Tabela 3

Nº DE ORDEM	AUTOR	TÍTULO	EDITORA
1	Ednei de Sousa Santos	Quadri - O Tabuleiro Mágico	Editora Livrus
2	Cristiane Krumenauer de Paiva	Atrás do Crime	Giostri
3	Paulo Tiago Akio Ogura	Alçar de Sara	Lura Editorial
4	Paulo Henrique Milhan	Amante Virtual	Editora Milhan
5	Daniele Costa Russo	Beijos no Chão	Direito de Expressão - R4 Comunicação Ed.
6	Stella Florence	Eu me Possuo	Editora Original - Selo Panda Books
7	Luciana Cota Cardoso Pedro	Amante de Hitler, A	4 Letras
9	Valquiria de Lourdes Ferreira Lins	Acais	Ideia
10	Tania Mara Calciolari Rossi	Labirinto das Moiras, O	Editora Multifoco - Selo Desfecho
11	Jacques Fux	Meshugá - Um Romance sobre a Loucura	Editora José Olympio
12	Edilson Pereira dos Santos	Tua Morte Será Minha Vingança	Baskerville
13	Luiz Carlos Dutra Freitas	Homo Perturbatus	Editora Selo Jovem
14	Carmen Silva Cintra Torres de Carvalho	Teia da Vida	Editora Livrus
15	Luiz Eduardo de Carvalho	Sessenta e Seis Elos	Fund. Cult. Palmares
16	Régis Frances Telis	Arpoador	Oito e Meio
17	Carlos Henrique do Nascimento Barros	Em estado de choque - A singularidade	Kazuá
19	Lilian Maria Fleury Teixeira Doria	Encarcerado	Giostri
20	Eduardo Moreira Leite Mahon	Fantástico Encontro de Paul Zimmermann, O	Carlini & Caniato Ed.
21	Tito Aureliano Neto	Realidade Oculta	Novo Século
22	Paulo de Castro Gonçalves	Andróide, O	Novo Século
23	Roberta Xavier Martins	Três Amores	Jaguatirica
24	Francisco Fernandes de Araujo	Juiz-Substituto e os mistérios do castelo amarelo, O	Cromosete – Gráf. Ed.
26	Antônio de Pádua Lopes de Freitas	Safira não é flor	Expressão Gráf. Ed.
27	Fernanda de Mello Mendes	Amor a curto prazo	Giostri
28	Maria Lucia Moyses Ruiz	Por todo o infinito	Ficções Editora
29	Maria Lucia Moyses Ruiz	Uma dose fatal	Ficções Editora
30	Maria Lucia Moyses Ruiz	Só por cima do meu cadáver	Ficções Editora
31	Adiel Machado Golçalves	Selvageria Urbana	4Letras
32	Domicio Pacheco e Silva Neto	Névoa de superfície	Terceiro Nome
33	Ricardo Daumas Ferreira	Amor de p.	Sensus
34	Luiz Antonio Torres Taques	Um rio, uma guerra	Kan
35	Andre Luiz Ponce Leones	Abaixo do paraíso	Rocco
36	Bruno da Silva Crispim	Segundo caçador, O	Edufes
38	Marinaldo Santana Nascimento	Em mar de lagartixas e jacarés	Livrus
39	Fernando Scheller dos Santos	Amor segundo Buenos Aires, O	Intrínseca
41	Neivo Luiz Zorzetto	Suplentes de Deus	Novo Século
42	Luiz Cláudio Pádua Netto	Menina que falava formiguês, A	Minas
43	Gilberto da Silva Vasconcelos	Fórmula do sorteio, A	Autografia
44	Paulo Eduardo Espíndula	Dolina - A nonna bambina	Soller – Ind. Gráfica
45	Paulo Ademir de Souza	Recomeço, O	Protexto
46	Marcelo V. Vieira	Ashram	Liquidbook
48	Ida Maris Sávio Scarafiz	Pílula do câncer, a - Uma segunda chance	Edição do Autor
49	Solange Galante de Jesus	Ás, A	Edição do Autor
50	Ivanor Irineu Ferronatto	Italiano imigrante	CRV
51	Matheus Henrique do Amaral Arcaro	Lado imóvel do tempo, O	Patuá
52	Érica Nara Bombardi	Canto do Uirapuru	Escrita Fina
53	Victor Doblas Heringer	Amor dos homens avulsos, O	Cia das Letras (Schwarcz)
54	Índrea Facenda Falavigno	Morro dos quatro cantos, O	Pandion
56	Ester Oliveira da Silva	Princesa de aço, A	Schoba
57	Luiz Antonio de Assis Brasil e Silva	Inverno e depois, O	LPM
58	Ana Cristina de Souza Luiz de Melo	Delta - Um comando para o tempo	Bambolê
59	Miguel Sanches Neto	Bíblia de Che, A	Cia das Letras (Schwarcz)
60	Ariosto Augusto de Oliveira	Abutres	Nankin
61	Danilo Adriano Nunes Barbosa	Princesa da Lapa, A	Universo dos Livros
62	Thalles Costa Paraiso Alves	Diário de M.H, O	Novo Século
63	Izabela Guimarães Guerra Leal	Intrusa, A	Garamond
64	Elvira Maria Vigna Lehmann	Como se estivéssemos em palimpsesto de p.	Cia das Letras (Schwarcz)
66	Janete Correia de Melo Gois	Essa menina	Cia das Letras (Schwarcz)
67	Raphael Montes de Carvalho	Jantar secreto	Cia das Letras (Schwarcz)
68	Oscar Pilagallo Filho	Lua de Vinil	Cia das Letras (Schwarcz)
69	Silviano Santiago	Machado	Cia das Letras (Schwarcz)
70	Jose Luiz Ithamar Passos	Marechal de costas, o	Cia das Letras (Schwarcz)
71	Daniel Galera	Meia-noite e vinte	Cia das Letras (Schwarcz)
72	Eliana Anastasia Cardoso	Nuvem negra	Cia das Letras (Schwarcz)
73	Maria Valeria Vasconcelos Rezende	Outros cantos	Cia das Letras (Schwarcz)
74	Rafael Cardoso Denis	Remanescente, O	Cia das Letras (Schwarcz)
75	Pedro de Niemeyer Cesarino	Rio acima	Cia das Letras (Schwarcz)
76	Bernardo Teixeira de Carvalho	Simpatia pelo demônio	Cia das Letras (Schwarcz)
77	António Emílio Leite Couto	Sombras da Água - As areias do Imperador 2	Cia das Letras (Schwarcz)
78	Javier Humberto Arancibia Contreras	Soy loco por ti, América	Cia das Letras (Schwarcz)
79	Michel Laub	Tribunal da quinta-feira, O	Cia das Letras (Schwarcz)
80	Martha Mamede Batalha	Vida invisível de Eurídice Gusmão, A	Cia das Letras (Schwarcz)
82	Ricardo Lisias Aidar Fermino	Vista particular, A	Cia das Letras (Schwarcz)
83	Mauri Moriggi Pimenta	Ilha de Mauri, A	Everest - Pimenta & Cia
84	André Luís Rovea Timm	Modos inacabados de morrer	Oito e Meio
85	Roberval de Oliveira	Desejo de Ser - Vontade de não ser	Edição do Autor
86	Héctor Enrique Giana	Ensaios sobre o tudo e o nada	Edição do Autor
87	Miguel Aparecido Gimenez	Acho que me perdi	Edição do Autor
88	Gregory Branco Haertel	Casa antiga, A	Editora da Casa
89	José Nunes Santana	Desamparados, Os	Infographics
90	Jucelino de Sales	Sacro sertão, sinas	LiteraCidade
91	Júlio Ricardo da Rosa	Covil do Diabo, O	Dublinense
92	José Caitano de Oliveira	Delirium Tremens	Sal da Terra
93	Tailor Netto Diniz	Mistério no centro histórico	Dublinense
94	Ana Eliza Esparza	Dezembros	Novo Século
95	Luciana Pereira Cunha Oliveira	Homens e Anjos- Um amor para toda a vida	Fragmentos | Prismas
96	Rezende Gomes dos Santos	Castelo de cartas - Uma tragicomédia sobre a natureza humana	Pontes
98	Bruno Miranda Bitencourt	Azeitona	Planeta
100	Filipe Augusto Chamy Amorim Ferreira	Amores, estertores	Nanquim
103	Rodrigo Lacerda	Todo dia é dia de apocalipse	FTD
104	Diogo Rosas Gugisch	Até você saber quem é	Record
105	Marcos Valério Diamantino	Homem escreve diário?	Big Time
106	Rodrigo de Lima Bento Mesquita	Aquário de Sharla, O	Multifoco
107	José Herculano da Nóbrega	Filho na terra criado nas estrelas	Scortecci
108	Davidson Silva de Abreu	Vingança de Drácula, a - A ressurreição do dragão	Madras
109	Flavio Catoira Kauffmann	Céu da Itália, O	Barra Livros
110	Mauro de Oliveira	Senha do tempo	Kiron
111	Marcelo Rizzo Mirisola	Vida não tem cura, A	34
112	Antonio Cestaro	Arco de virar réu	Tordeselhas|Alaúde
113	Jorge Manuel do Carmo Reis e Sá	Definição do amor, A	Tordeselhas|Alaúde
114	Marilia Carneiro Arnaud	Liturgia do fim	Tordeselhas|Alaúde
115	Leda Cartum	Porto, O	Iluminuras
116	Arturo Gouveia de Araújo	Canibalismo de outono	Iluminuras
117	Pedro Maciel Junior	Noite de um iluminado, A	Iluminuras
119	Daniel Duarte Pedrosa	Tesouro da Ordem de Cristo, O	Novo Século
120	Eric Ferreira Dantas	Retrato Inacabado	Autografia
121	Edson Braz da Silva	Queda livre	Big Time
122	Jéferson dos Santos Assumção	Notas sobre Turibio	Besourobox
123	Dagoberto L. Rodrigues	Vozes na rua	Kazuá
124	Octávio Augusto de Sousa Assis Ribeiro	Epifania de Bernardo, A	Giostri
125	Alan Minas Ribeiro da Silva	Família Dionti, A	Berlendis & Vertecchia
126	José Guimarães Castello Branco	Dentro de mim ninguém entra	Berlendis & Vertecchia
127	Felipe Franco Munhoz	Mentiras	Nós
128	Robson Clayton Viturino	Do outro lado do rio	Nós
129	Marco Antonio G. da Silva	Estranho espelho do Quartier Latin, O	Atlântica
130	Aion Roloff	Chico	Kazuá
131	Ruy Alberto D Assis E. Filho	Príncipe das nuvens, O	Descaminhos
132	Eliana Machado	Brasil: Aventura interior	Scortecci
133	Merari dos Santos Tavares	597 cartas de amor	Scortecci
135	Aline Dutra Soares	Águas-vivas não sabem de si, As	Rocco
136	Osvaldo Koji Matsuda	Noite anã	Edição do Autor
137	Gianfranco Raffaele Raimondo A. Fabra	Baile das almas	Gryphus
138	Marcelo da Silva Rocha	Enquanto caio	Metamorfose
139	Leonardo Valente Monteiro	Charlotte tábua rasa	Pandorga
140	Sebastião Pereira Costa	História oculta, a	Edição do Autor
141	Jorge Tenório de Albuquerque	Finados e desafinados	Imprensa Oficial Graciliano Ramos
142	Luciana Hidalgo Barros	Rio-Paris-Rio	Rocco
143	Antonio Cláudio de Araújo	Impossível acreditar que morri	Wizard
144	Carolina Livonius Teixeira	Bitch	Record
145	Franklin Rosevelt Silva Carvalho	Céus e terra	Record
146	Julia Souza Lima Wähmann	Cravos	Record
147	Alexandre Marques Rodrigues	Entropia	Record
148	Luiz Junqueira Vilela	Filho de Machado de Assis, O	Record
149	Godofredo de Oliveira Neto	Grito	Record
150	Rodrigo Scalamandre Duarte Garcia	Invernos da ilha, Os	Record
151	Elizabeth Milan Mangin	Mãe Eterna, A	Record
152	Evandro Alves Ferreira	Não tive nenhum prazer em conhecê-los	Record
153	Antonio Risério Leite Filho	Que você é esse?	Record
154	Ronaldo Wrobel	Romance inacabado de Sofia Stern, O	Record
155	Cristovão Cesar Tezza	Tradutora, A	Record
156	Márcia Angelita Tibuti	Uma fuga perfeita é sem volta	Record
157	José Fernando Reis Molica	Uma selfie com Lenin	Record
158	Rogério San Martin Nogueira	Serviço, O	Patuá
159	Micheliny Verunschk Pinto Machado	Aqui, no coração do inferno	Patuá
160	Nelson Luiz Garcia de Oliveira	Não Chore	Patuá
161	Ademir Gomes de Assunção	Ninguém na praia brava	Patuá
162	Artur Rodrigues R. Neto	Aqui é o crime	Patuá
163	Manoel Herzog Chainca	Decadência	Patuá
164	Álvaro Merlos Akinaga Cordeiro	Esbórnia e farfonha	Kazuá
165	João Paulo Vieira Machado de Cuenca	Descobri que estava morto	Planeta
166	Guilherme Sobral Pinto Menescal Fiuza	Império do oprimido, O	Planeta
167	Marina Filizola Azevedo	Leite em pó	Planeta
168	Márlon Jacinto Reis	República da propina, A	Planeta
169	Eduardo Henrique G. Cilto	Traços	Planeta
170	Anna Claudia de Moraes Ramos	De onde vêm essas vozes?	Besourobox
171	Waldomiro Carlos Manfroi	Neta de Gardel, A	Besourobox
172	Maria Valesca Santos de Assis Brasil	Ponta do silêncio, A	Besourobox
173	Geruza Zelnys de Almeida	Tatuagem - Mínimo romance	Patuá
175	Marina Ap. Pimenta da Cruz Correa	Diário de uma advogada, O	Malako Dikaia
176	Paulo Blank	Mentch, a arte de criar um homem	7 Letras
177	Ítalo Nunes Ogliari	Cão, O	7 Letras
178	André Rangel Rios	Epifanias e outras barbaridades	7 Letras
179	Alexsandro Bezerra de Menezes	Depois do fim	Simonsen
180	Carlyle Popp	Senhor da minha história, O	InVerso
181	Mauro Célio Alves Brandão	Na solidão do outro	Letramento
182	Nilza Amaral Antunes de Souza	Roteiros para lugar nenhum	Scortecci
183	Bruno Robson Ribeiro dos Santos	Febre de enxofre	Penalux
184	Ivone Castilho Benedetti	Cabo de Guerra	Boitempo
185	Cristiano Escobar Carvalho Bernardes	Contra êxodo (ou quando Deus arranca os dentes)	FCP
186	Evalda de Andrade Silva Costa	Cinzas da manhã, As	Giostri
187	Luiz Ferri de Barros	Minuto final, O	Velhos Guerreiros
188	Aluizio Ferreira Elias	Morro alto - O velho, a árvore e a vaca (livro 1)	Instituto SER
189	Maria da Graça Silveira Rodrigues	Primeira pedra, A	Movimento
190	Aléxia Borgonovo Hetka	Herdeiros da natureza: Doce sacrifício (livro 1)	Giostri
191	Samir Machado de Machado	Homens elegantes	Rocco
192	Maurício Fiorito de Almeida	Instrução da noite, A	Rocco
193	Flávio Izhaki	Tentativas de capturar o ar	Rocco
194	Ubiratan José Galli Chamoun Muarrek	Um nazista em Copacabana	Rocco
195	Joaquim Rosa Neto	Setíssono	Kelps
196	Rossana Cantarelli Almeida	Apenas respire - Rock e perfume: paixão no ar	Multifoco
197	Ronaldo Tapajós Santos	Lux, o vira-lata	7 Letras
198	Ieda Maria Magri	Ninguém	7 Letras
199	Solange Estellita Lins Rebuzzi	Oito noites em Veneza	7 Letras
200	Marco Antonio Gay	Paixão, lâmina	7 Letras
201	Priscila Luz Gontijo Soares	Peixe Cego	7 Letras
202	Thiago Hasselmann Novaes	Em torno dos 26 anos: Quando predominam tons tristes, vaidosos e politicamente incorretos	7 Letras
203	Sueli Rios e Silva	Menina do cerrado	7 Letras
204	Jorge Karl de Sá Earp	Quatro em Cartago	7 Letras
205	Mauricio Murad Ferreira	Na pista	7 Letras
206	Paulliny Michelly Gualberto Fernandes Tort	Allegro ma non troppo	Oito e Meio
207	Josiane Scapin Dutra	Para onde você foi?	Quatrilho
208	Vilto Reis	Um gato chamado Borges	Nocaute
210	Jair Lisboa dos Santos	Fado de Rudi, O	JL Edições
212	Alex Quéli Tomé	Eu contra o sol	Confraria do Vento
213	Tadeu de Melo Sarmento	E se Deus for um de nós?	Confraria do Vento
214	Josiel Pereira da Silva	Eu sei quem matou	Garcia
215	Débora Finkielsztejn	Alfaiate polonês, O	Babilonia
216	Márcio André de Sousa	Leonardo contra Paris	Confraria do Vento
217	Orlando Lodi	Sobre todos os amores	Aquariana
219	Andréa Araújo Gomes Ferraz	Guardem as cinzas	Confraria do Vento
220	Roberval de Jesus Leone dos Santos	Profissão de fé	Scortecci

Nesse diapasão, os recursos interpostos e transcorridos os prazos estabelecidos no Item VII do Edital, fica assim definida, na tabela 4, abaixo, a relação de candidatos INABILITADOS para a etapa de que trata do Item VIII, do Edital:

Tabela 4

Nº DE ORDEM	AUTOR	TÍTULO	EDITORA
8	Daniel Marx	Anjo Maldito	Chiado
18	Antônio Luiz Cicolin	Memórias do Zé Raimundo	Chiado
25	Dean Burnier	Arlequim, O: A farsa do carnaval	Autografia
37	Luís Eduardo Barros	Delírios políticos de um cidadão inconformado	Imprece
40	Igor Ruginski	Duas vidas um destino	Chiado
47	Max Telesca	2038 - A instituição da cleptocracia num futuro não muito distante	Chiado
55	Eduardo Von Sperling	Fazenda em Paracatu, A	Chiado
65	Luiz Ruffato	De mim já nem se lembra	Cia das Letras (Schwarcz)
81	B. Kucinski	Visitantes, os - Novela	Cia das Letras (Schwarcz)
97	Sidnei Coelho	Ladrão de Sonhos, O	Chiado
99	Sandra Werneck	Poder da fé, O	Chiado
101	Filipe Salomão	Sorte ou azar? - Tudo é uma questão de ponto de vista	Chiado
102	Davi Botelho de Vasconcelos	Amor Verdadeiro	Chiado
118	Eugen Weiss	Tristorosa	Alink | Mungunzá
134	Alexandre Staut	Paris-Brest	Cia Ed. Nacional
174	Yasmin Anukit	Dama de Jade, A	Chiado
209	José Camilo Lelis	Histórias inusitadas	CEPE
211	Brenda Bernsau	Sophia, Alexia e o mundo além daqui	Jaguatirica
218	Ney Junqueira	Fuga, A	Edição do Autor
221	Francisco Carlos do Nascimento	Como acabou a violência na cidade de prata	(não informada)

Despacho do Secretário, de 7-7-2017

Processo SC/ 424128/2017

Interessado: Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo

Assunto: Credenciamento de Restaurantes para Fornecimento de Refeições aos Servidores da Pasta.

Observadas as normas do artigo 26 da Lei Federal 8.666/93 e alterações posteriores, e combinadas com a Lei Estadual 6.544/89, e com base no Parecer CJ 87/2017, Ratifico a Inexigibilidade da licitação declarada com apoio nas disposições do artigo 25, da norma legal em apreço a fim de que se credenciem os estabelecimentos comerciais, devidamente habilitados, instalados no entorno da Sede da Secretaria da Cultura, para fornecimento de refeições aos servidores da Secretaria da Cultura.

Comunicado

Certificado de Reconhecimento de Instituição Cultural

A Secretaria de Estado da Cultura, considerando que a CASA DE CULTURA DE ISRAEL – CNPJ: 51.582.658/0001-90, com endereço à Rua Oscar Freire, 2500 – São Paulo/SP - cumpriu com as disposições da Resolução Conjunta SF/SC – 001, de 23-04-2002 e Resolução SC º 140/2002, conforme demonstrado nos autos do Processo SC 78702/2014, expedidas para efeito de regulamentar os artigos 6º, § 1º e 9º do Decreto Estadual 46.655, de 01-04-2002, publicado no D.O. de 02-04-2002 – Seção I, emito o presente Certificado de Reconhecimento de Instituição Cultural, para a entidade acima qualificada.

DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO

Comunicado

Julgamento de Propostas – Processo SC 424128/2017

Credenciamento 01/2017

Objeto: Fornecimento de refeições preparadas, que propiciem aos Servidores da Secretaria de Estado da Cultura, uma alimentação diversificada e balanceada que atendam as necessidades diárias de alimentação de aproximadamente 230 servidores, no estabelecimento da Contratada, exclusivamente no horário do almoço e nos dias úteis, conforme especificações constantes do Memorial Descritivo – Anexo I, do Edital.

Em análise às propostas recebidas e após exame dos documentos apresentados pelas Proponentes, temos o seguinte resultado:

EMPRESA	CNPJ
JVR Premier Lanchonete Ltda - Me	08.407.792/0001-25
Restaurante Alheira Grill Comercio de Alimentos Eireli - Me	26.634.095/0001-99
Lanchonete Lugar Novo Ltda - Me	00.971.106/0001-32
S.S. Self Serv. Rest. Ltda-Me	00.022.436/0001-81
Primo Irmãos Hidani Alimentos Ltda - ME	17.298.781/0001-45

Retiraram o Edital: 11 Empresas

Empresas Habilitadas: 05

As empresas supracitadas têm 05 dias para comparecer ao Centro de Compras e Contratação situado na Rua Mauá, 51 Centro para assinar o contrato.

UNIDADE DE ATIVIDADES CULTURAIS

UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

Comunicado

Comissão de Análise de Projetos - CAP

Ata da Reunião Ordinária do dia 04-07-2017

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela APROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: A. Magdalena Produção de Projetos Culturais Me

Projeto: O Laboratório e a Rua – Fotografias de Burgi, Garcez, Mascaro e Musa

Código: 22848

Valor: R$ 481.085,00

Proponente: Illumina Imagens e Memória Ltda

Projeto: Interfoto 2017

Código: 22912

Valor: R$ 217.994,00

Proponente: Sequoia Produções e Web Marketing Ltda - Me

Projeto: Extensão Plataforma Infoart

Código: 22732

Valor: R$ 489.236,00

CINEMA

Proponente: Marco Aurélio Ribeiro da Costa

Projeto: Cine Autorama - 2ª Edição

Código: 23982

autoridade certificadora oficial
imprensaoficial
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO SÃO PAULO
Secretaria de Governo
documento assinado digitalmente

A IMPRENSA OFICIAL DO ESTADO SA garante a autenticidade deste documento quando visualizado diretamente no portal www.imprensaoficial.com.br sábado, 8 de julho de 2017 às 02:52:35.

Valor: R$ 399.730,00
MÚSICA
Proponente: Mauriney Eduardo Vilela
Projeto: Grupo Letras e Sons e os Tambores de Minas - Circulação
Código: 24269
Valor: R$ 134.435,00
Proponente: Soraia Costa da Silva Ramos Me
Projeto: Rio Preto Jazz Festival
Código: 24140
Valor: R$ 371.580,22
Proponente: Associação Aquarela do Amanhã
Projeto: Festival Unplugged
Código: 24059
Valor: R$ 497.960,00
Proponente: Eduardo Crema
Projeto: Quatro Estações
Código: 24088
Valor: R$ 250.000,00
Proponente: Nathan de Paula Barone
Projeto: Nathan Barone
Código: 24092
Valor: R$ 244.600,87
Proponente: Cristina Silva Duarte - Me
Projeto: Clarear, o Show - Tributo a Clara Nunes
Código: 23674
Valor: R$ 456.709,00
Proponente: Sebastião da Rocha Junior
Projeto: Sala Vip
Código: 23625
Valor: R$ 93.950,00
Proponente: Ribeiro Produções e Eventos Culturais Ltda Me
Projeto: Filhos de Ninguém de Volta a Década de 80
Código: 23287
Valor: R$ 426.408,00
Proponente: Christiano Figueiredo Pellicciotti
Projeto: Música Instrumental Mensal III
Código: 23207
Valor: R$ 248.020,00
Proponente: Diego Soares Pacca de Almeida
Projeto: Reggae na Baixada
Código: 22990
Valor: R$ 246.807,68
Proponente: Lucas Suleiman Rett
Projeto: Banda Ltda
Código: 22507
Valor: R$ 248.875,00
Proponente: Companhia Cultural Bola de Meia
Projeto: Circularte
Código: 22844
Valor: R$ 335.270,00
Proponente: Muniz Produções Artísticas Ltda
Projeto: O Autêntico Estilo Caboclo - Craveiro e Cravinho - 60 Anos
Código: 22320
Valor: R$ 426.700,00
Proponente: Alexandre Alves Teles
Projeto: Canções Pra Elas
Código: 22107
Valor: R$ 221.290,00
Proponente: Carlos Eduardo Fernandes
Projeto: Novos Caipiras: Sobre Raízes e Frutos
Código: 22213
Valor: R$ 224.945,00
Proponente: Marcos Roberto de Paula Mei
Projeto: Projeto Ray Santos – Show #Igualdade e Convidados
Código: 20442
Valor: R$ 165.612,00
Proponente: Vinicius Henrique Ferreira 22475874880
Projeto: Encontro de Corais – Ecos Limeira
Código: 22095
Valor: R$ 41.562,21
PROG. DE RÁDIO E DE TELEVISÃO C/ FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE
Proponente: Patrícia M Palhares Eireli
Projeto: O Brasil Pelos Olhos do Esporte
Código: 22139
Valor: R$ 290.210,00
Proponente: Patrícia M Palhares Eireli
Projeto: Fugindo da Rotina
Código: 22594
Valor: R$ 212.437,00
PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...
Proponente: Letícia Fernandes
Projeto: Projeto Balangandã - Musicalização e Coro
Código: 24215
Valor: R$ 78.450,00
Proponente: Conservatório Musical Santa Cecília S/C Ltda - Me
Projeto: "Projeto Canto Coral Infanto-Juvenil em Itápolis"
Código: 23859
Valor: R$ 150.000,00
Proponente: João Pedro Mamede Vallim
Projeto: Interartes
Código: 23326
Valor: R$ 150.000,00
Proponente: Mobilis - Ltda - Me
Projeto: Leituras da Dança
Código: 23199
Valor: R$ 294.415,00
Proponente: Luiz Felix da Silva
Projeto: Sharp Talks – Abasteça com Ideias
Código: 23158
Valor: R$ 150.000,00
Proponente: Instituto Jatobas
Projeto: Formação em Música Caipira de Raiz – Pardinho
Código: 22471
Valor: R$ 254.848,00
Proponente: Camilo Calandreli
Projeto: Manutenção das Atividades do Coral Eurípedes Barsanulfo de Batatais
Código: 21399
Valor: R$ 102.300,00
Proponente: Zeza Filmes Ltda
Projeto: Nim Festival
Código: 23447
Valor: R$ 294.690,00
TEATRO
Proponente: Xyz - Texto e Imagem Ltda - Epp
Projeto: As Brasas
Código: 24082
Valor: R$ 485.298,00
Proponente: José Francisco Jorge Furlanetto Catalan
Projeto: Brasil Encantado
Código: 24027
Valor: R$ 265.330,00
Proponente: Jeanne D´Arc Silva Alves de Castro
Projeto: Natal na Praça 2017
Código: 23830
Valor: R$ 300.000,00
Proponente: Commune
Projeto: Como Se Tornar Um Doente Imaginario
Código: 23077
Valor: R$ 361.592,00
Proponente: Rm Brasil Produções Artísticas S/S Ltda.
Projeto: Sbrufs- Uma História de Amor À Terra
Código: 23298
Valor: R$ 476.308,96
Proponente: Alexandre Américo de Souza
Projeto: O Mal Entendido
Código: 22954
Valor: R$ 245.110,00
Proponente: Rm Brasil Produções Artísticas S/S Ltda.
Projeto: Draculinha, a Vida Acidentada de Um Vampirinho
Código: 23191
Valor: R$ 343.808,61
Proponente: Signorinimkt Produções Culturais Ltda
Projeto: Quixote
Código: 22355
Valor: R$ 540.573,01
Proponente: Daniela Verde de Oliveira
Projeto: Ocupação Teatro Rural
Código: 22727
Valor: R$ 237.700,00
Proponente: David Carolla
Projeto: Cidade dos Palcos
Código: 22526
Valor: R$ 296.281,00
Proponente: Arte Plural Assessoria de Comunicação Ltda
Projeto: Rio Musical
Código: 22101
Valor: R$ 600.000,00
Proponente: Macunaopera Produções Artísticas Ltda
Projeto: Musical Herivelto Como Conheci
Código: 23290
Valor: R$ 499.114,00
Proponente: Wanderley Oliveira Pira
Projeto: Zabumba, o Bumba-Meu-Boi na Cidade de São Paulo
Código: 23442
Valor: R$ 115.812,50
A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
Proponente: Rogério da Costa Cassimiro Me
Projeto: Paisagens Ameaçadas
Código: 22849
CINEMA
Proponente: Andy Felizardo
Projeto: Batutinha e a Turma da Música - Dvd's
Código: 23937
Proponente: Split Studio Produções Audiovisuais Ltda.
Projeto: Porquê Porquinho
Código: 23586
Proponente: Mariana Stefani Nicolucci
Projeto: Cultura em 3d
Código: 23046
MÚSICA
Proponente: Outbox Eventos Ltda.
Projeto: Josy Moraes - Shows
Código: 24282
Proponente: Outbox Eventos Ltda.
Projeto: Amor Desbotado
Código: 24266
Proponente: Heloisa Vilella Bittar Gimenes
Projeto: Cidadania Nas Escolas
Código: 24205
Proponente: Tc Comércio de Cds, Dvds, Eventos e Shows Musicais
Projeto: Turnê Ton Carfi
Código: 23856
PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...
Proponente: Marcela Borges Moreira
Projeto: Caminho das Artes
Código: 24009
Proponente: Fable Filmes Propaganda & Marketing Ltda. - Me
Projeto: Curta Escola
Código: 23241
TEATRO
Proponente: Sangiorgi e Gonzalez Produções Ltda Me
Projeto: Não Ande Nua por Aí
Código: 23950
Proponente: Acidalia Souza Brito - Me
Projeto: No Ar: Pequenos Condutores
Código: 23609
Proponente: Cristiane Borgo François Produção Cultural Me
Projeto: Circuito Cultural de Inclusão
Código: 23615
A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:
ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
Proponente: Binho Ribeiro Artes Ltda
Projeto: O Brasil Através da Arte Urbana:
Código: 22039
Proponente: Instituto André Franco Vive
Projeto: Gravura: Marcas da Vida
Código: 22137
CINEMA
Proponente: Zureta Serviços e Produções Artísticas Ltda - Me
Projeto: Os Macurus
Código: 24033
Proponente: Karen Di Pino Ewel Me
Projeto: O Monstro
Código: 23754
Proponente: Pink Flamingo Produções Ltda - Me
Projeto: Dá Licença de Contar
Código: 23904
Proponente: Instituto Iprodesc
Projeto: Produção de Cinema Fulldome 360º
Código: 22982
Proponente: Wladimir Herzog
Projeto: Tudo ao Mesmo Tempo Agora
Código: 22656
CIRCO
Proponente: Associação para Estudos e Projetos em Esportes, Cultura e Meio Ambiente - Edelweiss
Projeto: O Circo Chegou!
Código: 24105
Proponente: Milena Costa do Nascimento
Projeto: Circo Poeira
Código: 23943
DANÇA
Proponente: Estúdio de Dança Zanandré Ltda - Me
Projeto: Espetáculos Dança a Dois
Código: 23557
Proponente: Renata Franco de Almeida Doria
Projeto: H Quase Dois O
Código: 22432
Proponente: Dialeto Arte e Comunicação
Projeto: Céu de Espelhos- Circulação
Código: 21492
MUSEU
Proponente: Maria Bernadete da Costa Prado
Projeto: Museu do Carro de Boi - Memórias de Quim Costa, Um Homem do Campo
Código: 23153
MÚSICA
Proponente: Simone Aparecida Gutierrez Dias - Me
Projeto: Liza e Eu - Uma Homenagem `A Diva da Broadway
Código: 24261
Proponente: Sintonize Produtora Cultural Ltda Me
Projeto: V Fmcb - Festival de Música Contemporânea Brasileira
Código: 24167
Proponente: Corporação Musical Marcos Vedovello
Projeto: Mandi - Festival de Música Livre
Código: 24131
Proponente: Yuko Quinocha Kamakura
Projeto: Festival Anime
Código: 23867
Proponente: Raul Antônio Martins de Figueiredo
Projeto: É Assim, Desde Que Samba É Samba...
Código: 24101
Proponente: Reverbere Produções Artísticas Ltda Me
Projeto: VII Mais Música Autoral e Independente Santista
Código: 24093
Proponente: William Wagner Mescyzyn Chabes
Projeto: Cd Twoal
Código: 23296
Proponente: David Custódio Cotrim
Projeto: Elmett - Escola Livre de Música da Estância Turística de Tupã
Código: 22145
Proponente: André Henrique Zavarize Eirel Epp
Projeto: Dvd - Lia Paris
Código: 21579
PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO
Proponente: Instituto Cultural Anastassiadis
Projeto: Edição e Publicação do Livro "Copanópolis – A Cidade Copan".
Código: 22537
PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...
Proponente: Abgv São Paulo Produções Ltda.
Projeto: O Enigma Voynich - Segunda Temporada
Código: 23903
Proponente: Abgv São Paulo Produções Ltda.
Projeto: Eu - Websérie
Código: 23811
Proponente: Centro de Educação e Integração Social
Projeto: Projeto
Código: 23699
Proponente: Mariluci Giannanccini Antonio - Me
Projeto: Rumo ao Passo
Código: 23012
Proponente: Mariana Adriao Cavalcanti 39408738888
Projeto: Lugares Perdidos
Código: 21632
RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO
Proponente: Associação Museu de Arte Sacra de São Paulo - Samas
Projeto: Manutenção Emergencial Museu Arte Sacra de São Paulo
Código: 20567
TEATRO
Proponente: Cena & Imagem Produções Culturais Ltda
Projeto: M Mais de Perto
Código: 23997
Proponente: Antonio Fernando Duarte Jeremias de Souza
Projeto: Adorável Companheiro - Musical
Código: 23733
Proponente: Marcio Silveira Motta
Projeto: 10 Coisas Que Eu Amo em Você
Código: 23710
Proponente: Priscilla Squeff Costa
Projeto: A Incrível História da Família Batian
Código: 16113
A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
Proponente: Associação Cornpelia Maria Elizabeth Van. H. Vieg
Projeto: NOT – Arte e Economia Criativa
Código: 23574
CINEMA
Proponente: Amauri de Pinheiro Nora
Projeto: DVD Postal
Código: 22232
PROJETOS ESPECIAIS
Proponente: Camilla Duarte Callado
Projeto: NorteArte
Código: 23171
A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO de RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
Proponente: Agencia Observatório Distribuidora de Filmes Ltda-Me
Projeto: São Paulo, Geometria e Lacuna
Código: 22541
TEATRO
Proponente: Flavia Cordeiro Barion Me
Projeto: Kool Kidz - O Musical
Código: 22255
A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
CINEMA
Proponente: Karmatique Imagens LTDA
Projeto: Coração das Trevas, o Filme
Código: 16929
Proponente: Proxima Sessão Ltda. Me
Projeto: O Coringa do Cinema
Código: 16293
LITERATURA
Proponente: Stroz – Serviços e Projetos Ltda - ME
Projeto: Grafite: Labirintos do Olhar
Código: 11748
MÚSICA
Proponente: Ritual Cultura e Entreterimento
Projeto: Fartura Etapa Musical
Código: 23391
TEATRO
Proponente: Candice Silva Frederico
Projeto: Poema Bar
Código: 16084
Proponente: Mancini Produções Ltda Me
Projeto: Loucas por Eles
Código: 15845
A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO referente aos pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
MÚSICA
Proponente: Norma Produções Eireli - EPP
Projeto: Música Clássica de Rua
Código: 21565
A CAP deliberou e APROVOU as seguintes solicitações de TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS, que serão enviados ao Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:
MÚSICA
Proponente: Associação Amigos da Musica de Piracicaba
Projeto: Concertos Jovens Músicos
Código: 16419
Valor: R$ 5.944,40
Para
Proponente: Associação Amigos da Musica de Piracicaba
Projeto: Concertos Jovens Músicos 2ª Edição
Código: 22641
TEATRO
Proponente: Komedi Editora e Comercio Ltda
Projeto: Bruxonilda, a Defensora da Floresta
Código: 15839
Valor: R$ 282.594,43
Para
Proponente: Komedi Editora e Comercio Ltda
Projeto: Nina na Terra dos Ipês
Código: 16384
Proponente: Terraço Teatro Ltda-Me
Projeto: Oficinas de Teatro Musical
Código: 14278
Valor: R$ 5.655,17
Para
Proponente: Inovarte Produção e Eventos Ltda
Projeto: Cultura Solar
Código: 19703
Proponente: Komedi Editora
Projeto: Flora Capitão Porcão
Código: 15869
Valor: R$ 30.104,93
Para
Proponente: Comércio Ltda -Epp
Projeto: Nina na Terra dos Ipês
Código: 16384
Proponente: New Marketing Comunicação Ltda
Projeto: Memorias de Um Gigolô
Código: 12522
Valor: R$ 30.000,00
Para
Proponente: Coisas Nossas Ltda
Projeto: Forever Young
Código: 16943
A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O. de 30-06-2017 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 49 E 50, referente à reunião da CAP do dia 27-06-2017 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:
A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
TEATRO
Proponente: Wiz Produções Ltda
Projeto: Mulheres de Plínio
Código: 22180
A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O. de 30-06-2017 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 49 E 50, referente à reunião da CAP do dia 27-06-2017 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:
Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela APROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
Proponente: Marco de Vita Campos
Projeto: Marco de Vita
Código: 22164
Valor: R$200.775,79
Antes do encerramento da reunião o Presidente fez a distribuição de projetos, entre projetos novos, complementos de informações, recursos, solicitações de alterações de projetos e transferência de recursos entre projetos.
O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, José Ronaldo da Silva, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.
A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e APROVAÇÃO:
Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8280, 3339-8227 ou 3339-8228, ou pelo email proacicms@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.
Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir do primeiro dia útil após a data da publicação, para entrar com recurso.
Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.
Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.
Atenção! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO

Comunicado

Os processos avaliados pelo Setor Técnico da UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO, que:
1-) Para continuarem o prosseguimento da instrução necessitam de documentação complementar, conforme orientação constante em cada item, devem ser atendidos em prazo padrão de 60 dias.
2-) Estão ISENTOS de aprovação, poderão ter seus projetos excedentes retirados em nosso Protocolo, à Rua Mauá 51, 3º andar, São Paulo, horário comercial da segunda a sexta no horário das 9h às 17hs, 05 dias úteis após a publicação no D.O.
Comunicado
Processo 78535
Interessado: VALDEREZ CORDEIRO C. LEITE
Referente ao imóvel localizado na: RUA LOUREIRO BATISTA, 131, VILA MARIANA - SÃO PAULO/SP
Comunicado: Considerando que o imóvel em questão, ATÉ O PRESENTE MOMENTO, não é tombado, não está em estudo de tombamento, tampouco se insere em área tombada ou envoltória de bem tombado pelo Condephaat; as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente informação não isenta o interessado de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.
Processo 78557
Interessado: PABLO CARLOTTO SIVAS
Referente ao imóvel localizado na: RUA VÂNIA APARECIDA DIAS, S/N, JARDIM DO LAGO CONTINUAÇÃO - CAMPINAS/SP
Comunicado: Considerando que o imóvel em questão, ATÉ O PRESENTE MOMENTO, não é tombado, não está em estudo de tombamento, tampouco se insere em área tombada ou envoltória de bem tombado pelo Condephaat; as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente informação não isenta o interessado de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.
Processo 78590
Interessado: MARCELO HEITOR DE SOUZA PAIXÃO
Referente ao imóvel localizado na: RUA ITATIAIA, ESQUINA COM RUA ITACURUÍ, LOTE 03, LOTEAMENTO FAZENDA HOTEL SÃO BENTO, S/N, JARDIM SÃO BENTO DO RECREIO - VALINHOS/SP
Comunicado: Considerando que o imóvel em questão, ATÉ O PRESENTE MOMENTO, não é tombado pelo CONDEPHAAT, não se encontra em área envoltória de bem tombado e não está inserido nos limites da área em processo de tombamento da Serra dos Cocais (Processo 65326/2011), projetos de intervenção no local estão isentos de aprovação por parte deste órgão. Esclareça-se que a presente publicação não desobriga o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.

autoridade certificadora oficial
imprensaoficial
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO SÃO PAULO
Secretaria de Governo
documento assinado digitalmente
A IMPRENSA OFICIAL DO ESTADO SA garante a autenticidade deste documento quando visualizado diretamente no portal www.imprensaoficial.com.br sábado, 8 de julho de 2017 às 02:52:35.