

# Logística e Transportes

## GABINETE DO SECRETÁRIO

**Despacho do Secretário, de 19-4-2016**

**Autorizando**, a título precário, a abertura de acesso a um estabelecimento comercial do tipo posto de abastecimento e serviços para veículos e restaurante, localizado na altura do km 428+531m, pista Sul da Rodovia Anhanguera, SP-330, trecho Ituverava/SP – Uberaba/MG, requerida por Socorpios Administração de Bens Imóveis Ltda, CNPJ 02.752.719/0001-04. (Proc. Artesp 013.938/2012- 1º e 2º volume)

## DEPARTAMENTO DE ESTRADAS DE RODAGEM

## DIRETORIA DE ADMINISTRAÇÃO

DIVISÃO REGIONAL DE ASSIS – DR7
**Comunicado**
Vencimento: 16-04-2016
U.G. Liquidante: 162184
Nº da PD 2016PD00029
Valor R\$ 3.465,00
Vencimento: 21-04-2016
U.G. Liquidante: 162184
Nº da PD 2016PD00030
Valor R\$ 130,00
Vencimento: 30-04-2016
U.G. Liquidante: 162184
Nº da PD 2016PD00031
Valor R\$ 4.500,00

## DIRETORIA DE ENGENHARIA

**Extrato de Contrato**
PR 000663/18/DE/16 – Contratante: DER/SP – Contrato 19.528-5 – Contratada: Vale do Rio Novo Engenharia e Construções Ltda. – Termo Aditivo e Modificativo 114 – Data: 14.4.16 – Objeto: Execução de Obras de Recuperação da pista e pavimentação dos acostamentos da SP-303, trecho: Sarutaia/Timburí/Pirajuí/Bernardino de Campos, entre o km0,00 e o km42,50, com 42,50km de extensão. Edital LPI 007/14-lote 3. – Autorização e Aprovação do Superintendente em 4.4.16 à fl. 73 da PR. – Fundamento Legal: Artigo 57, §1º, inciso I e II da Lei Federal 8.666/93. – Esclarecimento: Este é o 3º Termo Aditivo e Modificativo do referido contrato. – Adições e Modificações: Prazo: 1º Prorrogação de prazo e respectivo cronograma, por mais 3 meses, em observância a justificativa técnica, fls. 53/54 ofertada pelo Engenheiro fiscal do ajuste, totalizando 15 meses, à contar da 1ª Nota de Serviços datada de 17.4.15, projetando sua conclusão para 17.7.16. A vigência contratual passa a ser de 21 meses, a contar da assinatura do contrato, em decorrência da prorrogação do prazo de execução das obras e serviços. – Cronograma: O cronograma autuado à fl. 38 da PR, aprovado pelo Superintendente na mesma PR e regulará o andamento das obras e serviços. – Garantia: Revalidação do prazo da garantia para 14.12.16, em decorrência da prorrogação do prazo: R\$ 2.767.346,76 – Condições de Pagamento: Inclua-se no contrato: Constitui condição para a realização do pagamento a inexistência de registros em nome da Contratada no Cadastro Informativo dos Créditos não Quitados de Órgãos e Entidades Estaduais do Estado de São Paulo-Cadin Estadual, o qual deverá ser consultado por ocasião da realização do pagamento. – Confirmações: Continuam em vigor as demais cláusulas do contrato que não colidam com o presente TAM.

## DIRETORIA DE OPERAÇÕES

**Extratos**
Extrato de Termo de Transferência de Titularidade
Termo 058/2016 - Exp. 001384-17/SUP/2016 - Assinatura: 15-04-2016 - Valor: R\$.317,00 - Partes: DER e Companhia Saneamento Básico do Estado de São Paulo -SABESP - Objeto: Transferência de titularidade do uso da faixa de domínio para utilização de adutora subterrânea de água, nome da Residencial Palma Real - SPE Ltda. para a Companhia de Saneamento Básico do Estado de São Paulo -SABESP na SP-008, km 139+500m (travessia.), com extensão total de 50,00 metros.
Cancelamento de Termo de Autorização de Uso
Expediente 015048/17/DR.01/2014- Diante dos elementos de instrução do processo, notadamente as manifestação da DO/ AE-FD (fls.83), fica cancelado do Termo de Autorização de Uso 153/2015 (cópia às fls.59/64), tendo em vista a transferência de titularidade.
Extrato de Termo de Autorização de Uso
Termo 059/2016 - Exp. 017317-17/DR.10/2015 - Assinatura: 15-04-2016 - Valor: R\$.766,18 - Partes: DER e Cia. de Saneamento Básico do Estado de São Paulo - SABESP - Objeto: Autorização para ocupação com implantação de adutora subterrânea de água na SP-274, km 035+639m ao km 035+700m (LD), km 035+700m (travessia) e km 035+700m ao km 035+712m (LE), com extensão total de 98,99 metros.
Termo 061/2016 - Exp. 017153-17/DR.10/2015 - Assinatura: 15-04-2016 - Valor: R\$.100,62 - Partes: DER e Cia. de Saneamento Básico do Estado de São Paulo -Sabesp. - Objeto: Autorização para ocupação com implantação de adutora subterrânea de água na SP-029, km 040+259m (travessia), com extensão total de 13,00 metros.
Termo 057/2016 - Exp. 008974-17/DR.13/2015 - Assinatura: 15-04-2016 - Valor: R\$.00,00 - Partes: DER e DAE Departamento de Água e Esgoto de Americana. - Objeto: Autorização para ocupação com implantação de emissário subterrâneo de esgoto na SP-304, km 130+200m (travessia), com extensão total de 50,00 metros.
Extrato de Termo de Anuência de Ocupação na Área "Non Aedificandi"
TAO 022/2016 - Exp. 008974-17/DR.13/2015 - Assinatura:15/04/2016 - Partes: DER e DAE Departamento de Água e Esgoto de Americana - Objeto: Termo de Anuência de Ocupação, para implantação de emissário subterrâneo de esgoto na área "non aedificandi", SP-304, km 130+200m (Travessia), com extensão total de 16,00 metros.

### DIVISÃO REGIONAL DE SÃO VICENTE

**Extratos**
Extrato de Termo de Compromisso e de Autorização
Expediente 002474-17/DR.05/2016;
T.C.A: 2365/2016 – Livro 12 – Fls 65;
Interessado: José Francisco Xavier, RG.: 3.074.209, CPF: 613.899.606-25;
Objeto: Instalação de uma barraca destinada a venda de produtos hortifrutigranjeiro, no seguinte local:
Estrada SP-79.
Trecho: Juquiá/Tapiraí.
Km: 197+200 m, lado esquerdo;
Prazo: A presente Autorização é concedida pelo prazo de 02 anos, e poderá ser cancelada na forma prevista nas Normas pertinentes, mediante simples notificação ao interessado. A construção da barraca será a expensas do interessado, conforme projeto de box padronizado constante às fls. 16 do presente processo, pelas Normas vigentes e sem ônus para o DER.
Data de Assinatura: 20-04-2016.
Expediente 003162-17/DR.05/2016;
T.C.A: 2366/2016 – Livro 12 – Fls 66;

Interessado: Abigail Maria De Oliveira, RG.: 39.003.827-1, CPF.: 365.236.308-62;
Objeto: Instalação de uma barraca destinada a venda de produtos hortifrutigranjeiro, no seguinte local:
Estrada SP-79.
Trecho: Juquiá/Tapiraí.
Km: 206+500 m, lado esquerdo;
Prazo: A presente Autorização é concedida pelo prazo de 02 anos, e poderá ser cancelada na forma prevista nas Normas pertinentes, mediante simples notificação ao interessado. A construção da barraca será a expensas do interessado, conforme projeto de box padronizado constante às fls. 18 do presente processo, pelas Normas vigentes e sem ônus para o DER.
Data de Assinatura: 20-04-2016.

# Cultura

## CONS. DEFESA DO PATRIM. HISTÓRICO, ARQUEOLÓGICO, ARTÍSTICO E TURÍSTICO DO ESTADO

**Comunicado**
Os processos avaliados pelo Setor Técnico da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico, que:
1-) Para continuarem o prosseguimento da instrução necessitam de documentação complementar, conforme orientação constante em cada item, devem ser atendidos em prazo padrão de 60 dias.
2-) Estão isentos de aprovação, poderão ter seus projetos excedentes retirados em nosso Protocolo, à Rua Mauá 51, 3º andar, São Paulo, horário comercial da segunda a sexta no horário das 9h às 17hs, 05 dias úteis após a publicação no D.O.
Comunicado
Processo 74570
Interessado: Gabriela Gornati
Referente ao imóvel localizado na: Rua Bento de Andrade(Antigo 255), 245, Jd. Paulista - São Paulo/SP
Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
a) Por se tratar de lote de esquina com saída para Via Corredor, deverá o interessado atender ao limite de recuo lateral (L) mínimo de 1,50 m (um metro e meio). Também deverá atentar para o recuo linear de fundo (F) de 5,00 m, bem como recuo de 4,00 m para Rua Afonso Ferreira e 5,00 m para Rua Bento de Andrade;
b) Corrigir incoerência entre a tabela de árvores, que indica o plantio de dois exemplares A1, e o desenho, onde consta apenas um.
Processo 74581
Interessado: João Carlos Tost Gomez
Referente ao imóvel localizado na: Rua Major Natanael, 187, Pacaembu - São Paulo/SP
Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
a) Considerando as restrições contratuais da Cia City para os lotes, o projeto deverá respeitar o recuo de fundos de 8 metros ou comprovar a pré-existência da ocupação em momento anterior ao tombamento do bairro do Pacaembu.
Processo 75305
Interessado: F.R.C. Adm. E Part. Ltda
Referente ao imóvel localizado na: Avenida Brasil, 2099, Jd. America - São Paulo/SP
Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
a) Adequar o recuo de fundos no 2º pavimento;
b) Apresentar imagem do exemplar arbóreo existente na calçada;
c) Apresentar, ao menos, um exemplar arbóreo no recuo frontal;
d) Apresentar nota em projeto informando o compromisso em preservar os exemplares arbóreos existentes ou informando da inexistência dos mesmos.
Processo 76253
Interessado: Rubens Vasconcellos Thomaz da Silva
Referente ao imóvel localizado na: Alameda 01/Lote 20/ Quadra GI, Sn, Aldeias do Cachoeiro do Sobrado/Praia de Felix - Ubatuba/SP
Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
a) Relatório fotográfico do imóvel e seu entorno imediato.
Processo 76342
Interessado: Caroline Alves Rocha
Referente ao imóvel localizado na: Rua Principal/Lt.07/ Qd.32I, 00, Sítio São Pedro - Guarujá/SP
Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
a) Documento que ateste que o projeto foi aprovado pelo Loteamento, situado na área tombada da Serra do Guaruaru, Guarujá.

## UNIDADE DE ATIVIDADES CULTURAIS

### UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

**Termo de Rescisão Unilateral**
Processo SC 124415/2011. Termo de Rescisão Unilateral do Contrato 315/2011, celebrado entre o Estado de São Paulo através da Secretaria de Estado da Cultura e ONG Fonte – Frente Organizada para Temática Étnica, cujo objetivo era a realização do projeto “Afroliteratura Paulista”, relativo ao Edital PAC 07/2011 – Concurso de Apoio à Projetos de Difusão da Literatura no Estado de São Paulo. Aos 19 dias do mês de abril de 2016, o Contratante, por intermédio da Secretaria de Estado da Cultura, neste ato representado pelo Coordenador da Unidade de Fomento à Cultura, Aldo Luiz Valentim, RG. 27.760.987-2, com base no artigo 55, inciso XIII da lei Federal 8666, de 21-06-1993, considerando a irregularidade na Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União, decide rescindir o contrato lavrado sob o 315/2011, celebrado com ONG Fonte – Frente Organizada para Temática Étnica, CNPJ: 06.154.729/0001-07, cujo objetivo era a realização do projeto “Afroliteratura Paulista”, relativo ao Edital ProAC 07/2011 – Concurso de Apoio à Projetos de Difusão da Literatura no Estado de São Paulo, bem como todos os termos que configurem negócios jurídicos dele decorrentes.
COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
**Comunicado**
Ata da Reunião Ordinária do Dia 19-04-2016. Na data de dezenove de abril de 2016, na sede da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo, sita na Rua Mauá, 51, Luz, São Paulo – SP, a Comissão de Análise de Projetos – CAP se reuniu com objetivo de analisar novos projetos e demais solicitações. A reunião foi aberta em função da Resolução SC 95, de 02-09-2015, publicada em 03-09-2015 no Diário Oficial do Estado, Caderno do Poder Executivo, Seção I, página 69, por meio da qual o Sr. Rodrigo Mathias Baptista foi designado para presidir a Comissão, e em função da Portaria DFCU/DFPC 01, de 04-09-2015, publicada em 05-09-2015 no Diário Oficial do Estado, Caderno do Poder Executivo, Seção I, página 60, por meio da qual José Ronaldo da Silva foi designado para secretariar o Colegiado. Fizeram-se presentes na reunião, juntamente com o Presidente e o Secretário, supracitados, representando a Secretaria da Cultura, a Sr.ª Antonieta Jorge Dertkigil, Natalia Santos Duarte, Daniel Scheiblich Rodrigues, Cássio Rodrigo de Oliveira Silva; Luis Avelino de Lima e Rafael Egashira; e, representando a sociedade civil, Maria Cria-

tina de Souza Oliveira, Antonio Carlos Martins de Lima, Evaristo Martins de Azevedo, Gustavo Martinez de Gaspar Martins, João Carlos Couto Magalhães e José Carone Júnior, todos designados pela mencionada Resolução. Ausentou-se, justificadamente, a Sr.ª Maria Beatriz Henriques.
Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela APROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN:
Proponente: Calina Projetos Culturais e Sociais Ltda.
Projeto: Diálogo no Escuro - Temporada 2016
Código: 19842
Valor: R\$362.780,00
CINEMA:
Proponente: Associação Bras. Mostra Internacional de Cine
Projeto: 40ª Mostra Internacional de Cinema em São Paulo
Código: 20276
Valor: R\$800.000,00
Proponente: A. F. Cinema e Vídeo Ltda.
Projeto: Uma Noite não É Nada - Filmagem
Código: 19883
Valor: R\$679.000,00
Proponente: Primo Filmes Ltda
Projeto: A Cidade Aqui Dentro
Código: 18868
Valor: R\$500.000,00
Proponente: Kellen Auxiliadora Pereira
Projeto: Pô
Código: 18949
Valor: R\$239.580,00
Proponente: Tati Lourenço da Costa
Projeto: Ao Aroma do Café - Documentário
Código: 18283
Valor: R\$60.000,00
CULTURA POPULAR:
Proponente: Centro Cultural as Águas de São Paulo
Projeto: As Águas de São Paulo – 2016: Edição Comemorativa de 10 Anos
Código: 19589
Valor: R\$400.000,00
DANÇA:
Proponente: Instituto Alfa de Cultura
Projeto: Alfa Dança
Código: 20514
Valor: R\$499.563,58
Proponente: Associação Ballet Stagium-Marika Gidali
Projeto: O Canto da Minha Terra
Código: 17063
Valor: R\$462.319,00
Proponente: Associação Humanizada de Apoio e Cultura
Projeto: Rebóo-Plataforma de Dança e Tecnologia
Código: 16940
Valor: R\$470.563,50
LITERATURA:
Proponente: Conteúdo Orgânico Produção Fotográfica Ltda

- Epp
Projeto: Guia Sp 360 (Título Provisório)
Código: 19960
Valor: R\$236.720,00
Proponente: Sociedade Amigos da Biblioteca Municipal de Sumaré
Projeto: Amigos da Biblioteca 2
Código: 18764
Valor: R\$192.100,00
MUSEU:
Proponente: Museu de Arte Moderna de S70 Paulo
Projeto: Plano Anual de Atividades Mam - Sp
Código: 20381
Valor: R\$1.456.799,82
MÚSICA:
Proponente: Mj Fabri Producoes Artisticas - Me
Projeto: Homenagem À Cornélio Pires-2016
Código: 19700
Valor: R\$355.920,00
Proponente: Alice Mayumi Ando Micheletti
Projeto: 7º Festival Internacional de Música Erudita de Piracicaba - Feimep
Código: 19390
Valor: R\$231.100,00
Proponente: Paulo Rubens de Moraes Tatit
Projeto: Coral Palavra Cantada
Código: 18964
Valor: R\$249.854,00
Proponente: Snizhana Drahan
Projeto: Miniaturas de Tchaikovsky II
Código: 18725
Valor: R\$249.970,00
Proponente: Nestor Ruben Szmulewicz 0111183539
Projeto: Os Velhacos
Código: 18736
Valor: R\$248.281,00
Proponente: Glaumir Dina Corsino
Projeto: Versos e Canções
Código: 18500
Valor: R\$249.980,00
Proponente: Marcel Stabile Kogos
Projeto: Marcel Kogos
Código: 18458
Valor: R\$235.525,00
Proponente: Mov Produções Culturais Ltda.
Projeto: “Beatles para Crianças”
Código: 18353
Valor: R\$313.700,00
Proponente: Barravento Produções Artísticas e Musicais

Ltda
Projeto: Paulinho da Viola 2016: 100 Anos de Samba
Código: 18263
Valor: R\$491.952,12
Proponente: Terezinha Maria Miranda Espindola Eventos

Me
Projeto: Dvd Dani Black
Código: 17408
Valor: R\$317.845,00
Proponente: André Luiz Geraisatti
Projeto: Nascentes
Código: 11143
Valor: R\$500.000,00
PROG. DE RÁDIO E DE TELEVISÃO C/ FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE:
Proponente: True Motion Studios, Animação e Produção
Ltda.
Projeto: Série de Animação Tamas & Rajas
Código: 18608
Valor: R\$299.994,00
TEATRO:
Proponente: Rdp Marketing Cultural Ltda.
Projeto: Nove e Meia
Código: 19543
Valor: R\$547.250,00
Proponente: Sorella Produções Artísticas Ltda - Me
Projeto: Festival do Teatro Brasileiro - Cena Cearense, Etapa São Paulo
Código: 19380
Valor: R\$506.204,98
Proponente: Janaina Loliola Suaudeau
Projeto: Término do Amor
Código: 19144
Valor: R\$273.550,00
Proponente: Mirtes Julia de Sousa Ferreira

Projeto: Emcantar - Circulação do Espetáculo Festejo da Brincadeira
Código: 18963
Valor: R\$300.000,00
Proponente: Paulo Rogério da Silva Produções
Projeto: Aldeotas - Temporada
Código: 18602
Valor: R\$205.906,80
Proponente: Origami Cultural e Audiovisual Ltda - Epp
Projeto: O Amor É Azul
Código: 18399
Valor: R\$566.115,00
Proponente: Sis Editora Produção e Imagem Ltda
Projeto: O Livro de Tatiana
Código: 18268
Valor: R\$546.370,00
Proponente: Milena /Gasparetti Santos
Projeto: A Pulga e A Cigarra
Código: 17969
Valor: R\$147.279,00
A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
CULTURA POPULAR:
Proponente: Célio Colella
Projeto: Contação de Histórias
Código: 18301
MUSEU:
Proponente: Maria Bernardino Barros
Projeto: Museus do Vale - Um Guia Eletrônico
Código: 19562
MÚSICA:
Proponente: Rafael Machado Rainho
Projeto: Bob Rios - Um Sertanejo Caiçara Caipira
Código: 18521
PROG. DE RÁDIO E DE TELEVISÃO C/ FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE:
Proponente: Amarildo Rodrigues
Projeto: Subindo a Serra
Código: 15849
PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...:
Proponente: Origem Promoção de Eventos Ltda
Projeto: Era Uma Vez... Brasil
Código: 19530
Proponente: Malagueta Mkt - Comunicacao Marketing e Servicos L
Projeto: Documentário e Série Fotográfica Sobre Índios Urbanos no Estado de São Paulo
Código: 18972
TEATRO:
Proponente: Robson Antônio Silvério Albuquerque
Projeto: Os Contos de Nhô Bento - Sací, Eu Juro Que Vi.
Código: 20091
Proponente: Jorge Fabiano Valim Mendes
Projeto: Metendo a Colher
Código: 19181
Proponente: Renato Ramos de Oliveira
Projeto: Brincandoando - Circulação
Código: 16928
A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:
ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN:
Proponente: Biblioteca e Centro de Pesquisa a do Sul-P. Árabes
Projeto: “Refugiados e Cultura de Paz”
Código: 19166
CINEMA:
Proponente: Ivor Martins de Carvalho
Projeto: Cinema para Todos
Código: 19882
Proponente: Thiago Cesar Moreira Kling
Projeto: Green60 Mobile Film Festival
Código: 19811
Proponente: André Batista de Farias
Projeto: Luca 5
Código: 18658
CULTURA POPULAR:
Proponente: Maria Helena Muller Serikawa
Projeto: Lux In Tenebris
Código: 19136
MÚSICA:
Proponente: Lia de Carvalho Braga - Me
Projeto: Aliados - Turnê
Código: 20043
Proponente: Coração Arte Produções Artísticas Ltda
Projeto: Reinaldo Kherlakian e Banda -Circulação de Shows
Código: 19449
Proponente: Carlos Eduardo Mendes Navas
Projeto: Crimes de Amor
Código: 19106
Proponente: Edgard Pereira de Souza Radesca
Projeto: Performances Itinerantes de Jazz
Código: 19211
Proponente: Márcio Lugó
Projeto: Turnê Lugó
Código: 18779
Proponente: D.R.Figueiredo Produções Artísticas
Projeto: A História do Violão Brasileiro
Código: 18761
Proponente: Biocine Produções Eireli Ltda.
Projeto: Todo Dia Uma Canção
Código: 18415
Proponente: Bruno Moraes Batista
Projeto: Surpresas de Amor Matinais- Clube dos Bagres
Código: 17424
PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO:
Proponente: Jequitibá Cultural Patrimônio Criação Arte S/S Ltda. Me
Projeto: Acervo Fotográfico Julio Abe
Código: 18721
PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...:
Proponente: Conteúdo Orgânico Produção Fotográfica Ltda - Epp
Projeto: Website Música Contemporânea (Título Provisório)
Código: 20621
Proponente: Adriana Marcolini
Projeto: Sabores da Síria - Uma Viagem Culinária Pelas Mãos dos Refugiados
Código: 20175
Proponente: Núcleo Dança Aberta Produções Artísticas Ltda Me
Projeto: Oficina de Dança “Danceability” – 4ª Edição
Código: 19905
Proponente: Ação Educativa Assessoria Pesquisa e Informação
Projeto: Encontro Estéticas das Periferias – Arte e Cultura Nas Bordas da Metrópole
Código: 19799
Proponente: Ednelson da Silva
Projeto: Rodapé
Código: 19028
Proponente: Assoc. Benef. Cult. Relig. Centro Judaico do Brooklin
Projeto: A Arte de Recrear II
Código: 18514
Proponente: Eduardo Terni dos Santos - Me
Projeto: Núcleo de Inovação Novas Mídias
Código: 18385



Proponente: Fass Fotógrafos Associados Ltda Me  
Projeto: O Livro dos Monólogos  
Código: 18157  
Proponente: Estúdio Fotográfico Giovanna Nucci Ltda.  
Projeto: São Paulo, Cada Um Conta Sua História (Pocket Book)  
Código: 17493  
RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO:  
Proponente: Florence Maria White de Vera Arte Epp  
Projeto: Segurança Monitorada e Proteção da Coleção Sacra de Portinari de Batatais-Sp.  
Código: 18934  
TEATRO:  
Proponente: Gevox Produções Artísticas Ltda Me  
Projeto: Homem Gordo de Saia  
Código: 19966  
Proponente: Cena IV – Shakespeare Cia.  
Projeto: Encontros com Shakespeare  
Código: 16511  
Proponente: Dendileão Produções Artísticas Ltda Me  
Projeto: Sobre Ratos e Homens - Turnê  
Código: 18427  
Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro/Carlos Eduardo Mancini  
Projeto: O Sumiço do Saci  
Código: 19019  
Proponente: Felipe Torquato Botana  
Projeto: Se Essa Rua Fosse Minha  
Código: 19393  
Proponente: Mayara Cristina Scorsolino  
Projeto: Viagem À Terra  
Código: 19277  
Proponente: Flavio Dias Marin  
Projeto: Dois Perdidos Numa Noite Suja  
Código: 17435  
A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:  
MÚSICA  
Proponente: Heitor Werneck Regina  
Projeto: Pela Arte Se Inclui  
Código: 18843  
TEATRO  
Proponente: Imagini do Brasil Produções Artísticas Ltda Me  
Projeto: Viver um Conto  
Código: 19556  
A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO DE RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:  
MÚSICA  
Proponente: Pommelo Producoes Artísticas e Eventos Ltda  
Projeto: Tulipa Ruiz- Gravação de Dvd  
Código: 18571  
A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:  
CINEMA  
Proponente: Homero de Mario Jorge Luiz Costa Vieira Olivetto  
Projeto: Língua Seca  
Código: 1398  
Proponente: Francisco Ramalho Júnior Filmes Ltda Me  
Projeto: O Galã  
Código: 14631  
DANÇA  
Proponente: Associação dos Funcionários da Sociedade Santa Casa de Misericórdia de Ourinhos  
Projeto: "Cia de Dança de Ourinhos" – Manutenção e Circulação  
Código: 9196  
MÚSICA  
Proponente: Guilherme Conti Marcelo  
Projeto: Dilei  
Código: 12839  
Proponente: Xavier a Bartaburu Serviços Editoriais  
Projeto: Mã Ex-Cêntrico  
Código: 7641  
Proponente: Daniela Ribeiro da Silva  
Projeto: Raízes Sertanejas  
Código: 12635  
Proponente: Felipe Rafael Caczan  
Projeto: Overman  
Código: 12853  
TEATRO  
Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro/Paulo Augusto dos Reis Batista  
Projeto: Rádio Popular da Criança – Segundo o Trilho do Trem  
Código: 12697  
Proponente: Quincas Artes Ltda - Me  
Projeto: A Hora e Vez  
Código: 13202  
Proponente: Incentivar Produções Culturais Ltda  
Projeto: Humor em Doses  
Código: 11448  
A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO referente aos pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:  
CINEMA  
Proponente: Biônica Cinema e Tv Ltda Me  
Projeto: TOC – Transtorno de Uma Obsessiva Compulsiva  
Código: 15249  
DANÇA  
Proponente: Associação Caminhos pela Terra - ACT  
Projeto: Movimenta Brasil – Dança para Todos  
Código: 13190  
MÚSICA  
Proponente: Multicase Shows e Eventos ME  
Projeto: Música no Museu  
Código: 11542  
PATRIMÔNIO HISTÓRICO  
Proponente: Asas Empreendimentos Culturais Ltda  
Projeto: Projeto Conhecer para Cuidar São Paulo 2  
Código: 14091  
TEATRO  
Proponente: Diáfera Produções Ltda Me  
Projeto: Volpone  
Código: 11827  
A CAP decidiu APROVAR o RECURSO referente aos pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:  
TEATRO  
Proponente: Montenegro e Renan Produções  
Projeto: Bibi Canta e Conta Sinatra  
Código: 13544  
A Cap deliberou e APROVOU as seguintes solicitações de TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:  
MÚSICA  
Proponente: Mississipi Produções Ltda  
Projeto: Festival Internacional de Jazz e Blues de São José dos Campos – Bourbon Jazz no Vale  
Código: 14080  
Valor: R\$18.290,94  
Para  
MÚSICA

Proponente: Emotion Produções, Eventos Culturais – Bar e Restaurante Ltda  
Projeto: Jazz.Br – O Jazz no Domínio Brasileiro  
Código: 13292  
MÚSICA  
Proponente: Mississipi Produções Ltda  
Projeto: Festival de Jazz e Blues Bourbon Street Fest 2014  
Código: 13409  
Valor: R\$55.119,51  
Para  
MÚSICA  
Proponente: Emotion Produções, Eventos Culturais – Bar e Restaurante Ltda  
Projeto: Jazz.Br – O Jazz no Domínio Brasileiro  
Código: 13292  
A Cap deliberou e REPROVOU as seguintes solicitações de TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS:  
LITERATURA  
Proponente: Editora Origem Ltda  
Projeto: Tietê  
Código: 7891  
Valor: R\$63.447,45  
Para  
LITERATURA  
Proponente: Editora Origem Ltda  
Projeto: Tietê – A Alma de Um Rio (Título Provisório)  
Código: 13812  
MÚSICA  
Proponente: Cesar Ibrahim David  
Projeto: Guarujazz & Blues  
Código: 8068  
Valor: R\$13.155,71  
Para  
LITERATURA  
Proponente: Francisco Peres Justino  
Projeto: Encontro de Corais  
Código: 13145

Antes do encerramento da reunião o Sr. Presidente fez a distribuição de 40 projetos novos, complementos de informações, recursos e solicitações de alterações de projetos. O presidente agradeceu a presença e o apoio de todos os presentes na reunião, e assim, declarou encerrada a presente reunião, e eu José Ronaldo da Silva, secretariei, digitei e conferi a presente ata, que vai assinada pelos presentes.

ATENÇÃO! A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO ou SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8255, 3339-8227, 3339-8145 ou 3339-8228 para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar uma cópia do parecer e entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Caso o projeto tenha sido de maneira CONDICIONADA, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar cópia do parecer, e caso não aceite a condição entrar com recurso questionando a decisão.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos serão indeferidos no sistema.

Não atendido o prazo em casos de APROVAÇÃO CONDICIONADA, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do colegiado.

Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico: proacims@sp.gov.br

ATENÇÃO: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.

## Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação

### FUNDAÇÃO DE AMPARO À PESQUISA DO ESTADO DE SÃO PAULO

#### CONSELHO TÉCNICO-ADMINISTRATIVO

**Despacho do Diretor Presidente, de 20-4-2016**  
**Ratificando** Ato Declaratório de dispensa de licitação, de acordo com o Artigo 26 da Lei 8666/93.

A escolha do prestador de serviços/beneficiário é de responsabilidade do outorgado ou responsável pelo processo, assim como a justificativa técnica.

Contratadas: Agilent Technologies, Inc, A&R Biotech Llc, Becton Dickinson Del Uruguay S.A, Biologend, Bio-Rad Laboratories Inc. Latin America, Bruker Biospin GmbH, Carl Zeiss Microscopy GmbH, Catherine David Biotik@ (Pgto em Eur), Corning Inc, Corning Mexicana S.A. De C.V, Custom Thermoelectric, Discoverx Corporation, Emd Millipore Corporation, Eppendorf Ag, Equilab, Inc, Formulatrix Inc, Heidolph Instruments GmbH & Co. Kg, Horiba Instruments Incorporated, Interprise Usa Corporation, J Micro Technology, Inc, Lab-Research Laboratory Supply Corp, Licel GmbH, Life Technologies Corporation, Lonza Cologne GmbH / Lonza Sales Ltd (Euro), Medical Equipment& Gases Australia, Mg2 Trade Corporation, Milestone S.R.L, Mks Instruments, Inc, Mz Research International, Inc, Olympus Latin America, Inc, Pensacoff Enterprises Group Llc, Perkinelmer Health Sciences Inc, Pfeiffer Vacuum GmbH, Pp Systems, Inc, Prolab Sales Inc - Eur, Prolab Sales Inc. - Usd, Qiagen GmbH, Roche Diagnostics GmbH / Productos Roche Panama, S.A, Sciencetech Inc, Sellex, Inc. (Pagto em Usd), Sigma-Aldrich Chemie GmbH, Silicon Graphics International Corporation, Sinapse, Inc, Start Bioscience Llc, Struers A/S, The Jackson Laboratory, Thorlabs, Inc, Tracerlab Equipment L.L.C, Uhv Design Ltd, Uniscience Corporation, Unitech Usa, Versatus Hpc, Inc, Waters Corporation  
Processo 16/094-M

**Despacho do Diretor Presidente, de 20-4-2016**  
**Ratificando** Ato Declaratório de inexigibilidade de licitação, de acordo com o Artigo 25 da Lei 8666/93.

A escolha do prestador de serviços/beneficiário é de responsabilidade do outorgado ou responsável pelo processo, assim como a justificativa técnica.

Contratadas: Cabinet Regimbeau Propriete Intellectuelle, John Wiley & Sons, Inc, Qiagen GmbH, Royal Society Of Chemistry, Unc-Chapel Hill  
Processo 16/095-M

### CENTRO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA PAULA SOUZA

**Resumo de Contrato**  
Processo: 1700/16 - PARECER DA CONSULTORIA JURÍDICA 304/2015 DE 22-05-2015 – MODALIDADE DE LICITAÇÃO: Pregão Eletrônico - CONTRATO: 036/2016 - CONTRATANTE: C.E.E.T. "Paula Souza" - CONTRATADA: A2G COMERCIAL LTDA

– EPP - Objeto: Aquisição de Suporte p/Televisor de 30” a 65” - VALOR CONTRATO: R\$ 10.800,00 - PRAZO DE ENTREGA: 30 dias – ELEMENTO ECONÔMICO: 449052 - UNIDADE: ADM-CENTRAL – Diversas Unidades - DATA DA ASSINATURA: 19-04-2016.

**Resumos de Contrato**  
Processo: 2499/16 - PARECER DA CONSULTORIA JURÍDICA 305/2015 DE 22-05-2015 – MODALIDADE DE LICITAÇÃO: PREGÃO ELETRÔNICO - CONTRATO: 045/2016 - CONTRATANTE: C.E.E.T. "Paula Souza" - CONTRATADA: INFINIT COM. E REPRESENTAÇÕES EIRELI-EPP - Objeto: AQUISIÇÃO DE FORNO ELÉTRICO INDL - VALOR CONTRATO: R\$ 33.000,00 - PRAZO DE ENTREGA: 60 dias – ELEMENTO ECONÔMICO: 449052 - UNIDADES: ETEC Joaquim Ferreira do Amaral e ETEC Prof. Fausto Mazzola - DATA DA ASSINATURA: 19-04-2016.

Processo: 2482/16 - PARECER DA CONSULTORIA JURÍDICA 042/2015 DE 20-01-2015 – MODALIDADE DE LICITAÇÃO: Pregão Eletrônico - CONTRATO: 057/2016 - CONTRATANTE: C.E.E.T. "Paula Souza" - CONTRATADA: SCROCCA ELETROELETRÔNICOS EIRELI-ME - Objeto: Aquisição de Câmera Digital, ful HD, visor LCD - VALOR CONTRATO: R\$ 5.000,00 - PRAZO DE ENTREGA: 45 dias – ELEMENTO ECONÔMICO: 449052 - UNIDADE: ADM-CENTRAL – Diversas Unidades - DATA DA ASSINATURA: 20-04-2016.

#### CONSELHO DELIBERATIVO

##### Despacho da Presidente, de 15-4-2016

A senhora presidente do Conselho Deliberativo do Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza, no uso de suas atribuições, com fundamento no parágrafo 2º, do inciso VII, do artigo 7º do Regimento Interno do Conselho, aprova, ad referendum do colegiado, pela urgência, o seguinte Parecer:

CD – 360/2016 - PROCESSO CEETEPS 5440/2014 – Proposta de implantação de Cursos Novos, beneficiando 32 Escolas Técnicas do Centro Paula Souza e suas Classes Descentralizadas. (Despacho da Presidente 05/2016 – CD)

#### UNIDADE DE RECURSOS HUMANOS

##### Despacho do Coordenador Técnico, de 20-4-2016 Designando

Alison Cesar Sudário de Freitas, RG.27.109.150-2, Diretor de Escola Técnica da ETEC Dr. Celso Charuri em Capão Bonito, para responder pelo concurso público de docente no componente curricular Administração de Marketing, do Ensino Médio Integrado a habilitação Técnico em Administração e no componente curricular Marketing Institucional, da habilitação Técnico em Administração, destinado à ETEC de Apiaí. (Despacho 021/2016 – URH)

Márcio Mota de Campos, RG.16.142.732, Diretor de Escola Técnica da ETEC Prof. Marcos Uchôas dos Santos Penchel em Cachoeira Paulista, para responder pelo concurso público de docente no componente curricular Linguagem, Trabalho e Tecnologia, da habilitação Técnico em Portos, destinado à ETEC de São Sebastião. (Despacho 22/2016 – URH)

### FACULDADE DE MEDICINA DE SÃO JOSÉ DO RIO PRETO

#### DIRETORIA GERAL

##### Comunicado

Edital GDG 039/2016. Edital para Seleção de Bolsistas e Alunos não Bolsistas para o Programa de Educação pelo Trabalho para Saúde- PET – Saúde/Graduandos - 2016/2018 – Faculdade de Medicina de São José do Rio Preto - Famerp

A Direção da Faculdade de Medicina de São José do Rio Preto - FAMERP torna público o presente edital para o preenchimento de 08 (oito) vagas para bolsistas que receberão bolsas de iniciação ao trabalho, e 42 vagas para alunos não bolsistas. As vagas estão destinadas a estudantes da FAMERP dos Cursos de Medicina e Enfermagem interessados em integrar o PROGRAMA DE EDUCAÇÃO PELO TRABALHO PARA SAÚDE - PET – SAÚDE/GRADUASUS (Edital G.D.G. 039, de 20-04-2016).

1 - OBJETIVOS DO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO PELO TRABALHO PARA SAÚDE – PET – SAÚDE/GRADUASUS – FAMERP

I- Institucionalização e formação do grupo de preceptores e tutores FAMERP/SMS (Enfermagem/Medicina);

II- Projeto Integrado de Educação Permanente para grupo de Tutores e Preceptores;

III- Consolidação do Plano Distrito Escola (Integração dos campos de estágio / Internato / Residências dos Departamentos FAMERP nos diversos serviços dos Distritos III e IV) COAPES.

2 - ATRIBUIÇÕES DO BOLSISTA

I - Participar de todas as atividades programadas pelo professor tutor e preceptor;

II - Participar durante a sua permanência no PET-SAUDE/GRADUASUS - FAMERP em atividades de ensino, pesquisa e extensão;

III - Manter frequência regular de no mínimo 75% nas aulas de graduação;

IV - Manter média, em todas as disciplinas da graduação, acima de 6,0 (seis);

V - Obrigatório, publicar ou apresentar trabalho de natureza científica no CAIC – 2017 e/ou similares, individualmente ou em grupo; fazendo referência à sua condição de bolsista do PET – SAÚDE/GRADUASUS -FAMERP nas publicações e trabalhos apresentados;

VI - Cumprir as exigências estabelecidas no Projeto PET – SAÚDE/GRADUASUS EM SAÚDE – FAMERP aprovado.

3 - DISTRIBUIÇÕES DAS VAGAS DO EDITAL  
(50) vagas serão assim distribuídas:- 8 bolsistas e 42 alunos não bolsistas, sendo:

Distribuição dos alunos bolsistas dos Cursos de Enfermagem e Medicina

CURSO	ALUNOS – CATEGORIA
Medicina	04– bolsistas: 01 vaga para o 1º ano 01 vaga para o 2º ano 01 vaga para o 3º ano 01 vaga para o 4º ano 05– alunos não bolsistas colaboradores
Enfermagem	04 – bolsistas: 02 vagas para o 1º ano 02 vagas para o 2º ano
Total	8 vagas

Distribuição dos alunos não bolsistas dos Cursos de Enfermagem e Medicina

CURSO	ALUNOS - CATEGORIA
Medicina	16 Não bolsistas
Enfermagem	26 Não Bolsistas
Total	42 vagas

4 - DISTRIBUIÇÃO DE BOLSAS DE INICIAÇÃO AO TRABALHO PET – SAÚDE/GRADUASUS EM SAÚDE - FAMERP oferecerá uma bolsa mensal para cada bolsista, de iniciação ao trabalho, por um período de 24 meses, que não gerará vínculo empregatício com a FAMERP, com a Secretaria Municipal de Saúde e tão pouco com o Ministério da Saúde.

5 - CARGA HORÁRIA EXIGIDA

O aluno bolsista integrante do PET – SAÚDE/GRADUASUS EM SAÚDE - FAMERP deverá dedicar 8 (oito) horas semanais às atividades previstas no Programa e o aluno não bolsista, 2 (duas) horas semanais, seguindo os itens III e IV das atribuições do bolsista.

6 - CANCELAMENTO OU SUSPENSÃO DA BOLSA

I - A qualquer momento o bolsista ou os coordenadores dos grupos temáticos poderão solicitar a desistência ou cancelamento da bolsa mediante um ofício com justificativa.

II - Os casos de migração para outra modalidade de bolsa/ Agência de Fomento implicará em cancelamento automático da bolsa.

III – O não cumprimento dos itens III ou IV das atribuições do bolsista, acarretará o cancelamento da bolsa.

#### 7 - QUALIFICAÇÃO GERAL DO CANDIDATO

Ser aluno de graduação regularmente matriculado na 1ª, 2ª, 3ª ou 4ª série do curso de Medicina ou 1ª e 2ª série do curso de Enfermagem da FAMERP.

#### 8 - CRITÉRIOS PARA SELEÇÃO DOS ALUNOS E BOLSISTAS

I. Desempenho curricular:

I.I - Aluno com participação comprovada em eventos de Integração Ensino e Serviços de Saúde;

I.II - Aluno participante de Projetos de Extensão;

I.III - Aluno que já realizou iniciação científica.

II. Disponibilidade de tempo: 4ª feira área verde.

III. O processo de seleção para o PET GRADUASUS apresentará a divisão de pontos em forma de porcentagem de modo a seguir:

\* Redação direcionada para a discussão do tema abordado pelo PET – 50%

\* Extensão – 20%

- Atividade Continuada (anual) ou Estágio– 8%

- Liga Acadêmica – 6%

- Campanha – 2%

- Simpósio – 2%

- Congresso – 2%

\* Ensino – 10%

- Frequência em matéria concluída – 6%

- Nota em matéria concluída – 4%

OBS: Discentes da primeira série dos cursos de medicina e enfermagem, caso não tenham matéria concluída no período de seleção do PET, terão o ponto máximo de ensino ganho.

\* Iniciação Científica – 10%

OBS: Os discentes que tiveram com a iniciação em andamento ou tiverem concluído a mesma receberam a pontuação integral (10%).

\* Representação – 10%

- Representação discente em Conselho, C.A.S.A. ou Congregação – 5%

- Representação estudantil em Centro Acadêmico, Associação Atlética Acadêmica ou IFMSA Brazil – 3%

- Representação discente em CGL – 2%

As notas serão ranqueadas de acordo com os critérios acima citados. O sistema de seleção será feito no método de primeira e segunda opção. Desse modo, os alunos que colocarem como sua primeira opção "Bolsista" poderão colocar como segunda opção "Não Bolsista" ou optar por não ter uma segunda opção, sendo excluído do processo caso não seja chamado para sua primeira opção. No caso de alunos que coloquem como primeira opção "Não Bolsista" não terão direito a uma segunda opção, não concorrendo à vaga de "Bolsista".

#### 9 - CRITÉRIO DE CLASSIFICAÇÃO

De acordo com a pontuação obtida nos critérios de seleção.

#### 10 - CRITÉRIOS DE DESEMPATE

Havendo empate de pontuação será escolhido o candidato:

1º - Com maior número de pontos na análise do currículo;

2º - Com maior idade, considerando-se dia, mês e ano;

3º - Sorteio.

#### 11 - CASO DE DESISTÊNCIA E CANCELAMENTO

Caso haja desistência a chamada do próximo candidato será de acordo com a classificação divulgada e firmada em documento específico.

#### 12 - DO VALOR DA BOLSA

Os valores das bolsas para bolsista monitor do PET – SAÚDE/GRADUASUS EM SAÚDE - FAMERP terão como referência as Bolsas de Iniciação Científica, modalidade IC, em conformidade com a RN-015/2013, do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPQ).

Os valores das bolsas para profissionais que exercem a função de tutor coordenador, preceptor e tutor acadêmico do PET – SAÚDE/GRADUASUS EM SAÚDE - FAMERP terão como referência as Bolsas para o Desenvolvimento Tecnológico (DTI "C"), em conformidade com a RN-016/2010 do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq).

#### 13 - INSCRIÇÕES

No ato da inscrição o aluno deverá preencher a documentação exigida neste Edital, bem como o Formulário de Inscrição (Anexo IV), que deverá ser entregue exclusivamente no momento da inscrição, sendo que a ausência de qualquer documento exigido acarretará na desclassificação do candidato.

Para efetivação do cadastro o aluno selecionado deverá entregar declaração de cancelamento de qualquer outra bolsa que esteja recebendo.

#### 14 - PERÍODOS, LOCAL E HORÁRIO.

As inscrições devem ser feitas nos dias 25 e 26-04-2016 no Setor de Protocolo da FAMERP, obedecendo a seu horário de funcionamento.

#### 15 - DOCUMENTAÇÃO PARA INSCRIÇÃO:

I. Cópia de CPF e RG;

II. Cópia do Comprovante de Matrícula do ano letivo vigente, ou comprovante de sua solicitação;

III. Declaração do candidato de que dispõe de carga horária para o PET (8 horas semanais) (Anexo I);

IV. Declaração do candidato de que dispõe de carga horária para o PET (2 horas semanais) (Anexo II);

V. Declaração de isenção de vínculo empregatício e remuneração durante o período da bolsa (Anexo III);

VI. Formulário de Inscrição, incluindo a indicação do projeto de seu interesse, já preenchido (Anexo IV);

VII. Documentos comprobatórios dos itens mencionados em "Critérios para seleção", item 8.

#### 16 - COMISSÃO DE SELEÇÃO

A Comissão de Seleção de bolsistas PET – SAÚDE/GRADUASUS EM SAÚDE - FAMERP será composta docentes dos cursos envolvidos e profissionais da Secretaria Municipal de São José do Rio Preto.

#### 17 - DIVULGAÇÕES DOS RESULTADOS

A Comissão de Seleção divulgará a listagem dos alunos selecionados para o PET – SAÚDE/GRADUASUS EM SAÚDE - FAMERP, incluindo os bolsistas e alunos não bolsistas no dia 29-04-2016. A lista será divulgada no site da FAMERP, no endereço http://www.famerp.br e nos murais dos Centros Acadêmicos dos referidos cursos.

#### 18 - CANDIDATOS NÃO CONTEMPLADOS

Os candidatos inscritos que não forem contemplados ficarão em uma lista de espera para substituição posterior em caso de desistência, de acordo com o período de vigência deste Edital. Eventuais omissões serão resolvidas pelos Coordenadores PET – SAÚDE/GRADUASUS EM SAÚDE - FAMERP

#### 19 – DATAS DO PROCESSO SELETIVO

20/04/2016 Publicação do Edital

25 e 26-04-2016 Inscrição

27 e 28-04-2016 Análise da Seleção

29/04/2016 Resultado

30/04/2016 Cadastro no sistema

EDITAL GDG 039/2016

#### ANEXO I

#### DECLARAÇÃO DE DISPONIBILIDADE DE TEMPO DO ALUNO BOLSISTA PARA REALIZAÇÃO DO PROJETO

Eu, \_\_\_\_\_ RG \_\_\_\_\_, Órgão Emissor \_\_\_\_\_,

declaro que terei disponibilidade de tempo para trabalhar, no mínimo 08 (oito) horas semanais nas atividades do Coordenador PET – SAÚDE/GRADUASUS EM SAÚDE - FAMERP, no período de maio/2016 a maio/2018.

Por se expressão da verdade firmo a presente declaração.

São José do Rio Preto, \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/2016.

Assinatura do candidato