

Endereço do Imóvel: Rua Barão de Jaceguai 785 - Centro - Mogi das Cruzes / Sp
 Proteção do Bem: Área Envolvória
 Área Envolvória De: Igreja e Convento de Nossa Senhora do Carmo
 09-Processo 74972/2015
 Parecer Técnico Upph Nº Gcrbt- 2343-2015
 Interessado: Gilberto Wagner Mendes
 Data do Protocolo Inicial: 25-08-2015 (Fl. 02)
 Data do Último Protocolo: 25-08-2015 (Fl. 02)
 Assunto Atual: Regularização
 Detalhe do Assunto: Regularização
 Pós Intervenção: Não
 Endereço do Imóvel: Rua Saldanha Marinho 128 - Centro - Capivari / Sp
 Proteção do Bem: Área Envolvória
 Integra o Conjunto: Informar
 Área Envolvória De: Informar
 10-Processo 74997/2015
 Parecer Técnico Upph Nº Gcrbt- 2391-2015
 Interessado: American Tower Assessoria Imobiliária
 Data do Protocolo Inicial: 27-08-2015 (Fl. 02)
 Assunto Atual: Regularização
 Detalhe do Assunto: Regularização
 Pós Intervenção: Não
 Endereço do Imóvel: Rua Ulisses Cruz 527 - Tatuapé - São Paulo / Sp
 Proteção do Bem: Envolvória
 Área Envolvória De: Casa do Sítio Tatuapé

UNIDADE DE ATIVIDADES CULTURAIS

UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP **Comunicado**
 Ata da Reunião Ordinária do Dia 01.09. 2015
 Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela APROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
CINEMA
 Proponente: Ronaldo Diehl Santiago
 Projeto: A Mesa
 Código: 17676
 Valor: R\$123.750,00
 Proponente: Lineker Batista de Lima
 Projeto: 1º Festival de Animação Stop Motion
 Código: 15951
 Valor: R\$104.500,00
 Proponente: Edtm Consultoria e Produções Ltda.
 Projeto: Outras Cores
 Código: 15829
 Valor: R\$800.000,00
DANÇA
 Proponente: Passo de Arte Produções e Promoção de Eventos
 Projeto: Competição Internacional Passo de Arte 2016
 Código: 18086
 Valor: R\$493.650,00
LITERATURA
 Proponente: Ademiro Álvés de Sousa
 Projeto: Vasto Mundo - Projetos Literários
 Código: 16102
 Valor: R\$125.000,00
MUSEU
 Proponente: Machado & Novaes Profissionais da Informação
 Projeto: Exposição de Longa Duração - Museu Histórico e Pedagógico Francisco Blasi
 Código: 16865
 Valor: R\$498.300,00
MÚSICA
 Proponente: Raphael Zarella
 Projeto: Zabomba - Granada na Boca
 Código: 17407
 Valor: R\$241.373,00
 Proponente: Cooperativa dos Produtores do Estado de Sao Paulo
 Projeto: Sp Jazz Festival
 Código: 16188
 Valor: R\$434.090,00
 Proponente: Lia de Carvalho Braga
 Projeto: Aliados – Gravação de DVD
 Código: 17999
 Valor: R\$300.156,00
 Proponente: Agildo Lasaro Vieira Ribeiro
 Projeto: Lívia Cruz
 Código: 16343
 Valor: R\$224.400,00
 Proponente: Associação Amigos do Projeto Guri
 Projeto: Big – Bang Festival
 Código: 16593
 Valor: R\$470.000,00
 Proponente: Vinicius Aique Ferraz de Toledo
 Projeto: 4º Edição Projeto Canarinho da Terra – Núcleo Jundiá
 Código: 16703
 Valor: R\$150.000,00
 Proponente: Andresa Pauline Bezerra de Alencar
 Projeto: Gravação e Show de Lançamento do CD Desanuviar da Cantora e Compositora Desa
 Código: 15682
 Valor: R\$197.569,40
PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...
 Proponente: Noeli Fernandes Feijão – Me
 Projeto: Musicalizando
 Código: 16280
 Valor: R\$294.825,00
 Proponente: Sopa Arte Músico – Visual Ltda Me
 Projeto: X- Sampa: Revista Digital Como Fusão de Linguagens Contemporâneas
 Código: 15379
 Valor: R\$149.050,00
RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO
 Proponente: Fundação Dom José Antonio do Couto
 Projeto: Restauração da Cobertura da Igreja Nossa Senhora do Rosario
 Código: 17791
 Valor: R\$999.991,82
TEATRO
 Proponente: Michelle Any Gordo Martins Galego
 Projeto: Mata Viva Teatral
 Código: 18057
 Valor: R\$299.904,00
 Proponente: Paulo Sergio Gondim Coutinho
 Projeto: Edifício do Arrepio
 Código: 17762
 Valor: R\$298.292,00
 A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
 Proponente: Moreira do Valle Decorações e Eventos Ltda.
 Projeto: Exposição 100% Brasil
 Código: 17070

CINEMA
 Proponente: Storm Produções Ltda.
 Projeto: Sob Efeito do Ar
 Código: 17865
 Proponente: Gullane Filmes Ltda.
 Projeto: Até Que a Sorte Nos Separe 3
 Código: 17900
 Proponente: Conspiração Entretenimento São Paulo Ltda
 Projeto: Os Penetras 2
 Código: 15744
TEATRO
 Proponente: Renata Maria Mucci
 Projeto: Teatro de Papel – O Palhaço Cinzento e A Bailarina Cor de Rosa
 Código: 18148
 Proponente: Anderson Soares Horário
 Projeto: Um Reino sem Dengue
 Código: 17765
 Proponente: Mayara Cristina Scorsolino
 Projeto: Broadway Brasil Pocket Show
 Código: 17583
 Proponente: Conto em Cantos Serviços Artísticos Ltda-Me
 Projeto: Teatro Nas Escolas: “Marinhar”
 Código: 17220
 Proponente: Rdp Marketing Cultural Ltda.
 Projeto: It’S Just Sex (Título Provisório)
 Código: 16157
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:
ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
 Proponente: Bertoncello Editoração Ltda - Me
 Projeto: Sorocaba – A História da Interiorização do Brasil
 Código: 17164
CINEMA
 Proponente: Filmes Mais Ltda
 Projeto: As Mil Faces do Crime
 Código: 16174
 Proponente: Grifa Produções Cinemat, Audiovisuais e Aar-tistic
 Projeto: Kardec - O Codificador
 Código: 16950
CULTURA POPULAR
 Proponente: Cia de Artes Primeiros Passos
 Projeto: Semana de Artes para Crianças
 Código: 15360
DANÇA
 Proponente: Silvana Passos da Silva
 Projeto: Emovere
 Código: 17194
LITERATURA
 Proponente: Academia de Letras de São João da Boa Vista
 Projeto: Álbum de Figurinhas Carimbadas 2015
 Código: 17145
 Proponente: Ronaldo Andre Muller
 Projeto: Santana de Parnaíba - Vida,Arte, Cultura e Natureza
 Código: 16680
 Proponente: Neuza Garcia Ribeiro Lodete
 Projeto: Flir - Festival Literário de Rubinéia
 Código: 13681
 Proponente: Gostinho de Leitura Livros e Eventos Ltda. Epp.
 Projeto: Viver Valinhos
 Código: 15052
MÚSICA
 Proponente: Ronan de Andrade Horta de Almeida
 Projeto: Ronan Horta
 Código: 16559
 Proponente: Ana Flávia Woodeley Valente
 Projeto: Annah Flávia - Em Obras
 Código: 18012
 Proponente: Scarpelli & Maciel Produções Ltda Me
 Projeto: Banda Viva a Noite – 12 anos de Estrada
 Código: 18042
 Proponente: Maria Cristina Poles
 Projeto: Villa das Crianças Apresenta “ Ecologia Musical”
 Código: 16246
ÓPERA
 Proponente: Agnosart Produção e Promoções Artísticas e Cultura
 Projeto: Óperas de Todos os Tempos
 Código: 17264
PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO
 Proponente: Casa do Escritor Pinhalense
 Projeto: Festa do Café
 Código: 17818
PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...
 Proponente: Rafael da Costa Rodrigues
 Projeto: Livro “Mãe Sylvia de Oxalá” (Nome Provisório)
 Código: 17337
 Proponente: Carolina de Oiveira
 Projeto: Arte Reciclável
 Código: 16740
 Proponente: Organização Liderança Esportiva e Social
 Projeto: Bom de Nota, Bom de Dança - Araraquara
 Código: 17736
 Proponente: L.K Assessoria em Promoção de Eventos Ltda
 Projeto: Arvore de Natal - 2015
 Código: 17996
 Proponente: Maringela Cipriano de Arruda Miranda
 Projeto: Agenda Kids – Divulgando a Cultura Voltada para Crianças em São Paulo
 Código: 17910
RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO
 Proponente: Atelarte Producoes Ltda - Me
 Projeto: Zeladoria do Patrimônio Histórico Cultural na Fazenda Vargem Grande
 Código: 17457
TEATRO
 Proponente: Sérgio Neiva Cavalcanti
 Projeto: Rir É A Melhor Opção
 Código: 17822
 Proponente: Ms39 Produções Ltda
 Projeto: Tarde de Palhaçadas
 Código: 17931
 Proponente: Antonio Edson Bariani
 Projeto: Um Caipira na Escola
 Código: 17837
 Proponente: Art Unlimited Sp Produções Artísticas e Culturais
 Projeto: Água, Arte e Sustentabilidade
 Código: 16910
 Proponente: Maat Comércio e Promoções Artísticas Ltda
 Projeto: Temporada Metropolitana de Teatro
 Código: 17516
 Proponente: Radamés Bruno Prod.Cultural, Mkt e Eventos Ltda-Me
 Projeto: Temporada São Paulo - Espetáculo “Selfie”
 Código: 17391
 Proponente: Iraci Batista
 Projeto: A Cor do Fio de Espuma
 Código: 17078
 Proponente: Orlando Vieira Ribeiro
 Projeto: A Herança dos Três Porquinhos
 Código: 17108
 Proponente: Henrique Benjamin
 Projeto: Braguinha, as Aventuras com o João de Barro
 Código: 17403
 Proponente: Vitor Hugo Alves Rocco

Projeto: Mundo Mágico
 Código: 16848
 Proponente: Ms Produções Culturais Ltda - Me
 Projeto: Agosto
 Código: 16513
 Proponente: Diego Rocha de Carvalho Trevisan
 Projeto: 12º Curta Cenas Sumaré
 Código: 16062
 A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
CINEMA
 Proponente: Nexus Cinema e Vídeo
 Projeto: O Caseiro
 Código: 14916
CULTURA POPULAR
 Proponente: Assoc. Educacional, Esportiva e Cultura Tryade
 Projeto: Festa dos Povos
 Código: 15225
DANÇA
 Proponente: Diálogo 3 apitos Marketing Cultural e Esportivo Ltda
 Projeto: Lembranças do Chão
 Código: 12546
MÚSICA
 Proponente: Rodrigo César Moreira Kling Me
 Projeto: Viola e Raízes 2ª Edição
 Código: 6556
 Proponente: Marco Antonio Santoro Martinelli
 Projeto: Até o Fim
 Código: 11686
 Proponente: Danilo Souza Barbosa
 Projeto: Saudade do Brasil
 Código: 14038
 Proponente: Luiz Gustavo Neodini Me
 Projeto: Terra, Ar, Água e Fogo Código: 15740
ÓPERA
 Proponente: Tulipa Produções Artísticas Ltda. Me
 Projeto: Ópera na Escola
 Código: 15767
PATRIMÔNIO
 Proponente: Federação das A. da Província do Japão no Brasil
 Projeto: 18º Festival do Japão – 120 Anos de Amizade Brasil - Japão
 Código: 15911
PROJETOS ESPECIAIS
 Proponente: Associação Nipo Brasileira de Ribeirão Preto
 Projeto: 22º Festival Tabanata
 Código: 16634
 Proponente: Origem Edição Gráfica Ltda
 Projeto: Dias da Animação SP 2014
 Código: 14107
TEATRO
 Proponente: Delba Vania Baraldi
 Projeto: A Centopéia Judite
 Código: 16164
 Proponente: Fmf Produções Artísticas Ltda - Me
 Projeto: Sonhar e Agir, a Arte de Viver
 Código: 7962
 Proponente: Montenegro e Raman Produções Ltda
 Projeto: Bibi Canta e Conta Sinatra
 Código: 13544
 A CAP decidiu APROVAR de FORMA CONDICIONADA o pedido de Alteração de Projeto e de Planilha Orçamentária do projeto abaixo relacionado, no seguinte segmento:
MUSICA
 Proponente: Raquel Margarida da Silva Produções Ltda
 Projeto: Festival Redescobindo a Musica Brasileira no Festival do Chocolate
 Código: 13458
 A CAP decidiu REPROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
RECUPERAÇÃO
 Proponente: Cooperativa de Produção de Arte e Cultura
 Projeto: Recuperação da Estação Ferroviária de São Manuel
 Código: 7796
TEATRO
 Projeto: Master Projetos e Empreendimentos Culturais Ltda
 Código: Trilhas da Cultura
 Proponente: 11790
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO referente aos pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
BIBLIOTECAS
 Proponente: Instituto Vladimir Herzog
 Projeto: Plano Anual 2015
 Código: 16871
MÚSICA
 Proponente: Grupo NHL Produções Culturais
 Projeto: Festival Gente da Terra
 Código: 13627
TEATRO
 Proponente: Laerte Asnis
 Projeto: Cia de Grande Teatro Urso Navegante
 Código: 13743
PROJETOS ESPECIAIS
 Proponente: Shining Consultoria e Comunicação Ltda
 Projeto: Oficinas Culturais
 Código: 15581
 A CAP DELIBEROU e APROVOU AS SEGUINTE SOLICITAÇÕES DE TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:
 Proponente: Origem Produções de Eventos Ltda
 Projeto: V Mostra Jovens Designers
 Código: 9584
 Valor: R\$19.216,40
 Para
 Proponente: Origem Edição Gráfica Ltda - Me
 Projeto: Teatro Viradouro – Fase 2
 Código: 12976
 Proponente: Heloisa Barrozo de Assiz
 Projeto: IX Semana Cultural de Inverno (antigo IX Semana Cultural de Inverno)
 Código: 9967
 Valor: R\$5.657,02
 Para
 Proponente: Henrique Barrozo de Assiz
 Projeto: Festival Segunda Dimensão
 Código: 12942
 Proponente: Rodrigo Zanin
 Projeto: 4 Contos
 Código: 10252
 Valor: R\$6.806,94
 Proponente: Amauri Gonçalves de Oliveira
 Projeto: ENCHIST – Encontro Nacional de Contadores de História
 Código: 15712
 Proponente: Associação Cultural Quarteto de Cordas de Ribeirão Preto
 Projeto: Kabuki
 Código: 3237
 Valor: R\$37.984,10
 Para
 Proponente: Jesiel Pousa Corrêa de Paiva

Projeto: Orquestra Homero Barreto em Concerto
 Código: 14247
 A CAP decidiu Retificar a decisão da reunião ordinária de 25-08-2015, publicada no D.O. de 01-09-2015 - Seção I, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados:
 A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
ARTES PLÁSTICAS
 Proponente: Auê Com. Prom. E Eventos Artísticos e Pedagógicos
 Projeto: Show e Cd - Contato
 Código: 14326
 A CAP decidiu Retificar a decisão da reunião ordinária de 25-08-2015, publicada no D.O. de 01-09-2015 - Seção I, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados:
 Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela APROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
PROJETOS ESPECIAIS
 Proponente: Asso. Missionária Catequista do Sagrado Coração
 Projeto: Música: Formação e Transformação 2015
 Código: 16014
 A CAP decidiu Retificar a decisão da reunião ordinária de 25-08-2015, publicada no D.O. de 01-09-2015 - Seção I, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados:
 Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela APROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO
 Proponente: Luana Devechiat R. Dos Santos Produção Cultural Projeto: Programa de Qualificação do Museu Histórico de Votorantim Código: 15766
 A CAP decidiu Retificar a decisão da reunião ordinária de 25-08-2015, publicada no D.O. de 01-09-2015 - Seção I, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados:

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela APROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
PROJETO ESPECIAIS
 Proponente: Associação Arte Despertar
 Projeto: Cursos de Contato de História
 Código: 17379
 Antes do encerramento da reunião o Presidente fez a distribuição de (65) entre projetos novos, complementos de informações, recursos e solicitações de alterações de projetos.
 O presidente agradeceu a presença e o apoio de todos os presentes na reunião, e assim, declarou encerrada a presente reunião, e eu Sílvia Alice Antibas, secretariei, digitei e conferi a presente ata, que vai assinada pelos presentes.
ATENÇÃO! A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO ou SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES:
 Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8255, 3339-8227, 3339-8145 ou 3339-8228 para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.
 Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar uma cópia do parecer e entrar com recurso.
 Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.
 Caso o projeto tenha sido de maneira CONDICIONADA, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar cópia do parecer, e caso não aceite a condição entrar com recurso questionando a decisão.
 Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos serão indeferidos no sistema.
 Não atendido o prazo em casos de APROVAÇÃO CONDICIONADA, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do colegiado.
 Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico: proacims@sp.gov.br
ATENÇÃO: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.

Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação

CENTRO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA PAULA SOUZA

GABINETE DO DIRETOR-SUPERINTENDENTE

Despacho do Vice-Diretor Superintendente em exercício como Diretor Superintendente, de 8-9-2015
 Considerando o disposto § 2º, do artigo 15 da lei 8.666/93; Considerando o disposto no inciso III e VIII do artigo 5º, do Decreto Estadual 47.945, de 16/07/2003 e suas alterações; Considerando que este Centro “Paula Souza” realizou a 3º (terceira) pesquisa trimestral de mercado conforme documentações e quadro comparativo juntado aos respectivos autos, restando, portanto, comprovada a vantajosidade de todos os itens da Ata de Registro de Preços nº 005/2014.
 Para tanto, publique-se conforme segue:
 Empresa Detentora: MEGACOM COMÉRCIO E SERVIÇOS EIRELI-ME
 ATA 005/2014

Quantidade de item	Descrição	Preço Unitário
100.000	TIGELA PLÁSTICA, de polipropileno natural (atóxico), com diâmetro de (112)mm, altura de (60)mm, capacidade (350)ml, com espessura de 1,5 a 2,4mm, na cor bege. PROCEDÊNCIA: Nacional - Marca: KM - Modelo: Bege.	1,66

Ficam integralmente mantidas todas as condições pactuadas na respectiva Ata de Registro de Preços no Processo 4436/2013.

FACULDADE DE MEDICINA DE SÃO JOSÉ DO RIO PRETO

Despacho do Diretor
 No processo F-001-003284/2015, RATIFICO nos termos do art. 26, da Lei Federal 8666/93, o procedimento de Dispensa de Licitação em conformidade com o art. 24, inc. II, da Lei Federal 8666/93, a favor de PEREIRA LOPES AR CONDICIONADO EPP, CNPJ: 05.214.961/0001-12, valor: R\$ 1.700,00. São José do Rio Preto, 08/09/2015.