

1º Termo Aditivo
 Contrato 27/2013
 Processo SC 126140/2012
 (Interessados)
 Contratante: Secretaria da Cultura
 Contratada: Companhia Paulista de Obras e Serviços - CPOS
 Objeto: Realização de trabalhos técnicos com objetivo de embasar pedido de matrícula no Cartório de Imóveis do Memorial do Imigrante.
 Modalidade: Dispensa de Licitação
 Valor Inicial: R\$ 379.481,12
 Acréscimo: Não há
 Supressão: Não há
 Valor Atual do Ajuste: R\$ 379.481,12
 Data de Assinatura do Contrato: 10-06-2013
 Data de Assinatura do Aditamento: 04-04-2016
 Unidade Gestora: 120.101
 Programa de Trabalho: 13.392.1213.5727.0000
 Natureza da Despesa: 44.90.51
 Nota de Reserva: Não há
 Vigência: até 01-12-2016
 Parecer Jurídico: C/JSC 54/2016 de 15-02-2016
Despacho do Secretário, de 4-4-2016
 Processo: SC 9459/2016 Interessado: Unidade de Difusão Cultural, Bibliotecas e Leitura Assunto: Contrato de Gestão 03/2016 - Gerenciamento da Biblioteca de São Paulo, Biblioteca Parque Villa Lobos e Programa de Leitura do Estado - a ser Celebrado com a Associação Paulista de Bibliotecas e Leitura. Ratifico a dispensa do procedimento licitatório, com apoio nas disposições do artigo 24, inciso XXIV, cominado com o artigo 26, "caput", da Lei Federal 8.666, de 21-06-1993, bem como no artigo 6º, § 1º, da Lei Complementar Estadual 846, de 04-06-1998, para celebração do Contrato de Gestão entre o Estado de São Paulo, por intermédio da Secretaria de Estado da Cultura, e a Associação Paulista de Bibliotecas e Leitura – SP Leituras.

CONS. DEFESA DO PATRIM. HISTÓRICO, ARQUEOLÓGICO, ARTÍSTICO E TURÍSTICO DO ESTADO

Comunicado
 Os processos avaliados pelo Setor Técnico da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico, que:
 1-) Para continuarem o prosseguimento da instrução necessitam de documentação complementar, conforme orientação constante em cada item, devem ser atendidos em prazo padrão de 60 dias.
 2-) Estão isentos de aprovação, poderão ter seus projetos excedentes retirados em nosso Protocolo, à Rua Mauá 51, 3º andar, São Paulo, horário comercial da segunda a sexta no horário das 9h às 17hs, 05 dias úteis após a publicação no D.O. Processo 75457
 Interessado: Prefeitura de São Luís do Paraitinga
 Referente ao imóvel localizado na: Rua do Cruzeiro/Gleba A, 85, Centro, São Luís do Paraitinga - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da análise, o projeto deverá ser reapresentado considerando:
 a) Recuo obrigatório de 5,00m de fundos, conforme estabelece a Resolução 55/1982, Art.6º, Quadro 2;
 b) Especificação do revestimento de fachada, além do ladrilho hidráulico em parte desta, lembrando que a referida Resolução estabelece paredes externas revestidas com massa e pintadas;
 c) Especificação das cores pretendidas para a fachada principal, em consonância com a Normativa de Pintura para o Núcleo de São Luís do Paraitinga (Decisão do CONDEPHAAT durante SO 18-11-2013, Ata 1730; publicação D.O. 11/12/13, p. 42);
 d) Cota da altura da edificação do nível do passeio até o beiral;
 e) Cota do recuo frontal;
 f) "Planta de Situação sem escala", indicando a distância do lote à confluência das ruas na quadra.
 Processo 75510
 Interessado: Pref. Mun. De São Luiz do Paraitinga
 Referente ao imóvel localizado na: Rua do Carvalho, 211 (Antigo 61), Centro, São Luís do Paraitinga - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da análise, o projeto deverá ser reapresentado considerando:
 a) Especificação do revestimento de fachada, lembrando que a Resolução 55/1982 estabelece paredes externas revestidas com massa e pintadas;
 b) Especificação das cores pretendidas para a fachada principal, em consonância com a Normativa de Pintura para o Núcleo de São Luís do Paraitinga (Decisão do Condephaat durante SO 18-11-2013, Ata 1730; publicação D.O. 11/12/13, p. 42);
 c) "Planta de Situação sem escala", indicando a distância do lote à confluência das ruas na quadra.
 Processo 75698
 Interessado: Guarino Empreendimentos e Participações Ltda
 Referente ao imóvel localizado na Rua Alcides Rodrigues Pontes, S/N - Sítio Itaqueiri, Paiol, Pirapora do Bom Jesus - SP
 Comunique-se – Tendo em vista o artigo 3º da Res. 17, de 04-08-83, referente ao tombamento da Serra do Boturuna, onde se registra a necessidade de garantia da preservação de seus patrimônios ambientais, bióticos e paisagísticos, entendemos que não poderá haver ocupação de área dentro do perímetro de tombamento, afinal o loteamento proposto irá causar impactos, sobretudo paisagísticos. Assim, para continuidade das análises solicitamos modificações no projeto do loteamento de forma a não haver ocupação da área tombada.
 Processo 75848
 Interessado: Galeria Paulista de Modas S/A
 Referente ao imóvel localizado na Rua Bento de Andrade, 661, Jd Paulista, São Paulo - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
 1. Destinar, obrigatoriamente, no projeto 60% da área livre do terreno a ajardinamento com alta densidade arbórea, sendo que no cálculo das áreas permeáveis, deverão estar especificados os acabamentos dos pisos dessas áreas, e, pisos drenantes não são considerados para o cálculo;
 2. Indicar no recuo frontal 20% dessa área destinada a ajardinamento sobre terra, além de conter elementos arbóreos a cada 25m² (vinte e cinco metros quadrados) desse recuo frontal, pois, o imóvel está localizado em área de corredor.
 3. O segundo pavimento deverá respeitar recuos laterais de 3 metros, de ambos os lados.
 Processo 75937
 Interessado: Sei Administradora de Bens Ltda
 Referente ao imóvel localizado na: Avenida Francisco Matarazzo, 1752, Barra Funda, São Paulo - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução:
 a) Indicar em planta a posição do corrimão. Se necessário utilizar desenho em escala maior.
 b) Com o objetivo de favorecer a manutenção, bem como indicar que se trata de intervenção posterior e passível de remoção, solicita-se que a rampa guarde distanciamento da edificação principal (mínimo de 15,00 cm), encostando a estrutura metálica somente no ponto de acesso.
 Processo 76034
 Interessado: Marcos Brandão Machado Rosa
 Referente ao imóvel localizado na: Avenida Dr. Altino Arantes, 181, Centro, São Sebastião - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução, solicitamos:
 a) Indicar a altura da fachada existente, desde o passeio até o topo da "platibanda";

b) Adequar o telhado previsto, mantendo-o por detrás da "platibanda" existente;
 Nota: No sentido de harmonizar o projeto com seu entorno, preservando o destaque e visibilidade do "Praia Hotel", sugerimos que a cumeeira do telhado não ultrapasse a platibanda existente, limitando-se ao interior do lote ou ainda, utilizando-se de telhado em 3 águas, limitando a visibilidade da cumeeira.
 c) Tendo em vista a falta de correspondência entre as aberturas existentes na fachada e as contidas nos desenhos, esclarecer se se trata de reforma das aberturas. Caso as aberturas forem ser mantidas, que os desenhos sejam corrigidos para que representem a realidade.
 d) Esclarecer divergência entre o nº de inscrição municipal indicado no "carimbo" do projeto e aquele constante da Certidão de Registro de Imóveis sob 32459;
 e) Rever o memorial descritivo quanto ao "pavimento superior" e "pavimento inferior"
 Processo 76041
 Interessado: Julian Steve Severi
 Referente ao imóvel localizado na: Rua Manoel Ladislau de Matos, 86, Centro, São Sebastião - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
 a) Projeto básico onde figure a representação gráfica das intervenções propostas e especificação elementos da cobertura a serem substituídos, assim como outros detalhes que se façam necessários à sua compreensão.
 Nota: Recomendamos, sempre que possível, o reaproveitamento das telhas, ainda que parcial (em panos visíveis a partir da rua) ou, a substituição por elementos idênticos (mesma tonalidade, desenho e composição) que deverão ser descritos no projeto.
 b) Memorial descritivo da intervenção em que constem as especificações técnicas das etapas da intervenção.
 Processo 76055
 Interessado: Solano Magno da Silva Neiva
 Referente ao imóvel localizado na Rua Traipu, 175, Perdizes, São Paulo - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
 a) Esclarecer quanto aos elementos arbóreos apresentados no projeto anteriormente aprovado pelo Condephaat, em especial aqueles que estavam previstos para serem plantados no lote e que não aparecem na planta atual.
 b) Encaminhar junto com seus esclarecimentos um levantamento fotográfico atualizado com suas discriminações de todas as espécies arbóreas existentes no lote. As fotografias existentes no processo não nos permitem identificar as espécies.
 Processo 76094
 Interessado: Amalfi Participações e Adm. Ltda
 Referente ao imóvel localizado na Alameda Gabriel Monteiro da Silva, 1742, Jardim América, São Paulo - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
 a) Esclarecer quanto aos elementos arbóreos apresentados no projeto anteriormente aprovado pelo Condephaat, que estavam previstos para serem plantados no recuo frontal e que não aparecem na planta atual.
 b) O recuo frontal deve ser arborizado, com uma árvore para cada 25 m² e para cada fração adicional.
 Processo 76114
 Interessado: Ciro Juliano Pinto Ferreira
 Referente ao imóvel localizado na Rua Duque de Caxias, 55, Centro, Amparo – SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução, e tendo em vista que o projeto enviado não é suficientemente claro para entendimento do que se pretende, deverão se apresentados:
 1. esclarecimento sobre a natureza do pedido, pois embora tenha sido solicitada aprovação para reforma, as informações na planta sugerem que o pedido seja de regularização, uma vez que constam paredes a regularizar, que só poderiam ter sido construídas caso aquelas que constam como "a demolir" já tivessem sido demolidas, o que aponta para inconsistência na legenda;
 2. correção da legenda, de modo a espelhar o que se pretende;
 3. desenho da implantação no terreno de 524,32m2.
 4. desenho correto da fachada existente, com posicionamento de todos os ornamentos, pilastras e aberturas, incluindo os respiros do porão (visíveis na foto). Desenhando o modelo dos caixilhos das janelas, inclusive a abertura para garagem já existente e aprovada no processo 44479/2002, localizada na penúltima janela à direita;
 5. desenho da fachada proposta ou a regularizar (se for o caso), com esclarecimentos relacionados à entrada da garagem existente e a abertura proposta para outra entrada de garagem. A fachada deverá registrar qual será/foi o impacto nos caixilhos existentes, bem como a interferência real do mezanino 07 e seus vãos. Todas as alterações feitas ou previstas deverão estar desenhadas, inclusive aquelas nos caixilhos. Indicar as cores propostas;
 6. novo corte CC passando pelo Mezanino 07, de forma a esclarecer a relação deste cômodo com a fachada.
 7. correção do quadro de áreas, de maneira que seja condizente com a realidade atual. De acordo com a peça gráfica as áreas já foram construídas, portanto, se for esse o caso, trocar "a construir" por "a regularizar";
 8. memorial descritivo corrigido no seu item 04, de forma a haver clareza com relação às alterações propostas, em particular no que se refere à abertura para entrada de garagem e a especificação dos materiais que serão usados e suas cores, mencionados apenas como tendo as mesmas características visuais daqueles pré-existentes. A fachada do imóvel não foi e não será mantida integralmente conforme descrito. Seja a inserção de mais uma porta de garagem ou a troca de sua posição, ambas as ações serão agressivas para a harmonia e ritmo das envasaduras e deverá haver justificativa para tal ação; nesse sentido, deverá ser enviada informação clara da mesma forma, a fachada será alteada conforme se observa pela inserção de um pavimento mezanino.
 Processo 76139
 Interessado: Eliane Campos Leite
 Referente ao imóvel localizado na Rua Santa Cristina/Lote 1/Quadra 58, 152, Jd Paulistano, São Paulo - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
 a. Para atendimento ao disposto no item 7, § 1º, artigo 3º da Resolução SC 02/86: " Todos os projetos deverão respeitar a arborização existente, sendo obrigatória a apresentação gráfica da locação dos elementos arbóreos do lote com a respectiva discriminação de cada espécie (nome vulgar ou científico) e fotografia", apresentar as fotos das duas árvores com os nomes das mesmas.
 b. Apresentar o laudo de técnico habilitado justificando o transplante e/ou substituição dos dois elementos arbóreos para atender ao item 9, § 1º, artigo 3º da Resolução SC 02/86: " Em caráter excepcional o Condephaat poderá admitir o transplante de árvores desde que justificado por memorial descritivo do serviço a ser executado, assinado por responsável técnico habilitado" ..
 Processo 76141
 Interessado: QMC Telecom do Brasil Cessão de Infraestrutura Ltda
 Referente ao imóvel localizado na Avenida Paulista, 2206, Bela Vista, São Paulo – SP
 Comunique-se – Considerando a divergência de informações entre o croqui de localização do imóvel, o memorial descritivo e o projeto completo, referente ao local de instalação da ERB, solicitamos o envio de nova documentação, revisada, com indicação precisa do local da intervenção pretendida

Processo 76195
 Interessado: Henrique Marcelo Moretti
 Referente ao imóvel localizado na Outro Lt 138 Kv Barra Bonita Botucatu, S/N, Lajeado, Botucatu – SP
 Comunique-se: Para continuidade das análises e tendo em vista que o material enviado não é suficientemente esclarecedor, solicitamos:
 1. Apresentação de nova peça gráfica que esclareça a altura das novas torres 96, 95, 94 e 93. Realizar desenho sintético e didático, em corte, que retrate o impacto destas estruturas na paisagem;
 2. Especificar se as alturas das novas torres serão maiores que as atualmente existentes. Lembrando que de acordo com o artigo 5º da Res. SC42 de tombamento da Fazendalajeado, de 4-7-2013 (publicada no Diário Oficial do dia 19-07-2013, páginas 64 e 65, disponível do portal www.imprensaoficial.com.br) fica estabelecido como gabarito máximo para as novas construções na área envoltória supracitada a altura de 10,00m (dez metros);
 3. Inserir fotos de trechos da situação atual a partir da altura de um observador;
 4. Inserir fotos que possam elucidar o modelo das novas torres.
Comunicado
 Os Expedientes Protocolados na Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico – Condephaat - Abaixo Relacionados Necessitam dos Seguintes Documentos para Abertura de Processo e Futura Instrução.
 (Deverão Ser Protocolados na Secretaria da Cultura em Envelope Fechado, com a Identificação do Interessado Informando " Complementação de Documentos do Protocolo Inicial N° SC 00000/2016 (Identificar o N° Do Protocolo Inicial)
 O Não Atendimento em Até 30 Dias, Acarretará No Arquivamento do Expediente e Posterior Eliminação dos Documentos.
 1. Expediente Spdoc N° Sc 31299/2016
 Interessado: Roberto Elias Cury
 O Processo Solicitado, 62547, Já Encontra-Se Encerrado.
 Faltam os Seguintes Documentos para Abrir Novo Processo: Requerimento Padrão Condephaat Preenchido, Comprovante de Propriedade, Iptu, Fotos do Imóvel e 3 Vias de Memórias Descritivas com as Assinaturas do Proprietário e Responsável Técnico (Originais).
 2. Expediente Spdoc N° Sc 32336/2016
 Interessado: Capital Brasileiro de Empreendimentos Imobiliários
 Falta Comprovante de Propriedade, Iptu, Croqui de Localização, Forto.
 3. Expediente Spdoc N° Sc 32308/2016
 Interessado: Condomínio Edifício Palácio 5ª Avenida
 Falta Responsável Técnico Nas Vias de Memorial Descritivo, com Nome, Assinatura N° De Cau/Crea e Rrt/Art e do Proprietário (Nome, Assinatura)
 4. Expediente Spdoc N° Sc 18502/2016 E 33282/2016
 Interessado: Maria Luiza Ribeiro Serraino Ferraz
 O Comunique-Se Anterior não Foi Atendido. Continua Faltando Responsável Técnico Nas Vias de Plantas, com Nome, N° De Cau/Crea, Rrt/Art. Favor Verificar o Site do Condephaat no Ítem Intervenção em Área Envoltória, Lista de Documentos Necessários para Regularização, Ítem "1".
Comunicado
 Os processos avaliados pelo Setor Técnico da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico, que:
 1-) Para continuarem o prosseguimento da instrução necessitam de documentação complementar, conforme orientação constante em cada item, devem ser atendidos em prazo padrão de 60 dias.
 2-) Estão isentos de aprovação, poderão ter seus projetos excedentes retirados em nosso Protocolo, à Rua Mauá 51, 3º andar, São Paulo, horário comercial da segunda a sexta no horário das 9h às 17hs, 05 dias úteis após a publicação no D.O. Comunicado
 Processo 75457
 Interessado: Prefeitura de São Luís do Paraitinga
 Referente ao imóvel localizado na: Rua do Cruzeiro/Gleba A, 85, Centro, São Luís do Paraitinga - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da análise, o projeto deverá ser reapresentado considerando:
 a) Recuo obrigatório de 5,00m de fundos, conforme estabelece a Resolução 55/1982, Art.6º, Quadro 2;
 b) Especificação do revestimento de fachada, além do ladrilho hidráulico em parte desta, lembrando que a referida Resolução estabelece paredes externas revestidas com massa e pintadas;
 c) Especificação das cores pretendidas para a fachada principal, em consonância com a Normativa de Pintura para o Núcleo de São Luís do Paraitinga (Decisão do CONDEPHAAT durante SO 18-11-2013, Ata 1730; publicação D.O. 11/12/13, p. 42);
 d) Cota da altura da edificação do nível do passeio até o beiral;
 e) Cota do recuo frontal;
 f) "Planta de Situação sem escala", indicando a distância do lote à confluência das ruas na quadra.
 Processo 75510
 Interessado: Pref. Mun. De São Luiz do Paraitinga
 Referente ao imóvel localizado na: Rua do Carvalho, 211 (Antigo 61), Centro, São Luís do Paraitinga - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da análise, o projeto deverá ser reapresentado considerando:
 a) Especificação do revestimento de fachada, lembrando que a Resolução 55/1982 estabelece paredes externas revestidas com massa e pintadas;
 b) Especificação das cores pretendidas para a fachada principal, em consonância com a Normativa de Pintura para o Núcleo de São Luís do Paraitinga (Decisão do CONDEPHAAT durante SO 18-11-2013, Ata 1730; publicação D.O. 11/12/13, p. 42);
 c) "Planta de Situação sem escala", indicando a distância do lote à confluência das ruas na quadra.
 Processo 75698
 Interessado: Guarino Empreendimentos e Participações Ltda.
 Referente ao imóvel localizado na: Rua Alcides Rodrigues Pontes, S/N - Sítio Itaqueiri, Paiol, Pirapora do Bom Jesus - SP
 Comunique-se – Tendo em vista o artigo 3º da Res. 17, de 04-08-83, referente ao tombamento da Serra do Boturuna, onde se registra a necessidade de garantia da preservação de seus patrimônios ambientais, bióticos e paisagísticos, entendemos que não poderá haver ocupação de área dentro do perímetro de tombamento, afinal o loteamento proposto irá causar impactos, sobretudo paisagísticos. Assim, para continuidade das análises solicitamos modificações no projeto do loteamento de forma a não haver ocupação da área tombada.
 Processo 75848
 Interessado: Galeria Paulista de Modas S/A
 Referente ao imóvel localizado na Rua Bento de Andrade, 661 Jd. Paulista São Paulo - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
 1. Destinar, obrigatoriamente, no projeto 60% da área livre do terreno a ajardinamento com alta densidade arbórea, sendo que no cálculo das áreas permeáveis, deverão estar especificados os acabamentos dos pisos dessas áreas, e, pisos drenantes não são considerados para o cálculo;
 2. Indicar no recuo frontal 20% dessa área destinada a ajardinamento sobre terra, além de conter elementos arbóreos a cada 25m² (vinte e cinco metros quadrados) desse recuo frontal, pois, o imóvel está localizado em área de corredor.
 3. O segundo pavimento deverá respeitar recuos laterais de 3 metros, de ambos os lados.
 Processo 75937
 Interessado: Sei Administradora de Bens Ltda
 Referente ao imóvel localizado na: Avenida Francisco Matarazzo, 1752, Barra Funda, São Paulo - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução:
 a) Indicar em planta a posição do corrimão. Se necessário utilizar desenho em escala maior.
 b) Com o objetivo de favorecer a manutenção, bem como indicar que se trata de intervenção posterior e passível de remoção, solicita-se que a rampa guarde distanciamento da edificação principal (mínimo de 15,00 cm), encostando a estrutura metálica somente no ponto de acesso.
 Processo 76034
 Interessado: Marcos Brandão Machado Rosa
 Referente ao imóvel localizado na: Avenida Dr. Altino Arantes, 181, Centro, São Sebastião - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução, solicitamos:
 a) Indicar a altura da fachada existente, desde o passeio até o topo da "platibanda";

3. O segundo pavimento deverá respeitar recuos laterais de 3 metros, de ambos os lados.
 Processo 75937
 Interessado: Sei Administradora de Bens Ltda.
 Referente ao imóvel localizado na: Avenida Francisco Matarazzo, 1752, Barra Funda São Paulo - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução:
 a) Indicar em planta a posição do corrimão. Se necessário utilizar desenho em escala maior.
 b) Com o objetivo de favorecer a manutenção, bem como indicar que se trata de intervenção posterior e passível de remoção, solicita-se que a rampa guarde distanciamento da edificação principal (mínimo de 15,00 cm), encostando a estrutura metálica somente no ponto de acesso.
 Processo 76034
 Interessado: Marcos Brandão Machado Rosa
 Referente ao imóvel localizado na: Avenida Dr. Altino Arantes, 181 Centro, São Sebastião - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução, solicitamos:
 a) Indicar a altura da fachada existente, desde o passeio até o topo da "platibanda";
 b) Adequar o telhado previsto, mantendo-o por detrás da "platibanda" existente;
 Nota: No sentido de harmonizar o projeto com seu entorno, preservando o destaque e visibilidade do "Praia Hotel", sugerimos que a cumeeira do telhado não ultrapasse a platibanda existente, limitando-se ao interior do lote ou ainda, utilizando-se de telhado em 3 águas, limitando a visibilidade da cumeeira.
 c) Tendo em vista a falta de correspondência entre as aberturas existentes na fachada e as contidas nos desenhos, esclarecer se se trata de reforma das aberturas. Caso as aberturas forem ser mantidas, que os desenhos sejam corrigidos para que representem a realidade.
 d) Esclarecer divergência entre o nº de inscrição municipal indicado no "carimbo" do projeto e aquele constante da Certidão de Registro de Imóveis sob 32459;
 e) Rever o memorial descritivo quanto ao "pavimento superior" e "pavimento inferior"
 Processo 76041
 Interessado: Julian Steve Severi
 Referente ao imóvel localizado na: Rua Manoel Ladislau de Matos, 86 Centro, São Sebastião - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
 a) Projeto básico onde figure a representação gráfica das intervenções propostas e especificação elementos da cobertura a serem substituídos, assim como outros detalhes que se façam necessários à sua compreensão.
 Nota: Recomendamos, sempre que possível, o reaproveitamento das telhas, ainda que parcial (em panos visíveis a partir da rua) ou, a substituição por elementos idênticos (mesma tonalidade, desenho e composição) que deverão ser descritos no projeto.
 b) Memorial descritivo da intervenção em que constem as especificações técnicas das etapas da intervenção.
 Processo 76055
 Interessado: Solano Magno da Silva Neiva
 Referente ao imóvel localizado na: Rua Traipu, 175 Perdizes, São Paulo - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
 a) Esclarecer quanto aos elementos arbóreos apresentados no projeto anteriormente aprovado pelo Condephaat, em especial aqueles que estavam previstos para serem plantados no lote e que não aparecem na planta atual.
 b) Encaminhar junto com seus esclarecimentos um levantamento fotográfico atualizado com suas discriminações de todas as espécies arbóreas existentes no lote. As fotografias existentes no processo não nos permitem identificar as espécies.
 Processo 76062
 Interessado: Dias e Pamplona Advogados
 Referente ao imóvel localizado na: Alameda Cleveland, 601, Santa Cecília, São Paulo/SP
 Comunique-se – Tendo em vista a solicitação de aval para transferência de potencial construtivo, informamos que não havendo intervenção física no bem, não é de competência deste órgão apreciar a solicitação. Questões relativas ao assunto devem ser tratadas com o poder municipal.
 Processo 76094
 Interessado: Amalfi Participações e Adm. Ltda
 Referente ao imóvel localizado na: Alameda Gabriel Monteiro da Silva, 1742, Jardim América, São Paulo - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
 a) Esclarecer quanto aos elementos arbóreos apresentados no projeto anteriormente aprovado pelo Condephaat, que estavam previstos para serem plantados no recuo frontal e que não aparecem na planta atual.
 b) O recuo frontal deve ser arborizado, com uma árvore para cada 25 m² e para cada fração adicional.
 Processo 76139
 Interessado: Eliane Campos Leite
 Referente ao imóvel localizado na: Rua Santa Cristina/Lote 1/Quadra 58, 152 Jd. Paulistano, São Paulo - SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
 a. Para atendimento ao disposto no item 7, § 1º, artigo 3º da Resolução SC 02/86: " Todos os projetos deverão respeitar a arborização existente, sendo obrigatória a apresentação gráfica da locação dos elementos arbóreos do lote com a respectiva discriminação de cada espécie (nome vulgar ou científico) e fotografia", apresentar as fotos das duas árvores com os nomes das mesmas.
 b. Apresentar o laudo de técnico habilitado justificando o transplante e/ou substituição dos dois elementos arbóreos para atender ao item 9, § 1º, artigo 3º da Resolução SC 02/86: " Em caráter excepcional o Condephaat poderá admitir o transplante de árvores desde que justificado por memorial descritivo do serviço a ser executado, assinado por responsável técnico habilitado" ..
UNIDADE DE ATIVIDADES CULTURAIS
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
 Comissão de Análise de Projetos - CAP
Comunicado
 Ata da Reunião Ordinária do Dia 29-03-2016. Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela APROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
 ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN:
 Proponente: Carla Tennenbaum 28576076870
 Projeto: Desespirais
 Código: 17641
 Valor: R\$250.000,00
 Proponente: Fundação Bienal de São Paulo
 Projeto: Plano Anual de Atividades – 2016 – Fundação Bienal de São Paulo
 Código: 19638
 Valor: R\$1.499.867,18
 Proponente: Amyberê Produções Artísticas Ltda
 Projeto: Caminhos da Arte: Fotografia - Edição Daniel Kfourir
 Código: 18726
 Valor: R\$315.750,00
 Proponente: Jorge Roberto Bodanzky - Me
 Projeto: No Meio do Rio, Entre as Árvores
 Código: 18789

Valor: R\$370.200,00
 Proponente: Ramon Sabatini
 Projeto: Art Battle Brasil
 Código: 18315
 Valor: R\$132.921,40
 CINEMA
 Proponente: Twins Bushatsky - Produções Cinematograficas Ltda.

Projeto: No Outro Acharmos Você
 Código: 19810
 Valor: R\$455.546,00
 Proponente: Wilson Roque Basso
 Projeto: Brincando de Boneca
 Código: 18838
 Valor: R\$364.605,00
 Proponente: Sônia Batista Stem Com. E Serviços Multimídia Me

Projeto: A Desconhecida
 Código: 18595
 Valor: R\$800.000,00
 Proponente: Tudo Azul Produções Cinematográficas Ltda-Me

Projeto: Brasil Ancestral
 Código: 18710
 Valor: R\$793.249,32
 Proponente: Fabio José De Melo Me
 Projeto: Heberson, Eu Sinto Muito
 Código: 18335
 Valor: R\$176.800,00
 LITERATURA:
 Proponente: Vilma Batista dos Santos de Souza
 Projeto: "Coleção Jacaré Timóteo" - 2ª Edição
 Código: 19100
 Valor: R\$124.750,00
 Proponente: Afrânio Barreto da Silva
 Projeto: Aruja
 Código: 17862
 Valor: R\$63.483,00
 MÚSICA
 Proponente: Associação Musical de Ribeirão Preto
 Projeto: Plano Anual Associação Musical de Ribeirão Preto
 Código: 20180
 Valor: R\$1.003.255,00
 Proponente: Marcia Sorge Rodrigues
 Projeto: Orquestra Belas Artes - Circulação pelo Interior Paulista - 2016
 Código: 19670
 Valor: R\$123.365,00
 Proponente: Espaço Edith Cultura
 Projeto: Plano Anual 2016
 Código: 19443
 Valor: R\$1.499.590,00
 Proponente: Instituto Dançar
 Projeto: Flui Sp
 Código: 19308
 Valor: R\$477.955,50
 Proponente: Clodoaldo Procópio
 Projeto: O Cheiro do Infinito
 Código: 14585
 Valor: R\$249.895,00
 Proponente: Diogo Caetano Avelino Neto
 Projeto: Cantigas para Gente Grande
 Código: 18713
 Valor: R\$249.940,00
 Proponente: Mm Producoes de Audio Ss Ltda Me
 Projeto: Sexto Grau - Rock com as Estrelas
 Código: 17527
 Valor: R\$451.529,00
 Proponente: Intrusos Produções Artísticas Ltda
 Projeto: Lançamento Estadual de Edição Comemorativa do Festival de Águas Claras
 Código: 17124
 Valor: R\$361.354,08
 Proponente: Absz Azevedo Produã Ã•Es - Me
 Projeto: Domínio Publico
 Código: 17273
 Valor: R\$398.551,00
 Proponente: Associação Amigos do Projeto Guri
 Projeto: Festival Imagine Brazil 2016
 Código: 19369
 Valor: R\$499.997,33
 PROJETOS ESPECIAIS, ...:
 Proponente: Elisabete Benetti Batista
 Projeto: Projeto Gente Legal 2016
 Código: 19008
 Valor: R\$108.522,00
 Proponente: Associação de Basquete, Esportes e Cultura - Abec

Projeto: Cinema no Bairro – Jardimópolis
 Código: 18872
 Valor: R\$173.964,72
 Proponente: Lazuli Editora Ltda
 Projeto: Site o Beijo
 Código: 17953
 Valor: R\$209.100,00
 Proponente: André Luiz Massaro
 Projeto: Bento Quirino - Memórias de Um Povo Apaixonado
 Código: 17628
 Valor: R\$150.000,00
 RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO:
 Proponente: Fundação Antônio Antonieta Cintra Gordinho
 Projeto: Implantação do Museu Eloy Chaves – Centro Cultural Fazenda Ermdia
 Código: 17361
 Valor: R\$950.217,37
 TEATRO:
 Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro / Osvaldo Migués Gabrieli

Projeto: Grandes Verdades Num Copo Cheio de Vento
 Código: 19307
 Valor: R\$294.150,00
 Proponente: Roberto Hathner
 Projeto: Temporada Popular Procurando Luiz
 Código: 19312
 Valor: R\$291.841,00
 Proponente: Paulo Williams de Souza
 Projeto: Temporada do Espetáculo Travessia.
 Código: 18909
 Valor: R\$299.959,00
 Proponente: Fioravante C. De Almeida Produção Cultural
 Projeto: Fábrica de Ideias
 Código: 18430
 Valor: R\$566.500,00
 Proponente: Maria Irene do Amaral Marcondes
 Projeto: O Assassinato do Portugues
 Código: 17958
 Valor: R\$278.958,90
 Proponente: Instituto Cultural Capobianco
 Projeto: A Vida Dela
 Código: 17333
 Valor: R\$332.200,00
 Proponente: Jabura Produções Ltda
 Projeto: A Carruagem de Berenice
 Código: 16897
 Valor: R\$564.090,00
 Proponente: Caroline de Cássia Marques de Andrade Carreiro

Projeto: Mequetrefe Sorrateiro

Código: 15916
 Valor: R\$300.000,00
 A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
 ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN:
 Proponente: Vania Lucia Borelli Caulada
 Projeto: Villa Cantagalo
 Código: 17751
 MÚSICA
 Proponente: Andreia Andrade Szmulewicz - Produções Artísticas e Culturais - Me

Projeto: A Seleção Brasileira Nas Escolas
 Código: 19385
 Proponente: Ari Almenara de Freitas
 Projeto: 3º Pinhal Rock Music Festival
 Código: 18553
 PROJETOS ESPECIAIS, ...:
 Proponente: Associação Pró-Esporte e Cultura
 Projeto: Bom de Nota, Bom de Dança II - Mococa
 Código: 20047
 Proponente: Aplauso Brasil Editoração e Multimídia Ltda Me

Projeto: Premio Aplauso Brasil de TEATRO
 Código: 18783
 Proponente: Organização Liderança Esportiva e Social
 Projeto: Bom de Nota, Bom de Dança - Araraquara
 Código: 17736
 TEATRO
 Proponente: Adriana Perazzelli Rosler
 Projeto: A Grande Fábrica dos Pensamentos
 Código: 19800
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:
 ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN:
 Proponente: Calina Projetos Culturais e Sociais Ltda.
 Projeto: Diálogo no Escuro - Temporada 2016
 Código: 19842
 Proponente: Kp Costa Editora e Comunicação Me
 Projeto: A Outra Modernidade: Glycério Geraldo Carnellosso e A Redescoberta dos "Esquecidos" pela Herança Mode
 Código: 18617
 Proponente: Via Imprensa Edições de Artes Ltda Me
 Projeto: Conteeoporâneo – Exposição Internacional de Arte Têxtil
 Código: 18597
 Proponente: A&A Comunicação Ltda. Projeto: Abaporu, Uma Obra de Amor
 Código: 18325
 CINEMA
 Proponente: Org não Gover. P Melhoría da Comunidade Als Comuni

Projeto: Cinema & Cidadania Nas Comunidades
 Código: 18424
 LITERATURA:
 Proponente: Associação Fazendo História
 Projeto: Mar de Histórias
 Código: 19979
 Proponente: Conteúdo Orgânico Produção Fotográfica Ltda - Epp

Projeto: Guia Sp 360 (Título Provisório)
 Código: 19960
 Proponente: Associação Cultural e Assitencial da Liberdade - Projeto: História do Bairro da Liberdade
 Código: 19529
 Proponente: Jailson de Almeida
 Projeto: Mais Coisas Sobre Outras Coisas de a A Z
 Código: 19483
 MUSEU:
 Proponente: Museu de Arte Moderna de São Paulo
 Projeto: Plano Anual de Atividades Mam - Sp
 Código: 20381
 MÚSICA
 Proponente: Nau Br Eventos Culturais
 Projeto: Supernova (Nome Provisório)
 Código: 19717
 Proponente: Associação
 Projeto: Temporada Cultura Artística 2016: Concertos de Quarteto Ebène e Jerusalem Festival Chamber Ensemble
 Código: 20037
 Proponente: Dinâmica Produções Ltda -Me
 Projeto: Dvd Elba Ramalho & Geraldo Azevedo em Um Encontro Inesquecível
 Código: 18365
 Proponente: Bits Produções Ltda.
 Projeto: Festival de Novos Talentos do Videoclipe – Edição 2016
 Código: 18836
 Proponente: Paulo Eduardo Righi
 Projeto: Produção e Temporada do Espetáculo Musical "Tem África Aqui"
 Código: 18694
 PROG. DE RÁDIO E DE TELEVISÃO C/ FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE:
 Proponente: Produtora Spetacollo Ltda
 Projeto: Doces Caminhos do Interior
 Código: 19044
 Proponente: Viviane Reis da Silva
 Projeto: Coisando
 Código: 18763
 Proponente: Singular Produções e Filmes Ltda.
 Projeto: Rota da Inovação
 Código: 18285
 PROJETOS ESPECIAIS, ...:
 Proponente: Assoc Benef Cult Relig Centro Judaico do Brooklyn

Projeto: A Arte de Recriar II
 Código: 18514
 Proponente: Infonews Produções Culturais Digitais e Com. Ltda

Projeto: Maratona das Artes - 2ª Edição
 Código: 17553
 TEATRO:
 Proponente: Correia Cultural Produções Artísticas Ltda. Me
 Projeto: Cartola - O Musical
 Código: 19680
 Proponente: Felipe Torquato Botana
 Projeto: Se Essa Rua Fosse Minha
 Código: 19393
 Proponente: Beatriz Pedrosa Borges
 Projeto: Ciranda no Mangue
 Código: 19300
 Proponente: Ana Luisa M M Lacombe Produções Artísticas - Me

Projeto: Mundo de História
 Código: 18908
 Proponente: Criola Filmes e Produções Artísticas Ltda.-Me
 Projeto: Um Funcionário Que Pede para não Ser Identificado
 Código: 18806
 Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro / Vitor Silva Freire

Projeto: Asas do Joel
 Código: 18395
 Proponente: Maurício Canguçu Pereira
 Projeto: O Dia em Que Alfredo Virou a Mão
 Código: 18352
 A CAP decidiu APROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
 PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Projeto Ancora Pelos Direitos da Criança, Adolesc. E Idoso

Projeto: Ancora Circo
 Código: 16191
 Valor: R\$299.500,00
 A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
 PROJETOS ESPECIAIS
 Proponente: Shining Consultoria e Com. Ltda
 Projeto: Oficinas Culturais Shining
 Código: 19285
 TEATRO
 Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro /Renata Flaiban Zanete

Projeto: Sarau Rodamoinho no Hospital
 Código: 19152
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO de RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
 EVENTOS CARNAVALESÇOS E ESCOLAS DE SAMBA:
 Proponente: A.A.D.R.C. Estrela Dalva
 Projeto: Estrela da Folia
 Código: 17014
 TEATRO
 Proponente: Douglas Rodrigues Novaes
 Projeto: Curso Intensivo de Formação Teatral os Geraldos
 Código: 18269
 A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
 ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
 Proponente: Christian Camilo dos Santos
 Projeto: Tempo e Luz
 Código: 12419
 Proponente: 3S Desenvolvimento de Projeto Empresarial Ltda

Projeto: Nossa Arte
 Código: 15399
 CINEMA
 Proponente: Saravá Filmes Ltda
 Projeto: Meninas de Ouro
 Código: 17548
 Proponente: Câmara Ítalo Brasileira de Com, Ind e Agric.
 Projeto: 11º Festival de Cinema Italiano no Brasil
 Código: 17420
 MÚSICA
 Proponente: Cooperativa de Produção de Arte e Cultura / Jurandir Juliani Junior

Projeto: Projeto Eco & Som
 Código: 6700
 Proponente: Orum Produções e Eventos Ltda.
 Projeto: Bethânia e as Palavras
 Código: 11243
 Proponente: Eduardo Guedes N. Leal
 Projeto: Gravação do Segundo CD Autoral de Edu Leal
 Código: 14089
 Proponente: Christian Camilo dos Santos
 Projeto: Onde Pulsa a Nova Música II
 Código: 12350
 PROJETOS ESPECIAIS
 Proponente: De Arte Promoções e Publicidade Ltda
 Projeto: Livro Ilustrado de Arte – Vida e Obra de Ivald Granato
 Código: 13606
 Proponente: TK Serviços Artísticos Ltda.
 Projeto: Premio Jovem Brasileiro
 Código: 14015
 TEATRO
 Proponente: Arte e Atitude
 Projeto: Elis 70
 Código: 16783
 Proponente: Instituto Alfa de Cultura
 Projeto: Temporada Infantil Alfa
 Código: 13683
 Proponente: Arlem Hugo Vidal de Negreiros - ME
 Projeto: Ser Criança
 Código: 13974
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO referente aos pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
 CINEMA
 Proponente: Cynthia Alario Rodrigues dos Santos
 Projeto: Rede Brazucah nas Escolas – Edição 4
 Código: 12792
 PROJETOS ESPECIAIS
 Proponente: Cooperativa de Produção de Arte e Cultura / Francisco Alves de Souza Junior
 Projeto: Núcleo de Desenvolvimento Cultural - Dança
 Código: 11805
 A CAP decidiu Retificar a publicação no D.O. de 25-03-2016 - Seção I, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados:
 A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
 MÚSICA
 Proponente: Romero Otavio Inez
 Projeto: The Prophets: Shows da Banda com Oficinas "Economia de Água nas Pequenas Ações do Dia-a-Dia
 Código: 17247
 A CAP decidiu Retificar a publicação no D.O. de 25-03-2016 - Seção I, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados:
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO DE RECURSO referente do projeto abaixo relacionado, no seguinte segmento:
 MÚSICA
 Proponente: Susana Barbosa de Sousa Gomes
 Projeto: Cantarolando Histórias
 Código: 15081
 Antes do encerramento da reunião o Sr. Presidente fez a distribuição de 40 projetos novos, complementos de informações, recursos e solicitações de alterações de projetos.
 O presidente agradeceu a presença e o apoio de todos os presentes na reunião, e assim, declarou encerrada a presente reunião, e eu José Ronaldo da Silva, secretaríe, digitei e conferi a presente ata, que vai assinada pelos presentes.
 ATENÇÃO! A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO ou SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES:
 Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8255, 3339-8227, 3339-8145 ou 3339-8228 para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.
 Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar uma cópia do parecer e entrar com recurso.
 Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.
 Caso o projeto tenha sido de maneira CONDICIONADA, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar cópia do parecer, e caso não aceite a condição entrar com recurso questionando a decisão.
 Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos serão indeferidos no sistema.

Não atendido o prazo em casos de APROVAÇÃO CONDICIONADA, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do colegiado.
 Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico: proacims@sp.gov.br
 ATENÇÃO: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.

Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação

GABINETE DO SECRETÁRIO

Despacho do Chefe de Gabinete, de 31-3-2016
 Processo 43/16 Interessado: SDECTI Assunto: Fornecimento de refeições aos servidores desta Pasta localizados na Rua Boa Vista. A vista dos elementos que instruem o processo, em especial as manifestações do Departamento de Administração e Finanças de fls. 27/28, 62/63 e 149, da Consultoria Jurídica de fls. 32/41 e da Assessoria Técnica do Gabinete, de fls.150, que acolho e adoto como fundamento para decidir: Autorizo com fundamento no artigo 25, caput, da Lei 8.666/93, a contratação direta de fornecimento de refeições a aproximadamente 22 servidores da Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Ciência Tecnologia e Inovação, que trabalham no prédio situado na Rua Boa Vista, 170, Centro, São Paulo (SP), com tickets de valor facial unitário de R\$ 26,00, mediante credenciamento de reaturnas localizados no entorno do local de trabalho acima mencionado, declarando inexistível a licitação.

Despacho do Secretário Adjunto, de 1-4-2016
 Processo: 43/16 Interessado: SDECTI Assunto: Fornecimento de refeições aos servidores desta Pasta localizados na Rua Boa Vista. A vista dos elementos informativos constantes do presente processo, em especial a manifestação da Douta Consultoria Jurídica, constantes do Parecer CJ/SDECTI 015/2016, às fls.32/41, bem como do Departamento de Administração e Finanças de fls. 27/28, 62/63 e da Assessoria Técnica do Gabinete às fls. 150, decido: Ratificar a declaração de inexigibilidade de licitação de fls. 151, fundamentada no artigo 25, caput, da Lei Federal 8.666/93, visando a contratação de fornecimento de refeições, mediante contratação direta, que atendam às necessidades de aproximadamente 22 servidores, na forma e condições nela especificadas.

JUNTA COMERCIAL DO ESTADO DE SÃO PAULO

PRESIDÊNCIA

SECRETARIA EXECUTIVA DE ADMINISTRAÇÃO
Comunicado
 Empenho
 Processo: 026/2016
 Modalidade de Contratação: Dispensa de licitação
 Objeto: Contratação de empresa especializada em serviços de transporte de móveis
 Contratada: Gal Transportes e Locação e Veículos Ltda - CNPJ: 05.278.215/0001-92
 Empenho: 2016NE00069
 Valor: R\$ 7.600,00
 Data: 01-03-2016
 Processo: 035/2016
 Modalidade de Contratação: Dispensa de licitação
 Objeto: Contratação de empresa especializada na prestação de serviços de desmontagem de divisórias
 Contratada: Georgia Renata de Araújo ME - CNPJ: 17.367.584/0001-30
 Empenho: 2016NE00070
 Valor: R\$ 7.895,00
 Data: 02-03-2016
 Processo: 036/2016
 Modalidade de Contratação: Dispensa de licitação, modalidade BEC
 Objeto: Aquisição de quadros brancos
 Contratada: Board Net Indústria e Comércio de Quadros Ltda - CNPJ: 71.959.431/0001-28
 Empenho: 2016NE00080
 Valor: R\$ 1.680,00
 Data: 08-03-2016
 Processo: 039/2016
 Modalidade de Contratação: Dispensa de licitação
 Objeto: Aquisição de bobinas térmicas
 Contratada: NR2 Indústria Comércio e Importação Ltda - CNPJ: 12.356.624/0001-25
 Empenho: 2016NE00081
 Valor: R\$ 1.040,00
 Data: 10-03-2016

FACULDADE DE MEDICINA DE SÃO JOSÉ DO RIO PRETO

Comunicado
 No processo nº F 001 – 004635/2015 RATIFICO nos termos do art. 25, inciso II e § 1º da Lei Federal 8.666/93, Inexistibilidade de Licitação, com fulcro no Inciso I do art. 25 da referida Lei, a favor da empresa Primasoft Informatica Ltda, referente serviços de manutenção e atualização do software Sophía instalado na Biblioteca desta FAMERP. Valor total para os 12 (doze) meses R\$ 8.505,12. Valor mensal R\$ 708,76 São José do Rio Preto, 04-04-2016.

Extrato de Contrato
 No processo F-001-001426/2016, RATIFICO nos termos do art. 26, da Lei Federal 8666/93, o procedimento de Dispensa de Licitação, em conformidade com o art. 24, inc. II, da Lei Federal 8666/93, a favor de L.P. SOARES-ME, CNPJ: 20.650.006/0001-11, valor: R\$ 7.920,00, objetivando a confecção de peças anatômicas. São José do Rio Preto, 04-04-2016.

DIRETORIA GERAL

Comunicado
 Edital G.D.G. 028/2016
 Processo Seletivo de Bolsas 2016/2017
 Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica PIBIC/CNPq
 O Diretor da Faculdade de Medicina de São José do Rio Preto – FAMERP informa que serão concedidas 40 Bolsas do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica – PIBIC/CNPq, como cota institucional distribuída pelo Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - CNPq. A duração dessas bolsas será de 12 meses, sendo sua vigência de 01-08-2016 a 31-07-2017. O envio dos projetos deverá ser por meio do Sistema Eletrônico disponível no site www.famerp.br/dape.