

DIRETORIA DE ADMINISTRAÇÃO

Extrato de Termo de Encerramento
 Processo 000942/39/DA/2010 – Dispensável de Licitação 0084/2010/SQA/DA
 Contrato 16.920-1 – TE 047
 Contratante: DER
 Contratada: Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo – Prodesp
 Da Finalidade: Encerramento do Contrato 16.920-1, firmado entre as partes em 31-05-2010, tendo por objeto a prestação de serviços de informática, pela Contratada, abrangendo os serviços de consultoria, desenvolvimento e manutenção de sistemas, processamento de dados, tratamento de informações, microfilmagem, treinamento e outros serviços compatíveis com a sua finalidade, relacionados na Planilha de Orçamento e nas "Especificações de Serviços e Preços" n°s 0148,0, 0149.1 e 0150,8, com prazo inicial de 24 meses, mais prorrogações (vigência de 01-06-2010 a 31-05-2015).
 Do Valor do Contrato: O valor final é de R\$ 9.532.227,34
 Data da Assinatura: 17-03-2016

DIRETORIA DE OPERAÇÕES

Extrato
 Extrato de Termo de Autorização de Uso
 Termo 028/2016 - Exp. 016294-17/DR.07/2013 - Assinatura:16/03/2016 - Valor: R\$.365,03 - Partes: DER e Copel Geração e Transmissão S/A. - Objeto: Autorização para ocupação com implantação de linhas físicas aéreas de transmissão de energia elétrica na SP-284, km 473+150m (travessia), com extensão total de 71,47 metros.
 Termo 029/2016 - Exp. 016293-17/DR.07/2013 - Assinatura:16/03/2016 - Valor: R\$.348,69 - Partes: DER e Copel Geração e Transmissão S/A. - Objeto: Autorização para ocupação com implantação de linhas físicas aéreas de transmissão de energia elétrica na SP-421, km 057+197m (travessia), com extensão total de 68,27 metros.
 Termo 030/2016 - Exp. 016292-17/DR.07/2013 - Assinatura:16/03/2016 - Valor: R\$.260,48 - Partes: DER e Copel Geração e Transmissão S/A. - Objeto: Autorização para ocupação com implantação de linhas físicas aéreas de transmissão de energia elétrica na SP-333, km 392+840m (travessia), com extensão total de 51,00 metros.

DIVISÃO REGIONAL DE SÃO JOSÉ DO RIO PRETO

Despacho do Diretor, de 23-2-2016
 Expediente 019803/17/DR.09/2015, Interessado: Dirceu Cianciulli, com base no item 2.3 da Seção 3.09 – Atividades Gerais – Autorizações e Concessões do Manual de Normas do DER, autorizo, a título precário, a instalação de uma barraca para venda de produtos hortifrutigranjeiros para o período de 2 anos no seguinte local, Estrada: Rodovia Jornalista José Villibaldo de Freitas - SP 304, Trecho: Novo Horizonte/Sales, Km 447+600m, Lado Esquerdo, conforme elaboração do Termo de Compromisso e Autorização 0005/DR.9/2016.

Cultura**UNIDADE DE ATIVIDADES CULTURAIS****UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA**

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
Comunicado
 Ata da Reunião Ordinária do Dia 15-03-2016
 Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela APROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN:
 Proponente: Andrea Cristina Bonjolo
 Projeto: Poesia Concreta
 Código: 19053
 Valor: R\$48.948,00
 Proponente: Magma Cultural e Serviços Ltda
 Projeto: Museu Pelé–Exposição e Cenografia da Área Interativa
 Código:17811
 Valor: R\$368.697,36
CINEMA:
 Proponente: Rodrigo Sicoli Soares
 Projeto: O Braço Direito
 Código: 19858
 Valor: R\$399.729,45
 Proponente: Luz Camera Cinema Teatro Ltda - Me
 Projeto: Gosto de Fel
 Código: 16132
 Valor: R\$798.874,28
 Proponente: Mari a Izabel Neiva
 Projeto: Curta Metragem: O Menino da Moeda
 Código: 18456
 Valor: R\$117.721,36
DANÇA:
 Proponente: Fabiana Maugé Projeto: Vertikal
 Código:18346
 Valor: R\$235.922,50
LITERATURA:
 Proponente: Belic Arte e Cultura Ltda
 Projeto: Gente Urbana
 Código: 19707
 Valor: R\$249.970,50
MUSEU:
 Proponente: Instituto Cultural Engenho Central
 Projeto: Museu da Cana: Pesquisa, Preservação e Difusão de Patrimônio Histórico
 Código: 18504
 Valor: R\$445.608,90
MÚSICA:
 Proponente: Antonio Berchmans Canto
 Projeto: Cinepiano - Giro Sp
 Código: 18655
 Valor: R\$174.625,00
 Proponente: Dançar Marketing Comunicações Ltda.
 Projeto: Primavera Musical no Vale
 Código:19141
 Valor: R\$469.315,00
 Proponente: Fernando Pacheco Mendes
 Projeto: O Novo Folk Brasileiro - Cd e Turnê Estadual de Jovavo
 Código: 18874
 Valor: R\$249.590,00
 Proponente: Sílvia M. Track
 Projeto: Tour II
 Código: 18469
 Valor: R\$227.700,00
 Proponente: Barra da Saia Promoções e Eventos Ltda – Epp
 Projeto: Adriana Sanchez - Salve Lua – Tributo a Luiz Gonzaga
 Código:17729
 Valor: R\$350.322,50
 Proponente: Ticiane de Andrade Deiab
 Projeto: Sunset Jamming
 Código:17114
 Valor: R\$212.217,50
 Proponente: Julio Cesar Abdo Scarpin Projeto: Meu Bairro tem Concerto
 Código: 19694
 Valor: R\$62.760,00
PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...:
 Proponente: Associação Cultural e Esportiva Nikkey de Marília

Projeto: 14° Japan Fest
 Código:19567
 Valor: R\$300.000,00
 Proponente: Luiz Gustavo Vaz Nunes Projeto: Jornada
 Código: 18004
 Valor: R\$145.800,00
 Proponente: Sh4 Desenvolvimento de Projetos Empresariais Ltda.
 Projeto: Vozes do Bem
 Código: 17257
 Valor: R\$264.200,00
 Proponente: As. Pais e Amigos do Centro Cult. Irmãos Quagliato
 Projeto: Ciranda da Cultura
 Código:16563
 Valor: R\$234.210,00
 Proponente: Diphusa Mídia Digital e Arte Ltda
 Projeto: Labmovel: Ligando Pontos
 Código:16217
 Valor: R\$268.400,00
 Proponente: Sh4 Desenvolvimento de Projetos Empresariais Ltda.
 Projeto: Primeiras Notas
 Código: 15640
 Valor: R\$260.740,00
 TEATRO:
 Proponente: Le Plat Du Jour Produções Artísticas Ltda
 Projeto: Coletânea Le Plat Du Jour - Clássicos para Ver e Ouvir
 Código: 18977
 Valor: R\$461.824,00
 Proponente: Associação Núcleo Interdisciplinar de Narradores e Agentes Culturais - Nina
 Projeto: Burrico de Pau
 Código:14317
 Valor: R\$396.644,00
 Proponente: Bromelia Produções Ltda.
 Projeto: A Galinha Pintadinha, em Ovo de Novo
 Código: 18564
 Valor: R\$527.000,00
 Proponente: Jb Produções Ltda - Me Projeto: O Pescador de Passarinhos
 Código: 17830
 Valor: R\$426.250,00
 A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
MÚSICA:
 Proponente: Nicinha Produções Artísticas S/C Ltda
 Projeto: Romance Volume III - Agora Vai
 Código:18962
 Proponente: Pommelo Producoes Artísticas e Eventos Ltda
 Projeto: Tulipa Ruiz- Gravação de Dvd
 Código: 18571
 TEATRO:
 Proponente: Danilo Cianciarulo Me
 Projeto: Dindy, a Menina com Cabelos de Alfaca.
 Código:19119
 Proponente: Imagini do Brasil Produções Artísticas Ltda. - Me.
 Projeto: Viver Um Conto
 Código: 19556
 Proponente: Cultura em Cena – Guedes & Froidi Ltda
 Projeto: Oficina e Interpretação II
 Código: 18848
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:
ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN:
 Proponente: Alexandra Von Ungem Sternberg Prufur
 Projeto: "Expedição II: Na Sombra de Uma Origem"
 Código: 19259
CINEMA:
 Proponente: Kellen Auxiliadora Pereira
 Projeto: Pó
 Código: 18949
 Proponente: Melina Schleder
 Projeto: Curta-Metragem "Isobel"
 Código:18699
 Proponente: Singular Produções e Filmes Ltda.
 Projeto: As sem Razões do Amor
 Código:18014
CULTURA POPULAR:
 Proponente: Miller Maia & Pita Assessoria e Comunicação Ltda
 Projeto: Jundiá Fest
 Código: 18864
EVENTOS CARNAVALESÇOS:
 Proponente: G.R.C.E.S. Independente Tricolor
 Projeto: Independente rumo ao Carnaval 2016
 Código: 18124
LITERATURA:
 Proponente: Sociedade Amigos da Biblioteca Municipal de Sumaré
 Projeto: Amigos da Biblioteca 2
 Código: 18764
 Proponente: Baroni & Baroni Editora e Artes Gráficas Ltda - EPP
 Projeto: O Legado da Vila Anastácio, o Bairro Mais Emblemático da Cidade de São Paulo
 Código: 18941
MÚSICA:
 Proponente: Arte e Atitude Projetos Audiovisuais Ltda
 Projeto: Sambabook Jorge Aragão
 Código: 19998
 Proponente: Wilson Alexandre Ribeiro Soares Me
 Projeto: Sotaque Soul Volume II
 Código: 17480
 Proponente: Claudia Feres
 Projeto: Camerata Emj
 Código: 19628
 Proponente: César Augusto Lemos de Quadros
 Projeto: Gravação do Cd
 Código: 19603
 Proponente: Paulo Henrique da Silva Costa
 Projeto: Orquestra de Choro Souza Eurico -Temporada 2016
 Código:19194
 Proponente: Ag. Adventista de Desenv. E Recursos Assist. Centr
 Projeto: Projeto Cantando e Encantando
 Código: 19065
 Proponente: Instituto Pc Falseti de Inclusão pela Arte
 Projeto: Ritmo Pra Via
 Código: 18636
 Proponente: Branca Lescher Facciolla
 Projeto: Branca - Gravação de Disco Inédito
 Código: 18552
 Proponente: Marcel Stabile Kogos
 Projeto: Marcel Kogos
 Código: 18458
 Proponente: Mov Produções Culturais Ltda.
 Projeto: "Beatles para Crianças"
 Código: 18353
 Proponente: Mcd Comércio de Produtos por Catálogo Ltda
 Projeto: Mpbaby
 Código: 18260
 Proponente: Claudio Rogério da Silva
 Projeto: Panela do Samba - A Cadência Sorocabana
 Código:17752
 Proponente: Teatron Produções Artísticas Ltda
 Projeto: Viviani Godoy e Lamérica -
 Código:17689
 Proponente: S De Samba Editora Ltda.
 Projeto: Cd Simoninha 2015
 Código:16494
ÓPERA:
 Proponente: Giane Matos Martins
 Projeto: Onde Vivem os Monstros - Pop (Projeto Ópera Popular)
 Código: 19818
PRÓG. DE RÁDIO E DE TELEVISÃO C/ FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE:

Proponente: True Motion Studios, Animação e Produção Ltda.
 Projeto: Série de Animação Tamas & Rajas
 Código: 18608
PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...:
 Proponente: Juliana Müller Bastos
 Projeto: Mãosstiqueiras - As Mãos Que Trabalham a Lã Na Serra da Mantiqueira
 Código: 19023
 Proponente: Contém Contenido Produções Ltda-Me
 Projeto: Viajo S.P
 Código: 17023
 Proponente: Fundação S.O.S Pró-Mata Atlântica
 Projeto: Aprendendo com a Mata Atlântica - Oficinas Criativas
 Código: 16763
 TEATRO:
 Proponente: Claudia Miranda
 Projeto: Noite Vasta
 Código: 19871
 Proponente: Komvideo Comunica??O Arte e Cultura Ltda
 Projeto: Chocolate Amargo - 2016
 Código: 19469
 Proponente: Pia Fraus Produções Artísticas e Comércio Ltda
 Projeto: Espaço Pia Fraus: Bonecos na Cidade.
 Código: 19360
 Proponente: Jefersson Batista dos Santos Souza
 Projeto: Uma Aventura no Rio Negro
 Código: 19223
 Proponente: Ariatany Mascia Sales Projeto: Dengue - O Fim da Picada Continua...
 Código: 18891
 Proponente: Carlos Alberto Belline
 Projeto: Pequena Mentira Enfeitada
 Código: 18311
 Proponente: Morente Forte Comunicações Ltda Me
 Projeto: Meu Deus
 Código: 19045
 Proponente: Morente Forte Comunicações Ltda Me
 Projeto: Morte Acidental de Um Anarquista
 Código:19040
 Proponente: Quatorze Produções Ltda
 Projeto: Solteira, Viúva, Casada, Divorciada e Ninfomaniaca
 Código: 18784
 Proponente: João Oscar Bresser
 Projeto: A Mulher-Esqueleto
 Código: 18888
 Proponente: Origami Cultural e Audiovisual Ltda - Epp
 Projeto: O Amor É Azul
 Código: 18399
 Proponente: Vanessa Velloni Sanchez Hociko
 Projeto: Acorda Pra Cuspir
 Código: 18454
 Proponente: Nitirens Produções Artísticas Ltda
 Projeto: Cauby! Cauby!
 Código: 18166
A CAP decidiu APROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
MÚSICA
 Proponente: Luciana Von Zuben Fantinatti Cruz
 Projeto: Na Roda com o Maestro – Uma Homenagem a Johann Sebastian Bach 2016
 Código: 18328
 Valor: R\$229.075,00
 A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
 TEATRO
 Proponente: Abrace Assoc Bras P/ O Adolescente e A Criança Esp
 Projeto: Teatro de Uma Vida Real
 Código: 18332
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO de RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
PROJETOS ESPECIAIS
 Proponente: Instituto Emp. De Apoio a Form.Da Crianc e Adoles Projeto: Moda e Cultura - Conhecimento sem Fronteiras
 Código: 18375
 TEATRO
 Proponente: Sis Editora Produção e Imagem Ltda
 Projeto: O Livro de Tatiana
 Código: 18268
 A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
 Proponente: Bertani Arte e Cultura Ltda.
 Projeto: Patrick Jouin
 Código: 2147
CIRCO
 Proponente: Joana de Toledo Piza
 Projeto: Circo Piolin
 Código: 12493
DANÇA
 Proponente: Inovarte Produções e Eventos Ltda
 Projeto: Ou Isto ou Aquilo
 Código: 8186
MÚSICA
 Proponente: Geraldo Elias de Souza
 Projeto: Orquestra Escola
 Código: 13889
 Proponente: Juliana Dagostini 36412463852
 Projeto: Quarto CD Juliana D'Agostini
 Código: 16225
 Proponente: Brasil Música e Artes
 Projeto: Diálogos Improváveis
 Código: 9452
 Proponente: Associação Cultural Casa das Caldeiras
 Projeto: Todo Domingo Musical em São Paulo 2015
 Código: 16195
PROJETOS ESPECIAIS
 Proponente: Frida Produções Serviços Culturais e Artísticos
 Projeto: Sucata
 Código: 13991
 Proponente: Árvores Vivas Produções e Serviços Ecológicos Ltda.
 Projeto: Festival Cultivar 2015
 Código: 16079
 Proponente: ADD – Associação Desportiva para Deficientes
 Projeto: Aventura Adaptada – Um Roteiro Turístico e Cultural
 Código: 10127
 Proponente: Ana Rubia de Oliveira Melo
 Projeto: Plataforma da Arte: Rede Produtiva Verde Criativa
 Código: 16375
 TEATRO
 Proponente: Luiz Carlos de Oliveira Ferreira Félix
 Projeto: Hamlet
 Código: 15913
 Proponente: Maria Stela Tobar Mariucci
 Projeto: O Menino e a Cerejeira
 Código: 12772
 Proponente: Janaina Chelo Amaral Gaudi
 Projeto: Pindorama
 Código: 13519
 A CAP decidiu REPROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
MÚSICA
 Proponente: CPTI – Centro Promocional Tia Illeide
 Projeto: Allegro: Música e Cidadania
 Código: 12184
PROJETOS ESPECIAIS
 Proponente: Cooperativa de Produção de Arte e Cultura / Pedro Turco Neto
 Projeto: Nosso Mundo
 Código: 6695

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO referente aos pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
CINEMA
 Proponente: Palha & Entretenimento – Casa de Criação Produções
 Projeto: Plaquita
 Código: 16244
DANÇA
 Proponente: Associação Caminhos pela Terra - ACT
 Projeto: Movimenta Brasil – Dança para Todos
 Código: 13190
MÚSICA
 Proponente: Alexandre Camilo Tessitore
 Projeto: Sonzera (Nome Provisório)
 Código: 16678
 TEATRO
 Proponente: Dulion Participações e Serviços Teatrais Ltda.
 Projeto: Chapéuzinho Vermelho
 Código: 12717
 A CAP deliberou e REPROVOU as seguintes solicitações de TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS:
CINEMA
 Proponente: Francisco Mariani Guariba Neto
 Projeto: 4º Mostra Ecofalante de Cinema Ambiental
 Código: 12173
 Valor: R\$181.050,27
 Para
 Proponente: Guariba Filmes Ltda
 Projeto: 5ª Mostra Ecofalante de Cinema Ambiental
 Código: 16378
 Proponente: Francisco Mariani Guariba Neto
 Projeto: Itinerância 3ª Mostra Ecofalante de Cinema Ambiental (Interior do Estado de São Paulo)
 Código: 10808
 Valor: R\$46.443,80
 Para
 Proponente: Guariba Filmes Ltda
 Projeto: 5ª Mostra Ecofalante de Cinema Ambiental
 Código: 16378

Antes do encerramento da reunião foi feita a distribuição de 80 projetos entre novos, complementos de informações, recursos e solicitações de alterações de projetos.

O presidente agradeceu a presença e o apoio de todos os presentes na reunião, e assim, declarou encerrada a presente reunião, e eu José Ronaldo da Silva, secretário, digitei e conferi a presente ata, que vai assinada pelos presentes.

ATENÇÃO! A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO ou SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8255, 3339-8227, 3339-8145 ou 3339-8228 para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar uma cópia do parecer e entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Caso o projeto tenha sido de maneira CONDICIONADA, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar cópia do parecer, e caso não aceite a condição entrar com recurso questionando a decisão.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos serão indeferidos no sistema.

Não atendido o prazo em casos de APROVAÇÃO CONDICIONADA, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do colegiado.

Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico: proacims@sp.gov.br

ATENÇÃO: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.

FUNDAÇÃO MEMORIAL DA AMÉRICA LATINA

Despacho do Diretor Presidente, de 8-3-2016
 Processo 63/2016 – Em observância ao disposto no artigo 26 da Lei Federal 8666/93, e alterações posteriores, tendo em vista as manifestações da Gerência de Assuntos Jurídicos constantes do processo em referência, ratifico a inexistência de licitação declarada pelo Diretor de Atividades Culturais, conforme despacho constante do presente processo, com fundamento no artigo 25, inciso III, da mesma norma legal, para contratação da empresa Arte a Produções Ltda, CNPJ: 08.325.271/0001-29 para realização da exposição "Wifredo Lam: O Espírito da Criação", na Galeria Marta Traba, desta Fundação Memorial da América Latina, no valor de R\$ 90.000,00.

Termo de aditamento
 Quarto Termo de Aditamento ao Contrato de Empresa Especializada em Prestação de Serviços de Seguro Saúde E/OU Assistência Médico-Hospitalar Aos Empregados da Fundação Memorial da América Latina e aos seus dependentes, para os fins de prorrogação de prazo e reajuste de valor.

Processo 430/2012
 Contrato 004/2013
 Contratante: Fundação Memorial da América Latina.
 Contratada: Unimed Seguros Saúde S.A.
 Objeto: Prestação de serviços de seguro saúde e/ou assistência médico-hospitalar aos empregados e dependentes da contratante.
 Valor total estimado: R\$ 1.204.440,36
 Vigência: 01-03-2016 a 28-02-2017
 Data da Assinatura: 29-02-2016
 Modalidade legal de contratação: Lei Federal 8.666 de 21/06/93

Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação**FUNDAÇÃO DE AMPARO À PESQUISA DO ESTADO DE SÃO PAULO****CONSELHO SUPERIOR**

Extrato de Acordo de Cooperação para Pesquisa
 Participes: FAPESP - Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo e UNIVERSITY OF SURREY.
 Objeto: Implementar a cooperação científica e tecnológica entre pesquisadores da Inglaterra e do Estado de São Paulo mediante o financiamento de projetos conjuntos de pesquisa.
 Valor: As Signatárias contribuirão com até seis (6) mil Libras Esterlinas (ou seu equivalente em Reais) por projeto, por ano, para financiar os projetos selecionados no âmbito deste Acordo.
 Vigência: 26/02/16 a 25/02/21
 Assinatura: 26/02/16
 Processo FAPESP: 10/171 - M