331.708-99; Objeto: Acesso a estrada localizada a seguir: Estrada: SP-222 Trecho: Biguá/ Iguape Km.: 20+990 m, lado esquerdo; Prazo: A presente Autorização é concedida a título precário e poderá ser cancelada pelo DER em qualquer tempo e de acordo com as suas conveniências independentemente de compensação ou indenização de qualquer espécie, mediante simples notificação a interessada, podendo o DER indicar local para a construção de outro acesso; Data de Assinatura: 05-11-2015. Extrato de Termo de Compromisso e de Autorização Expediente 014662-17/DR.05/2015;

T.C.A: 2356/2015 – LIVRO 12 – FLS 56; Interessado: Cicerio Pereira da Silva, RG.: 13.865.367, CPF.: 884.836.658-91; Objeto: Instalação de uma barraca destinada a venda de produtos hortifrutigranjeiros no seguinte local: Estrada: SP-055 Trecho: Pedro de Toledo/Miracatu Km.: 389+340 m, lado direito; Prazo: A presente Autorização é concedida pelo prazo de 2 anos, e poderá ser cancelada pelo DER em qualquer tempo e de acordo com as suas conveniências independentemente de compensação ou indenização de qualquer espécie, mediante simples notificação a interessada, podendo o DER indicar local para a construção de outro acesso; Data de Assinatura: 05-11-2015.

### DEPARTAMENTO AEROVIÁRIO DO ESTADO DE SÃO PAULO

**Extrato de Contrato**

Edital - 1/Cia Docas/2014
Processo - 038/2015- Daesp
Modalidade - Ata de Registro de Preços - (Cia Docas).
Contrato - 022/2015-Daesp
Contratante - Daesp
Contratada - Marelli Moveis para Escritorio Ltda
Objeto - Fornecimento e Montagem de Sistema de Mobiliário de Escritório, Composto por Estações de Trabalho, Mesas de Uso Múltiplo e de Reunião, Gaveteiros, Armários, Divisórias e Complementos, Assim Como Cadeiras, Poltronas e Sofás, Conforme Especificações Constantes do Termo de Referência da Ata de Registro de Preço 001/2014-(Cia Docas).
Valor Total - R\$ 126.473,72
Recursos - U.O. 16056 – Programa de Trabalho: 26781160711100000 Fonte de Recurso: 004001001 - Natureza da Despesa: 44905232
Prazo - 30 Dias
Assinatura - 30-09-2015

# Cultura

### CONS. DEFESA DO PATRIM. HISTÓRICO, ARQUEOLÓGICO, ARTÍSTICO E TURÍSTICO DO ESTADO

**Comunicado**

Os processos avaliados pelo Setor Técnico da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico, que:

- ) Para continuarem o prosseguimento da instrução necessitam de documentação complementar, conforme orientação constante em cada item, devem ser atendidos em prazo padrão de 60 dias.
- ) Estão Isentos de aprovação, poderão ter seus projetos excedentes retirados em nosso Protocolo, à Rua Mauá 51, 3º andar, São Paulo, horário comercial da segunda a sexta no horário das 9h às 17hs, 05 dias úteis após a publicação no D.O.
Processo 75337
Interessado: Aldo Mortari Pucciariello
Referente ao imóvel localizado na: Rua Itapemirim, 91 - Pacaembu - São Paulo
Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:

1. Identificar em planta o local (ais) onde se efetivará a obra da reforma.
2. Cotar em planta os recuos laterais mínimos do projeto.
3. O projeto deverá respeitar o recuo mínimo obrigatório de 5 metros de fundo, a menos que ele consiga comprovar a regularidade dessa ocupação com planta aprovada pela municipalidade em data anterior ao tombamento, ou então um laudo de aerofotogrametria de empresa habilitada que comprove a ocupação.
4. Novo relatório fotográfico que ilustre e identifique as espécies arbóreas existentes no lote.
5. Adequação do muro no alinhamento do terreno conforme as restrições contratuais da Companhia City registradas na Matrícula 004.168
6. Correção da planta de situação sem escala no carimbo do projeto apresentado com localização equivocada.
Processo 72892
Interessado: Fábio Tinelli
Referente ao imóvel localizado na Rua Suíça, 48 - Jd Europa - São Paulo
Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado: Adequação do muro de fechamento do imóvel à deliberação do Condephaat de 04-07-2011: “Para os imóveis inseridos no polígono tombado dos Bairros dos Jardins, a altura máxima dos muros de fechamento do lote no alinhamento deverá ser de: (i) 2 metros, quando estes tiverem menos de 50% de sua superfície vazada; (ii) 3 metros, quando estes tiverem mais de 50% de sua superfície vazada, composta de matéria que não vede a visão” – Ref. Ata 1633, de 04-07-2011.

- Processo 74173
Interessado: Daniel Magalhães
Referente ao imóvel localizado na Rua Claudio Manoel da Costa, 35/43/46 - Jd America - São Paulo
Comunique-se: o recuo de fundo a ser atendido conforme a legislação vigente por ocasião do tombamento dos bairros Jardins (janeiro de 1986) equivale ao mínimo de 3,66 metros para lote com profundidade de 17,00 metros. Foi apresentada uma planta aprovada pela Prefeitura Municipal em 2008, data posterior ao tombamento do bairro.
Processo 75379
Interessado: Marcio Lucas Gimenez Mazza
Referente ao imóvel localizado na - Rua Oliveira Pimentel, 270 - Jd Paulista - São Paulo
Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
a) Apresentar relatório fotográfico onde figurem os exemplares arbóreos, individualizados, conforme o quadro apresentado em planta;
b) Para os imóveis inseridos no polígono tombado dos Bairros dos Jardins, a altura máxima dos muros de fechamento do lote no alinhamento deverá ser de: (i) 2 metros, quando estes tiverem menos de 50% de sua superfície vazada; (ii) 3 metros, quando estes tiverem mais de 50% de sua superfície vazada, composta de matéria que não vede a visão – Ref. Ata 1633, de 04-07-2011;

- c) Atender ao disposto na legislação vigente à época (8001/73), quanto à necessidade de recuo de 3m em ambos os lados, na parte da edificação que supera o 2º pavimento;
d) Adequar o abrigo do portão que, para ocupar o recuo obrigatório, deverá atender ao disposto no § único do Art. 155 da Lei 8266, de 20-06-75, quanto à sua dimensão máxima (3,00m) e área máxima (4,00m2).

- Processo 67920
Interessado: Colégio Dante Alighieri
Referente ao imóvel localizado na - Alameda Jaú, 1061 - Jardim Paulista - São Paulo – SP
Comunique-se – Reiteramos nosso comunicado publicado no Diário Oficial de 15-09-2015, em que, para prosseguimento da instrução, todo o projeto deve ser revisto, a fim de que a representação gráfica seja fiel ao bem existente e às intervenções propostas.
Processo 75363
Interessado: Jorge Francisco Mosmann Couto

Referente ao imóvel localizado na Avenida Dr. Altino Arantes, 230, Centro, São Sebastião – SP

Comunique-se – Para prosseguimento da instrução:

a) no sentido de não prejudicar a fruição do conjunto histórico, solicitamos ao interessado a adequação de seu projeto, limitando a parte verticalizada ao terço posterior (de fundos do imóvel). Caso seja ainda necessária verticalização na parte frontal da edificação, deverá limitar a cumeeira (ou topo do edifício) à altura da cumeeira da edificação mais próxima, na testada; ou seja a “Casa Rita Orselli”, na esquina com a Rua Armando S. Oliveira.

Processo 75314
Interessado: André Ramos de Araujo
Referente ao imóvel localizado na Estrada do Pasto Grande, 854 - Ubatumirim - Ubatuba
Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:

- a) Projeto completo de arquitetura, com plantas, cortes e elevações, implantação da edificação no lote e eventuais áreas verdes para preservação de vegetação nativa. O projeto deverá ser apresentado em 3 vias, assinadas pelo proprietário e responsável técnico.
b) Memorial descritivo para construção da residência, assinado pelo proprietário e responsável técnico, em 3 vias.
c) As obras deverão permanecer paralisadas até a deliberação final deste Conselho.
Processo 73982
Interessado: Maria Thereza Carvalho Moreira
Referente ao imóvel localizado na Avenida Brigadeiro Faria Lima, 2705 - Jardim Paulistano - São Paulo
Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado: justificativa da indicação das espécies vegetais removidas ou a remover na relação apresentada, pois:
- A Resolução SC 02/86, de 23/01/86, de tombamento dos Jardins em seu Artigo 2º, § 1º, diretrizes gerias, item 10 estabelece que a substituição dos elementos arbóreos, no final do ciclo vital ou por ataque de agentes fitopatogênicos, deverá ser feita resguardando-se a diversidade biológica das espécies existentes.

Processo 75004
Interessado: Roberta Sampaio Moreira de Castro Santos
Referente ao imóvel localizado na Rua José Clemente, 153 - Jd Paulista - São Paulo
Comunicado – Fica concedido prazo adicional de 30 dias para atendimento de solicitações.

Processo 75279
Interessado: Paulo Cesar Beseggio
Referente ao imóvel localizado na Rodovia Flavio de Camargo, S/N, Capuava, Valinhos – SP
Comunique-se – Para prosseguimento da instrução solicitamos considerar:

a) O projeto de loteamento apresentado não faz referência aos índices urbanísticos e normas de uso e ocupação do solo que deverão ser obedecidos, como taxas de ocupação e de aproveitamento dos lotes, recuos, edículas, cercas e muros, etc. Os índices urbanísticos e normas de uso e ocupação do solo são imprescindíveis para estarem incorporadas ao referido projeto de loteamento, pois, poderão influenciar na percepção do bem tombado. A área objeto do loteamento está diretamente vinculada à Casa da Sede da Fazenda Capuava, sendo que no projeto os lotes com os fundos voltados para o bem tombado, poderão prejudicar o destaque ou a visibilidade da casa conhecida como de Flávio de Carvalho.

b) Para melhor compreensão e visualização do projeto, solicitamos uma simulação do plano de massas pretendido, considerando os desenhos apresentados e o regramento a ser encaminhado.

Processo 71503
Interessado: Galvani Ambiental Recicladora Ltda
Referente ao imóvel localizado na Avenida Jundiái, S/N - Vila Nova - Pirapora do Bom Jesus – SP

Resposta: Considerando que o local indicado na planta encartada na folha 100 do processo 71503/ 2014, até o presente momento, não é tombado pelo Condephaat, não se encontra inserido em área tombada ou envolveria de bem tombado e não está em estudo de tombamento, a intervenção a ser nele realizada está isenta da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente informação não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.

Processo 73334/2014
Oficio UPPP/GT-1955/2015

Em resposta à documentação apresentada, informamos que para continuidade das análises e aprovação do Condephaat para intervenção de caráter emergencial no bem tombado Casarão Júlia Ferraz, solicitamos que seja apresentada nova documentação, cf. relação abaixo:

1. Novas peças gráficas com desenhos que representem toda a proposta de estrutura (itens a ao g do “Memorial Descritivo de Serviços Emergenciais”) de maneira clara e detalhada, atentando-se aos seguintes pontos:
a. Justificar o uso do concreto armado para as vigas. Considerar a possibilidade de utilização de vigas metálicas;
b. Projetar as diversas junções entre diferentes peças e materiais;
2. Para retirada dos trechos de revestimento, deverá haver ensaios e testes para recomposição dos traços de argamassa, permitindo a compatibilidade. Considerar outras ações como inserção de tela de nylon para evitar trincas em locais com diferentes materiais;
3. Especificar a tinta (cor e tipo) a ser utilizada nas esquadrias perimetrais com base em prospecções;
4. Esclarecer se haverá pintura da argamassa externa nesta fase, por conta dos revestimentos refeitos. Caso haja a intenção de pintura na fachada, especificar cores (com base em prospecções e análise das cores existentes) e tipo de tinta (compatível com a argamassa).
5. Neste momento, de intervenção emergencial, as tubulações para fiação elétrica, telefônica e lógica deverão fazer uso de condutes normais e externos. Considerando que existe possibilidade de decorações parietais na parte interna da casa a intervenção não poderá ser embutida, para não comprometer o que não se conhece, aguardando um futuro projeto de restauro;
6. Desenhos com detalhamento do sistema de calhas e condutores.

#### UNIDADE DE ATIVIDADES CULTURAIS

#### UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP Comunicado**
**Ata da Reunião Ordinária do Dia 03-11-2015**
A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
Proponente: Avec Eventos e Promocoes Ltda
Projeto: 22º Salão de Arte 2015
Código: 17805
MÚSICA
Proponente: Denis da Silva Santos
Projeto: Dvd Lisboa e Diego
Código: 16398
TEATRO
Proponente: Luis Felipe Mejia Nazareth
Projeto: Primeiro Teatro
Código: 17355
Proponente: Zapt Grupo de Teatro de Bonecos
Projeto: Contando com a Natureza
Código: 16733

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:
ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
Proponente: Azzulão e Produções Ltda EPP
Projeto: Exposição e Catálogo Water Eco – Alter Ego – Narcisismo Distorcido
Código: 17850
Proponente: Cristina Coelho Borges da Rocha Ioschpe - ME
Projeto: Água
Código: 17806
Proponente: Espaço Líquido Audiovisual e Editora Ltda
Projeto: Artéria 40 anos
Código: 16710
Proponente: Origem Promoção de Eventos Ltda
Projeto: Jovens Designers – VI Edição
Código: 17505
DANÇA
Proponente: Inaiara Cruz Ferreira Jorge
Projeto: Projeto Shekinah 2015
Código: 15764
LITERATURA
Proponente: Daniel Gaggini
Projeto: Hq – Vira-Latas de Aluguel
Código: 16869
MUSEU:
Proponente: Associação do Paço das Artes Francisco Matarazzo Sobrinho
Projeto: Plano Anual Mis (Sp) 2016
Código: 18472
MÚSICA:
Proponente: Música Popular do Terceiro Mundo Serv. De

Eventos
Projeto: Degustasons
Código: 18558
Proponente: André Roberto Righi
Projeto: Social Samba Fino - Música e Sentidos
Código: 18463
Proponente: Érica Telles de Sousa Fróes Cardozo de Pina
Projeto: Erica Pinna Gravação Cd
Código: 18025
Proponente: Seta Produções Ltda
Projeto: Zepa Acústico
Código: 17892
Proponente: Luiz Carlos Ferreira de Araujo
Projeto: Banda Marical Padre Jose de Anchieta Um Toque de Cidadania
Código: 17719
Proponente: Intrusos Produções Artísticas Ltda
Projeto: Lançamento Estadual de Edição Comemorativa do

Festival de Águas Claras
Código: 17124
Proponente: Rosa Celeste Empreendimentos Artísticos Ltda
Projeto: Ep Arnaldo Antunes
Código: 16957
TEATRO:
Proponente: Gatu Produções Artísticas Ltda
Projeto: A Todo Vapor
Código: 17607
Proponente: Canto Produções Artísticas e Cinematográficas

Ltda
Projeto: A Fera na Selva
Código: 17195
Proponente: Erika Chaves Farias
Projeto: O Príncipe Sapo e a Princesa
Código: 16985
Proponente: Sarabanda Prod. Artísticas e Culturais Ltda.

- Me
Projeto: Lâmpião Ou The Far Waste Land.
Código: 15919

A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

TEATRO

Proponente: Instituto Circênico de Promoção Cultural e Artístico
Projeto: Lendas Brasileiras
Código: 16771
Proponente: Alvaro Thuler ME
Projeto: Amigos, Amigos, Mulheres à Parte! III
Código: 17492
Proponente: Thiago Fabril de Oliveira
Projeto: Bebida não Faz Mal a Ninguém - Circuito 2
Código: 16971
Proponente: LB Produções Culturais Ltda
Projeto: Aquadouro
Código: 16805

A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Proje-tos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
Proponente: Mr Consultoria e Comunicação Erelí
Projeto: Grafitte como Arte, Cultura e Geração de Renda
Código: 12562
BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS
Proponente: Instituto Tomie Ohtake
Projeto: Plano Anual 2015
Código: 16123
CINEMA
Proponente: Claudette Braga de Macedo Andreassa
Projeto: Arujá – O Filme: Do Ouro à Natureza
Código: 9990
MÚSICA
Proponente: Ingrid Fabiana Alvarez Adriazola
Projeto: Encantando
Código: 16274
Proponente: Pedro Queiroz Bruschi
Projeto: Gafieira para Dominginhos
Código: 14762
Proponente: Maria Alice Medeiros Jogueiro
Projeto: Cinco Séculos de Canções no Brasil
Código: 11986
Proponente: Marcela Elis Martins Silva
Projeto: Porteira Aberta
Código: 12538
TEATRO
Proponente: Juliana de Melo Lucilha
Projeto: Os Boêmio de Adoniran – Circulação Litoral 2014
Código: 12285
Proponente: Daniela D A de Godoy Produções ME
Projeto: 1º M.A.T.I.S. (Mostra Anual de Teatro Infantil Sus-tentável)

Código: 12238
Proponente: CD4 Produções Artísticas Ltda
Projeto: Visitando o Sr. Green
Código: 14147
Proponente: Bezug Produções Artísticas e Comércio Ltda
Projeto: Energia
Código: 13851
Proponente: Florent Louis Roger Reard
Projeto: Contação em Praças: Histórias da Natureza
Código: 14130
Proponente: Ovieira Eventos Artísticos Ltda - Me
Projeto: Três Homens Baixos - Temporada Popular
Código: 13543

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO referente aos pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**  
 Proponente: Bertani – Arte e Cultura Ltda  
 Projeto: Patrick Jouin  
 Código: 2147  
**PROJETOS ESPECIAIS**  
 Proponente: Instituto São Paulo de Arte e Cultura  
 Projeto: Núcleo de Desenvolvimento Cultural - 2013  
 Código: 11412

A CAP deliberou e solicitou COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO da seguinte solicitação de TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS, que serão enviados ao Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

**MÚSICA**  
 Proponente: CRF Produções de eventos Culturais Ltda  
 Projeto: Natal Encantado  
 Código: 8176  
 Para  
 Proponente: Francisco Peres Justino  
 Projeto: Encontro de Corais  
 Código: 13145

Antes do encerramento da reunião o Presidente fez a distribuição de 50 projetos novos, complementos de informações, recursos e solicitações de alterações de projetos.

O presidente agradeceu a presença e o apoio de todos os presentes na reunião, e assim, declarou encerrada a presente reunião, e eu José Ronaldo da Silva, secretari, digitei e conferi a presente ata, que vai assinada pelos presentes.

**ATENÇÃO!** A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO ou SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8255, 3339-8227, 3339-8145 ou 3339-8228 para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar uma cópia do parecer e entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Caso o projeto tenha sido de maneira CONDICIONADA, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar cópia do parecer, e caso não aceite a condição entrar com recurso questionando a decisão.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos serão indeferidos no sistema. Não atendido o prazo em casos de APROVAÇÃO CONDICIONADA, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do colegiado.

Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico: proacicms@sp.gov.br

**ATENÇÃO:** Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143213/2015  
 Contrato: 441 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Associação Comunitária Monte Azul  
 Objeto: A Realização do Projeto "24ª Mostra de Teatro Monte Azul", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 23-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143249/2015  
 Contrato: 450 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Cooperativa Paulista de Teatro  
 Objeto: A Realização do Projeto "4ª Mostra São Paulo de Teatro de Bonecos 2015", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 07-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143231/2015  
 Contrato: 444 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Associação Cultural e Ambiental para a Cidadania  
 Objeto: A Realização do Projeto "4º Festival de Teatro de Matão - Ano 2016", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 22-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143241/2015  
 Contrato: 446 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Associação Cultural Amigos do O12  
 Objeto: A Realização do Projeto "4ª edição do Festival – Dança na Pedreira.", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 16-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143247/2015  
 Contrato: 449 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Olho Nu Promoções e Eventos Ltda  
 Objeto: A Realização do Projeto "12ª Mostra de Teatro - Teatro de Grupo: A identidade e os Territórios de Ação", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 14-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143230/2015

Contrato: 443 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Espaço Cultural Pés no Chão  
 Objeto: A Realização do Projeto "19ª Dança e Movimento", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 20-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143070/2015  
 Contrato: 433 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Cooperativa Paulista de Teatro  
 Objeto: A Realização do Projeto "Dança À Deriva - 4ª Mostra Latino Americana de Dança Contemporânea/2016", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 07-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143055/2015  
 Contrato: 431 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Cooperativa Paulista de Teatro  
 Objeto: A Realização do Projeto "Mostra Mário Pazini de Teatro do Gueto - 6ª Edição", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 16-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143235/2015  
 Contrato: 445 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo

Objeto: A Realização do Projeto "Festival Coletivo II #MúsicaParaTodos", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 16-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143246/2015  
 Contrato: 448 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança

Objeto: A Realização do Projeto "Festival Contemporâneo de Dança de São Paulo IX edição", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 08-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143065/2015  
 Contrato: 432 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Associação de Cultura e Arte de Ribeirão Preto  
 Objeto: A Realização do Projeto "II Encontro Navegante de Maracatu - Gêledê", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 06-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143174/2015  
 Contrato: 435 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Mário Augusto Ossent Del Nunzio - ME  
 Objeto: A Realização do Projeto "II FIME - Festival Internacional de Música Experimental", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 21-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143244/2015  
 Contrato: 447 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Casa do Congado - Ass. Nac. dos Cong, Moçam e Mar. - Pesq. e Def. das Trad Cult

Objeto: A Realização do Projeto "IV Festival de Arte Popular do Alto Tietê", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 19-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143240/2015  
 Contrato: 442 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Mariana Atauri Maurer - ME  
 Objeto: A Realização do Projeto "Mostra Curta Audiovisual - Décima Edição", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 15-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143220/2015  
 Contrato: 442 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Mariana Atauri Maurer - ME  
 Objeto: A Realização do Projeto "Mostra Curta Audiovisual - Décima Edição", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 15-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143200/2015  
 Contrato: 438 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Cooperativa Paulista de Teatro

Objeto: A Realização do Projeto "Mostra de Teatro no ônibus: em busca da arte do encontro sem fronteiras", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 07-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143193/2015  
 Contrato: 437 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Agua-Forte Producoes Artísticas Ltda  
 Objeto: A Realização do Projeto "Mostra Internacional de Música Exploratória - Música Estranha", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 14-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143055/2015  
 Contrato: 431 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Cooperativa Paulista de Teatro  
 Objeto: A Realização do Projeto "Mostra Mário Pazini de Teatro do Gueto - 6ª Edição", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 07-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143055/2015  
 Contrato: 431 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Cooperativa Paulista de Teatro  
 Objeto: A Realização do Projeto "Mostra Mário Pazini de Teatro do Gueto - 6ª Edição", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 07-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143211/2015  
 Contrato: 440 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Cooperativa Paulista de Teatro  
 Objeto: A Realização do Projeto "Primeiro Olhar - V Mostra Internacional de Teatro para Bebês de São Bernardo do Campo e São Paulo", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 07-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143186/2015  
 Contrato: 436 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Associação de Teatro de Bauri e região  
 Objeto: A Realização do Projeto "VI Boneco Gira Boneco - Festival Internacional de Teatro de Bonecos", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 07-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143186/2015  
 Contrato: 436 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Associação de Teatro de Bauri e região  
 Objeto: A Realização do Projeto "VI Boneco Gira Boneco - Festival Internacional de Teatro de Bonecos", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 19-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143168/2015  
 Contrato: 434 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Circuito de Interação de Redes Sociais  
 Objeto: A Realização do Projeto "VI Encontro de Palhaços: de Assis para o Mundo", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 22-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143168/2015  
 Contrato: 434 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Circuito de Interação de Redes Sociais  
 Objeto: A Realização do Projeto "VI Encontro de Palhaços: de Assis para o Mundo", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 22-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143168/2015  
 Contrato: 434 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Circuito de Interação de Redes Sociais  
 Objeto: A Realização do Projeto "VI Encontro de Palhaços: de Assis para o Mundo", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 07-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143207/2015  
 Contrato: 439 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Cooperativa Paulista de Teatro  
 Objeto: A Realização do Projeto "X Mostra de Teatro de São Miguel Paulista - Buraco d'Oráculo", relativo ao Edital Proac 14/2015.

Prazo de execução do objeto do contrato: 10 meses a contar da data do recebimento da primeira parcela do valor contratado. UGE: 120.104.

Programa de Trabalho 13392121819860000.  
 Natureza de Despesa 33903101.  
 Valor do Contrato: R\$ 90.000,00.  
 Data da Assinatura: 07-10-2015.  
 Não publicado em época oportuna.  
 UFDPC, em 04-11-2015.

**Extrato de Contrato**  
 Processo: 143547/2015  
 Contrato: 409 /2015

1º Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura;  
 2º Erica Raquel Stoppel  
 Objeto: A Realização do Projeto "Poéticas do circo contemporâneo - criação de um número de trapézio em balanço", relativo ao Edital Proac 12/2015.