

Artigo 2º - São membros da Comissão de Artes Visuais:
1. Leda Catunda Serra – RG 9.211.459
2. Regina Scalzilli Silveira – RG 7.550.831-X
3. Thais de Souza Rivitti – RG 25.138.345-3
4. Maria Cecília França Lourenço – RG 2.915.654
5. José Augusto Pereira Ribeiro – RG 23.486.163-0
Artigo 3º - Cada membro da Comissão de Avaliação receberá a remuneração no valor de R\$3.000,00.

Artigo 4º - Esta Resolução entrará em vigor na data de sua publicação.

Resolução SC-3, de 17-01-2014

Dispõe sobre a Comissão de Avaliação do Prêmio Governador do Estado para a Cultura de São Paulo – 2013 (modalidade Cinema)

O Secretário da Cultura, em atenção ao Artigo 5º da Resolução SC-111, de 27-12-2013, Resolve:

Artigo 1º - Fica instituída a Comissão de Avaliação do Prêmio Governador do Estado para a Cultura de São Paulo - 2013, cujo objetivo é reconhecer e homenagear pessoas, obras, grupos e instituições que se sobressaíram no campo da Artes Visuais no Estado de São Paulo, de acordo com o Regulamento do Prêmio, publicado no D.O. em 15-01-2014.

Artigo 2º - São membros da Comissão de Cinema

1. Helena Ignez – RG 37.350.125-0
2. Francisco Inácio Araujo Silva Jr.– RG 2.869.596
3. André Sturm – RG 9.813.707-4
4. Sergio Alberto Rizzo Júnior – RG 14.243.171
5. Amir Labaki – RG 5.315.510-5

Artigo 3º - Cada membro da Comissão de Avaliação receberá a remuneração no valor de R\$3.000,00.

Artigo 4º - Esta Resolução entrará em vigor na data de sua publicação.

Resolução SC-4, de 17-01-2014

Dispõe sobre a Comissão de Avaliação do Prêmio Governador do Estado para a Cultura de São Paulo – 2013 (modalidade Circo)

O Secretário da Cultura, em atenção ao Artigo 5º da Resolução SC-111, de 27-12-2013, resolve:

Artigo 1º - Fica instituída a Comissão de Avaliação do Prêmio Governador do Estado para a Cultura de São Paulo - 2013, cujo objetivo é reconhecer e homenagear pessoas, obras, grupos e instituições que se sobressaíram no campo da Artes Visuais no Estado de São Paulo, de acordo com o Regulamento do Prêmio, publicado no D.O. em 15-01-2014.

Artigo 2º - São membros da Comissão de Circo

1. Veronica Tamaoki – RG 05.871.464-27
2. Erica Raquel Stoppel – RN N°. V262075V
3. Hugo Possolo – RG 3.799.786-5
4. Luciana Fabiano Lopes – RG 16.548.967-4
5. Alessandra da Silva Thomazini – RG 20.136.223-5

Artigo 3º - Cada membro da Comissão de Avaliação receberá a remuneração no valor de R\$3.000,00.

Artigo 4º - Esta Resolução entrará em vigor na data de sua publicação.

Resolução SC-5, de 17-01-2014

Dispõe sobre a Comissão de Avaliação do Prêmio Governador do Estado para a Cultura de São Paulo – 2013 (modalidade Dança)

O Secretário da Cultura, em atenção ao Artigo 5º da Resolução SC-111, de 27-12-2013, Resolve:

Artigo 1º - Fica instituída a Comissão de Avaliação do Prêmio Governador do Estado para a Cultura de São Paulo - 2013, cujo objetivo é reconhecer e homenagear pessoas, obras, grupos e instituições que se sobressaíram no campo da Artes Visuais no Estado de São Paulo, de acordo com o Regulamento do Prêmio, publicado no D.O. em 15-01-2014.

Artigo 2º - São membros da Comissão de Dança

1. Inês Vieira Bogaia – RG 38.998.607-0
2. João Carlos Couto – RG 4.988.713-0
3. Monica Bammann – RG 7.184.579.-3
4. Ana Francisca Ponzio – RG 4.668.155-3
5. Joubert de Albuquerque Arrais – RG 9.302.500.160-4

Artigo 3º - Cada membro da Comissão de Avaliação receberá a remuneração no valor de R\$3.000,00.

Artigo 4º - Esta Resolução entrará em vigor na data de sua publicação.

Resolução SC-6, de 17-01-2014

Dispõe sobre a Comissão de Avaliação do Prêmio Governador do Estado para a Cultura de São Paulo – 2013 (modalidade Inclusão Cultural)

O Secretário da Cultura, em atenção ao Artigo 5º da Resolução SC-111, de 27-12-2013, Resolve:

Artigo 1º - Fica instituída a Comissão de Avaliação do Prêmio Governador do Estado para a Cultura de São Paulo - 2013, cujo objetivo é reconhecer e homenagear pessoas, obras, grupos e instituições que se sobressaíram no campo da Artes Visuais no Estado de São Paulo, de acordo com o Regulamento do Prêmio, publicado no D.O. em 15-01-2014.

Artigo 2º - São membros da Comissão de Inclusão Cultural

1. Adriano Mauriz - RG 25.115.025-2
2. Antonio Eleilson Leite - RG 16.753.810-X
3. Milene Chiovato - R. 1.355.180-1
4. Renata Bittencourt – RG 19.750.312-3
5. José Magnani – RG 13.202.014-2

Artigo 3º - Cada membro da Comissão de Avaliação receberá a remuneração no valor de R\$3.000,00.

Artigo 4º - Esta Resolução entrará em vigor na data de sua publicação.

Resolução SC-7, de 17-01-2014

Dispõe sobre a Comissão de Avaliação do Prêmio Governador do Estado para a Cultura de São Paulo – 2013 (modalidade Música)

O Secretário da Cultura, em atenção ao Artigo 5º da Resolução SC-111, de 27-12-2013, resolve:

Artigo 1º - Fica instituída a Comissão de Avaliação do Prêmio Governador do Estado para a Cultura de São Paulo - 2013, cujo objetivo é reconhecer e homenagear pessoas, obras, grupos e instituições que se sobressaíram no campo da Artes Visuais no Estado de São Paulo, de acordo com o Regulamento do Prêmio, publicado no D.O. em 15-01-2014.

Artigo 2º - São membros da Comissão de Música

1. Augusto José Botelho Schmidt – RG 5.253.934
2. Luiz Augusto de Moraes Tatit – RG 5.036.436-4
3. Jamil Abrão Maluf Filho – RG 4.948.712
4. José Eduardo Homem de Mello – RG 64.626
5. Lauro Lisboa Garcia Júnior – RG 6.571.905-0

Artigo 3º - Cada membro da Comissão de Avaliação receberá a remuneração no valor de R\$3.000,00.

Artigo 4º - Esta Resolução entrará em vigor na data de sua publicação.

Resolução SC-8, de 17-01-2014

Dispõe sobre a Comissão de Avaliação do Prêmio Governador do Estado para a Cultura de São Paulo – 2013 (modalidade Teatro)

O Secretário de Estado da Cultura, em atenção ao Artigo 5º da Resolução SC-111, de 27-12-2013, resolve:

Artigo 1º - Fica instituída a Comissão de Avaliação do Prêmio Governador do Estado para a Cultura de São Paulo - 2013, cujo objetivo é reconhecer e homenagear pessoas, obras, grupos e instituições que se sobressaíram no campo da Artes Visuais no Estado de São Paulo, de acordo com o Regulamento do Prêmio, publicado no D.O. em 15-01-2014.

Artigo 2º - São membros da Comissão de Teatro
1. Valmir Jesus dos Santos – RG 16.788.940-0
2. Wellington Wagner Andrade – RG 06.265.344-9
3. Ruy Saraiva da Silva Filho – RG 23.944.337-8
4. Antonio Rogerio Toscano – RG 21.581.348-0
5. Maria Eugênia Figueiredo de Menezes – RG 57.577.855-6
Artigo 3º - Cada membro da Comissão de Avaliação receberá a remuneração no valor de R\$3.000,00.

Artigo 4º - Esta Resolução entrará em vigor na data de sua publicação.

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP Ata da Reunião Ordinária do dia 14-01-2014

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela APROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS
Proponente: André François Junior
Projeto: Exposição Retratos da Realidade
Código: 11806
Valor: R\$246.895,00
Proponente: Monte Barao Ecoturismo e Aventuras LTDA

- ME
Projeto: Os Jardins e a Cidade – A Cultura em Contraste com a Natureza

Código: 11539
Valor: R\$ 184.857,12
Proponente: Obra Social Beneficente São João Batista
Projeto: Campos das Artes
Código: 11386
Valor: R\$138.490,00
Proponente: Associação Desportiva FACEX ADF

Projeto: 100 Anos de História e Energia – Ribeirão Preto
Código: 11479
Valor: R\$ 380.532,00

BOLSA DE ESTUDOS
Proponente: Heller Cláudio Alves Rodrigues

Projeto: Viola Avançado
Código: 12119
Valor: R\$ 37.500,00

CINEMA
Proponente: Carina Edenburg

Projeto: Olho em São Paulo
Código: 11225
Valor: R\$ 352.242,80

Proponente: Lumix Produções Artísticas Ltda
Projeto: Nova Era: Corinthias
Código: 12572
Valor: R\$790.105,00

Proponente: Ecofalante
Projeto: 4 Mostra Ecofalante de Cinema Ambiental
Código: 12173
Valor: R\$799.040,00

Proponente: Associação do Audiovisual
Projeto: 9 Festival de Cinema Latino-Americano de São Paulo

Código: 12443
Valor: R\$799.090,00

LITERATURA
Proponente: Magma Cultural e Editora Ltda.
Projeto: Trilogia Acervo Pelé
Código: 11957
Valor: R\$ 249.980,00

Proponente: Editora Brasileira de Arte e Cultura
Projeto: Retrato dos 460 Anos de História de São Paulo
Código: 10316
Valor: R\$ 227.015,00

Proponente: Produtora Brasileira de Arte e Cultura
Projeto: Parque do Ibirapuera – 60 Anos
Código: 10364
Valor: R\$ 227.015,00

Proponente: FBF Cultural Ltda
Projeto: Viajando na Leitura
Código: 11742
Valor: R\$ 235.000,00

Proponente: José Erinaldo de Oliveira Junior
Projeto: Coleção Poema
Código: 11271
Valor: R\$ 123.000,00

Proponente: Edson Nascimento
Projeto: Sampa Star – Livro Ilustrado de Atrações Culturais da Cidade

Código: 10269
Valor: R\$ 112.877,60
Proponente: Editora Brasileira de Arte e Cultura

Projeto: Museu Paulista – 120 Anos
Código: 10334
Valor: R\$227.015,00

MUSEU
Proponente: Tiago Fernandes Celtron
Projeto: Jazz do Barão nas praças
Código: 11326
Valor: R\$64.520,00

MÚSICA
Proponente: Gabriel Rodrigues Silva
Projeto: Orquestra de Câmara de Mogi Guaçu
Código: 11012
Valor: R\$112.948,00

Proponente: Ruggiero Empreendimentos Musicais Ltda.
Projeto: The Light Of Life – Lux Christi
Código: 11714
Valor: R\$499.100,00

Proponente: Paulo Fonda Felix dos Santos
Projeto: Paulo Fonda
Código: 11488
Valor: R\$149.935,65

Proponente: Móbile Cultural Ass. e Plan. De Proj. Cult. E Ev. Ltda.

Projeto: Harmonizassom – 4ª Edição
Código: 12395
Valor: R\$ 494.400,00

Proponente: Sérgio da Silva Fogaça
Projeto: Página da Música
Código: 11741
Valor: R\$ 247.221,60

Proponente: Maria Alice Medeiros Jugeiro
Projeto: Cinco Séculos de Canções no Brasil
Código: 11986
Valor: R\$ 249.970,00

Proponente: Thiago Andrade Gusi
Projeto: Thiago Gusi – Por Aí
Código: 11652
Valor: R\$237.020,00

Proponente: Vitor de Andrade Pascoal
Projeto: Rock no Vazio
Código: 11531
Valor: R\$250.000,00

Proponente: Arivaldo das Neves Sousa
Projeto: CD Preto Básico
Código: 12037
Valor: R\$121.600,00

Proponente: Clube dos Cavaleiros
Projeto: Festival de Verão de Itanhaém 2014
Código: 11169
Valor: R\$500.000,00

Proponente: Raquel Kinae Moriana
Projeto: Shoot Me

Código: 11931
Valor: R\$102.000,00
PROJETOS ESPECIAIS
Proponente: Antonio Eduardo Santos
Projeto: Música Contemporânea
Código: 11902
Valor: R\$149.500,00
Proponente: Abílio da Silva Guerra Neto
Projeto: Vilanova Artigas. Casas Paulistas 1967 - 1981
Código: 12239
Valor: R\$149.800,00
Proponente: Instituto de Cultura Árabe
Projeto: Centro de Memória Virtual de Imigração Árabe no Brasil

Código: 10710
Valor: 263.700,00

Proponente: Aldeias Infantis SOS Brasil
Projeto: Fortalecer: Território, Cultura e Saberes
Código: 9854
Valor: R\$ 297.060,00

PROGRAMA DE RADIO E DE TELEVISÃO
Proponente: Ramos e Ramos Publicidade S/S
Projeto: Plasticidade
Código: 11651
Valor: R\$299.620,00

TEATRO
Proponente: Adriana Rossi de Jesus
Projeto: Margarida Conta Malasartes
Código: 12619
Valor: R\$117.337,00

Proponente: Marmorhaus Produções Culturais Ltda.
Projeto: Clara Francisca Sereia do Brasil
Código: 10858
Valor: R\$480.201,04

Proponente: Risadaria Eventos Culturais e Produções Artísticas

Projeto: Invasão da Comédia
Código: 12018
Valor: R\$570.968,20

Proponente: Marcelo Gonçalves Franzolin
Projeto: Breves Momentos
Código: 12204
Valor: R\$296.290,00

Proponente: Celso Monastero
Projeto: Dora não Pode Morrer
Código: 10311
Valor: R\$279.310,00

Proponente: Ricardo Moreira Monastero
Projeto: A Vida É Um Teatro
Código: 11191
Valor: R\$253.990,00

Proponente: Cantando na Chuva Criações Artísticas Ltda.

- ME
Projeto: Rita Lee Mora ao Lado
Código: 11081
Valor: R\$554.840,00

Proponente: Sandra Naggy
Projeto: Apresentação da Obra Teatral Infante-Juvenil Pererê – Em Busca do Saci
Código: 11348
Valor: R\$150.580,00

Proponente: Leonardo Kehdi Junior
Projeto: Natal na Praça 2013
Código: 10923
Valor: R\$239.068,00

Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro – Renata Machado Marcelo

Projeto: Yurakitan: O Menino dos Olhos Dourados
Código: 11444
Valor: R\$ 288.000,00

Proponente: Luis Henrique Daltrozo Alves
Projeto: O Pequeno Príncipe Feliz
Código: 9874
Valor: R\$ 299.950,00

Proponente: Roberta Bari
Projeto: Amigas, Muy Amigas
Código: 11993
Valor: R\$ 267.080,00

Proponente: João Francisco Jorge Furlamento Catalan
Projeto: O Brasil Encantado
Código: 12162
Valor: R\$ 313.530,00

Proponente: Cristina Eiko Ota
Projeto: Oikos a nossa Casa
Código: 11528
Valor: R\$232.421,67

Proponente: Raia Produções Artísticas e Culturais
Projeto: Crazy For You
Código: 11106
Valor: R\$598.620,00

Proponente: Giancarlo Canko Minotto
Projeto: As Ondas
Código: 10478
Valor: R\$245.133,00

Proponente: Rosana Aparecida Vicente
Projeto: Um Assalto em Família
Código: 11250
Valor: R\$225.313,00

Proponente: Pequena Central de Produções Artísticas
Projeto: A Arte e Maneira de Abordar seu Chefe para Pedir Aumento

Código: 11513
Valor: R\$223.200,00
Proponente: Amauri Ernani Vieira
Projeto: Casal TPM - 2014
Código: 11882
Valor: R\$300.000,00

VÍDEO
Proponente: Silvia Sasaoka
Projeto: As Ilhas do Artesanato
Código: 11498
Valor: R\$99.750,00

A CAP decidiu APROVAR DE FORMA CONDICIONADA os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
Proponente: José Eduardo Mansur
Projeto: Flashes da Música Brasileira
Código: 11489
Valor: R\$ 226.930,00

CINEMA
Proponente: Via Gutemberg Consultoria e Entrenimento e Cult

Projeto: Cine Maior de Idade
Código: 10640
Valor: R\$ 370.058,77

Proponente: Cinerama Filmes – CF Ltda
Projeto: Mil Anos de Espera
Código: 11738
Valor: R\$800.000,00

MÚSICA
Proponente: Giba Araújo Prod. Artísticas e Eventos
Projeto: Tales e Talita
Código: 12054
Valor: R\$ 470.050,00

Proponente: Gabriel dias Garcia
Projeto: Projeto Orquestra de Camara Santana do Parnaiba

Código: 10598
Valor: R\$119.564,80
Proponente: Badineire Produções de Eventos Musicais Ltda
Projeto: Sinfonia Seresteira II
Código: 12017
Valor: R\$397.550,00
Proponente: Philip Schrijnemaekers
Projeto: Workshop 54
Código: 12028
Valor: R\$153.335,40
Proponente: Andreia Santos Andrade – Ed. E Prod. De Livros e CD's

Projeto: Nossa Paixão – O Futebol
Código: 11548
Valor: R\$ 247.221,60

TEATRO
Proponente: Mario de Assis Moura
Projeto: "Brasilis Playback Theatre – Turnê Reencontrando as Origens..."

Código: 10187
Valor: R\$ 272.478,80
Proponente: Dendileão Produções Artísticas Ltda ME
Projeto: Sobre Ratos e Homens
Código: 9984
Valor: R\$ 474.140,00

Proponente: Antonio Carlos Atanazio
Projeto: Nasce Uma Estrela
Código: 11018
Valor: R\$ 231.600,00

Proponente: Animarte Marketing Promocional Ltda.
Projeto: O Pagador de Promessas
Código: 10930
Valor: R\$ 486.611,00

Proponente: Paulo Marcos Falco de Brito
Projeto: Assange: Prometeu
Código: 11690
Valor: R\$299.604,26

Proponente: Akasha Filmagens e Marketing Cultural Ltda.
Projeto: Intocáveis
Código: 12310
Valor: R\$ 583.190,00

A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
Proponente: Cristiane Borgo François
Projeto: Arte e Sustentabilidade
Código: 12308
Proponente: Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Valinhos

Projeto: Arte Especial
Código: 11525
CINEMA

Proponente: Master Shot Produções Ltda
Projeto: Jonas e a Baleia
Código: 10876
Proponente: Dreamonoid Brasil Ltda.

Projeto: Maria Antônia – A Incrível Batalha dos Estudantes
Código: 12605
LITERATURA

Proponente: Instituto Artefato Cultural
Projeto: A Menina e o Plátano
Código: 11666
MÚSICA

Proponente: Florinda Produções Artísticas Ltda.
Projeto: Festival San Paolo In Vita
Código: 9423
Proponente: Suzano Futebol Clube

Projeto: FENAMUS – Festival Nacional da Música de Suzano
Código: 11201
Proponente: Agent Progaganda a Publicidade Ltda.

Projeto: Música à Flor da Pele – 2ª Edição
Código: 11793
TEATRO

Proponente: Elida Marques Produções Artísticas Ltda
Projeto: Piquenique Literário do Ler é Uma Viagem
Código: 11854
Proponente: Meurmão Serviços Artísticos Ltda. - ME

Projeto: Estúdio Broadway
Código: 12423
Proponente: ONG de Teatro – Org. Não Gov. de Art. Teatro

SBC
Projeto: Que Bicho é Esse?
Código: 11383
Proponente: Danilo Cianciarulo

Projeto: Vitória
Código: 10879
RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO

Proponente: Martin Cabelo Weisz ME
Projeto: Temporada Anual do Espaço Art' er
Código: 11155
VÍDEO

Proponente: Cultura Sustentável Editoração Ltda.
Projeto: Alcatrazes - Documentário
Código: 12392
A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

ARTES PLÁSTICAS
Proponente: Arteinclusão Consultoria em Ação Educativa e Cultural

Projeto: Exposição Itinerante Sentir Prá Ver
Código: 12281
Proponente: Instituto de Cultura Democrática

Projeto: Circuito de Visitação – Igreja Ordem Terceira de Seraphico Pai São Francisco
Código: 11791
Proponente: ST de Santana - ME

Projeto: Mural das Conquistas
Código: 12343
Proponente: Sinagoga Comunidade Israelita

Projeto: A Calorosa Acolhida do Brasil aos Imigrantes Judeus da Europa do Leste
Código: 11642
Proponente: Mai Serviços Ltda ME

Projeto: Casas Bandeiristas: Arquitetura Colonial Paulista
Código: 11292
Proponente: Associação Israelita Beneficente Beit Chabad do Brasil

Projeto: Espaço Cultural São Lourenço da Serra
Código: 10020
Proponente: Agem Produtora Cultural Ltda

Código: 11713
 Proponente: Palha & Entretenimento – Casa de Criação Produções
 Projeto: História & Estórias – Cem Anos – Presidente Prudente
 Código: 11753
 Proponente: Um Minuto Marketing e Produções Culturais Eireli
 Projeto: Festival Permanente do Minuto 2014
 Código: 11866
 Proponente: Pedro Vinicius de Almeida Gambera
 Projeto: Ódio Eterno ao Futebol Moderno
 Código: 9868
 Proponente: Grupo de Pesquisa e Prática Cinematográfica
 Kino-olho
 Projeto: Vida e Obra de Antonio Pieroni
 Código: 11504
 CÍRCO
 Proponente: Martin Sabatino Caldeyro
 Projeto: Irmãos Sabatino e o Maior Artista da Terra
 Código: 13008
 Proponente: Gilberto Caetano da Silva Eventos - ME
 Projeto: Caravana Itinerante de Circo
 Código: 11187
 DANÇA
 Proponente: AFUSCA - Associação dos Funcionários da Sociedade Santa Casa de Misericórdia de Ourinhos
 Projeto: Projeto Cia Dança de Ourinhos – Manutenção e Circulação
 Código: 9196
 Proponente: Coffee Studio Produções Artísticas Ltda.
 Projeto: Plataforma Formação Estado da Dança
 Código: 12295
 Proponente: Helga Levanon Urel EPP
 Projeto: Dança Imprudente
 Código: 12455
 EVENTOS CARNAVALESÇOS
 Proponente: Grêmio Recreativo e Cultural e de Samba União Imperial
 Projeto: União Imperial – Carnaval 2014
 Código: 12683
 LITERATURA
 Proponente: Buena Onda – Produção e Edição de Filmes Ltda.
 Projeto: Portinhas Abertas
 Código: 12047
 MÚSICA
 Proponente: Celso Lopes dos Santos
 Projeto: Zezé Motta no Coração do Brasil
 Código: 12598
 Proponente: Silmara Regina Drezza Azevedo Soares
 Projeto: Música e Cidadania – Dons & Tons – Coral Cênico Infantil da Escola de Música de Jundiá
 Código: 11320
 Proponente: Bendita Comunicação e Cultura Ltda.
 Projeto: Romulo Fróes – Barulho Feio
 Código: 11635
 Proponente: Renato Lourenço Munhoz
 Projeto: Música Artesanal
 Código: 11524
 Proponente: Pierina Bruna Ballarini
 Projeto: Aurora Pelos Quilombos
 Código: 11075
 Proponente: Claudio Yukio Shiomatsu
 Projeto: Vida Boa
 Código: 11566
 Proponente: Maria Madalena Antunes dos Santos
 Projeto: Sambas e Outras Bossas de Dora Lopes
 Código: 12648
 Proponente: Giane Matos Martins
 Projeto: Ciclovía Musical
 Código: 12337
 Proponente: Mariana Mantovani
 Projeto: Lançamento do novo disco do Tom Zé
 Código: 12001
 Proponente: Jorge Menezes Silva
 Projeto: Festival Samba! Rio Preto
 Código: 12164
 Proponente: Felipe dos Santos Pegoraro
 Projeto: Pipo Pegoraro
 Código: 11617
 Proponente: Nathalia de Oliveira
 Projeto: As Sinfonias Impares de Beethoven
 Código: 11897
 Proponente: Tiago Castrucci Caviglia
 Projeto: Hotelo em Estúdio
 Código: 11905
 Proponente: Associação de Amigos da Banda Sinfônica de Cubatão
 Projeto: Orquestra Cubatão Sinfônica
 Código: 8977
 Proponente: Cineclubes Escola Cinema
 Projeto: 20º Panorama Percussivo Mundial - PERCPAN
 Código: 12834
 Proponente: Giba Araújo Prod. Art. e Eventos Culturais
 Projeto: Poesias de Um rei
 Código: 12850
 Proponente: Derico Produções Artísticas
 Projeto: 8 do Bem
 Código: 11517
 Proponente: Perygy Nely Grassi Ramoska
 Projeto: Compositores Brasileiras – Obras para Canto e Piano
 Código: 12314
 Proponente: Percy Nely Grassi Ramoska
 Projeto: COMPOSITORAS BRASILEIRAS – Obras para Canto e Piano
 Código: 12314
 Proponente: Instituto Terra Meio Ambiente e Inclusão Social
 Projeto: Reciclasom: Música é + Vida
 Código: 11956
 ÓPERA
 Proponente: Andre Luiz Geraissati
 Projeto: O Passarinho e o Ninho
 Código: 11144
 PROGRAMA DE RÁDIO E TV
 Proponente: Cultura Maior Comunicação e Cultura Ltda - ME
 Projeto: Crises Econômicas e o Fim do Governo Militar no Brasil
 Código: 11988
 Proponente: Assoc. Ent. Usuárias Rede Integrativa TV Cabo SJRP
 Projeto: Cultura 16
 Código: 12550
 PROJETOS ESPECIAIS
 Proponente: André Luiz Fachinezzi Junior
 Projeto: Carnaval de Rua de Olimpia - 2014
 Código: 12470
 Proponente: Marca D'água Produções Ltda
 Projeto: Encontros Entre a Arte e a Ciência na Pré-História Brasileira
 Código: 11772
 TEATRO
 Proponente: Joyce Guimaraes Salomao
 Projeto: Cinco Semanas em Um Balão

Código: 12071
 Proponente: Dany Artel
 Projeto: Circo Científico
 Código: 11352
 Proponente: Renato Peres Mano
 Projeto: TIL (José de Alencar)
 Código: 11663
 Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro – Paulo Del Castro Sousa Silva
 Projeto: A Cena na Praça...
 Código: 12463
 Proponente: Mundo Eventos Ltda.
 Projeto: A Boneca e a Floresta
 Código: 12048
 Proponente: Dendileão Produções Artísticas Ltda. -ME
 Projeto: Que Cavalos São Aqueles Que Fazem Sombra no Mar?
 Código: 10217
 Proponente: Carlos Alberto Mani
 Projeto: A Viúva Negra
 Código: 9972
 Proponente: Reinecke Produções Culturais LTDA.
 Projeto: O Sucesso a Qualquer Preço
 Código: 12202
 Proponente: Karina Bernardo
 Projeto: A Saga de Um Ratinho Corajoso
 Código: 12654
 Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro – Luis Carlos Ribeiro
 Projeto: Viajando da Cabeça aos Pés
 Código: 12124
 Proponente: Mario Sergio Almeida Loschiavo
 Projeto: Tarde de Palhaçada – Nova Temporada
 Código: 12601
 Proponente: Clarear Produções Artísticas Ltda. ME
 Projeto: Amor Perfeito
 Código: 11996
 Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro – Maria Isabel Aché
 Projeto: Bonifácio Batuta
 Código: 11091
 Proponente: Regina Célia Cavallaro
 Projeto: Vamos Dançar no Abaré
 Código: 12171
 Proponente: Nortik Distribuidora, Agenciadora e Locadora de Equipamentos
 Projeto: Era Uma Vez... Lendas e Contos pra Crianças
 Código: 10610
 Proponente: Joha Produções Artísticas Ltda
 Projeto: Helter Skelter: Coisas que Dissemos Hoje
 Código: 11979
 Proponente: Chaim Produções Artísticas Ltda
 Projeto: Cazuza
 Código: 11578
 Proponente: Par Foco 2 Produções Artísticas
 Projeto: Hamlet
 Código: 11765
 Proponente: Giovani Tozi Rocha Domingues
 Projeto: Noite Feliz
 Código: 12309
 Proponente: RDP Marketing Cultural
 Projeto: Cinderela
 Código: 12793
 Proponente: Cora Produções Artísticas
 Projeto: Esperando Godot
 Código: 11885
 Proponente: Solo Entretenimentos Ltda
 Projeto: Retratos & Canções
 Código: 12471
 Proponente: Cooperação Teatro Oscar Felipe
 Projeto: As Aventuras do Pequeno Príncipe
 Código: 11507
 A CAP decidiu APROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos
 CULTURA POPULAR
 Proponente: Maria Lilia de Almeida Matos
 Projeto: Ampliando Horizontes – Continuidade
 Valor R\$ 94.580,00
 Código: 11794
 TEATRO
 Proponente: Maria Oliveira Araújo
 Projeto: O Falatório de Quelê
 Código: 11664
 Valor: R\$271.150,00
 Proponente: Gabriel Galhardo de Souza Coelho
 Projeto: Projeto Arvoredo
 Código: 11380
 Valor: R\$ 250.000,00
 A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.
 ARTES PLÁSTICAS
 Proponente: Sandra Rodrigues Araujo
 Projeto: Festival de Fotografia
 Código: 11859
 LITERATURA
 Proponente: Viviane Xavier Marques
 Projeto: Caminhos Unidos Recriando Arte – C.U.R.A.
 Código: 10493
 A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionado nos segmentos abaixo:
 CÍRCO
 Proponente: Luciana Rosa Gualda
 Projeto: Cidades do Riso
 Código: 9476
 MÚSICA
 Proponente: Roberto Moraes Ribeiro de Mendonça
 Projeto: Panorama do Choro Paulistano
 Código: 5694
 Proponente: Arthur Roberto Huf
 Projeto: Quartetos Paulistas
 Código: 4640
 Proponente: Cooperativa de Produção de Arte e Cultura – Jurandir Juliani Junior
 Projeto: Carol e Oscar/Encontro
 Código: 5934
 Proponente: Arte Rumo Produções Artísticas Ltda. - ME
 Projeto: Mesclados/Indecifrável
 Código: 6732
 Proponente: Snizhana Drahan
 Projeto: Canto em Qualquer Canto
 Código: 10492
 Proponente: Sociedade Beneficente Israelita Brasileira
 Projeto: Projeto Filarmonico Albert Einstein 2013
 Código: 9170
 Proponente: Raquel Margarida da Silva
 Projeto: Turnê – A Arte do Canto Lírico no Brasil Intérprete Rinaldo Viana – Primeira Temporada
 Código: 5701
 Proponente: Cesar Ibrahim David
 Projeto: Guarujazz & Blues
 Código: 8068
 PROJETOS ESPECIAIS
 Proponente: ABCD Produções Artísticas
 Projeto: O Rio Piracaba
 Código: 7083

TEATRO
 Proponente: Renato Scarpin
 Projeto: Engolindo Sapo Pra Um Dia Comer Perereca
 Código: 6267
 Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro – Reginaldo dos Santos Bahiano
 Projeto: Cidadão de Papel Levando Cidadania Através do Teatro
 Código: 5178
 A CAP decidiu REPROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionados nos seguintes segmentos
 BIBLIOTECAS
 Proponente: Associação Minaz de Cultura
 Projeto: Escola de Canto Minaz
 Código: 8857
 CINEMA
 Proponente: Priscila Benetti
 Projeto: Vira Cine Guarulhos
 Código: 8248
 VÍDEO
 Proponente: Luana Valverde Bocchino
 Projeto: Conhecendo o Circuito das Frutas: Oficinas e Guia Audio Visual
 Código: 5417
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO referente aos pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionados nos seguintes segmentos
 ARTES PLÁSTICAS
 Proponente: Carolina de Bartolo Chagas
 Projeto: Bola de Rua
 Código: 7186
 BIBLIOTECAS
 Proponente: Sociedade de Amigos dos Museus – SAM Nacional
 Projeto: Plano Anual de Atividades do MuBE 2013
 Código: 7973
 CINEMA
 Proponente: Instituto Vencer
 Projeto: Filma Brasil
 Código: 4443
 CÍRCO
 Proponente: ABRAAC – Associação Brasileira de Artes Cênicas
 Projeto: Festa do Circo – Poá/2013
 Código: 9631
 Proponente: Paulo Celso Cerrello Pereira
 Projeto: A Hora da Verdade
 Código: 4856
 MÚSICA
 Proponente: Luciana Oliveira Miranda da Cruz
 Projeto: Luciana Oliveira Pura
 Código: 6730
 Proponente: Arte Rumo Pro. Artísticas Ltda.
 Projeto: Flavio Tris
 Código: 7259
 PROJETOS ESPECIAIS
 Proponente: Diálogos Produções Artísticas Ltda.
 Projeto: Exposição Traços de Itu
 Código: 9233
 TEATRO
 Proponente: Andressa Kharmandian
 Projeto: Anabel Bian
 Código: 6782
 A CAP DELIBEROU E APROVOU AS SOLICITAÇÕES DE TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS, nos segmentos abaixo, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final.
 MÚSICA
 Proponente: Artistas Reunidos Produção Criação e Gravação Fonográfica
 Projeto: Grandes Pequenos 2
 Código: 6931
 Valor: R\$ 67.418,39
 TEATRO
 Proponente: Mancini Produções Ltda. ME
 Projeto: 6 Aulas de Dança em 6 Semanas
 Código: 8571
 Valor: R\$48.562,11
 Proponente: Lucia Gutervil dos Santos
 Projeto: A Casa Art Container
 Código: 4946
 Valor: R\$12.675,00
 Proponente: José Henrique Rodrigues de Paula
 Projeto: Preto no Branco
 Código: 7413
 Valor: R\$5.060,59
 Proponente: ELB Consultoria & Produções Culturais Ltda
 Projeto: A Tempestade
 Código: 3934
 Valor: R\$ 18.287,86
 Proponente: Velloni Produções Artísticas Ltda
 Projeto: Ensaio Um País Melhor 2013
 Código: 6419
 Valor: R\$ 83.485,22
 Proponente: Noite Noir Produções Artísticas Ltda ME
 Projeto: 8 Mulheres
 Código: 5831
 Valor: R\$ 19.205,68
 Proponente: Noite Noir Produções Artísticas Ltda ME
 Projeto: 8 Mulheres
 Código: 5831
 Valor: R\$ 130.862,50
 A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião de 03-12-2013- publicada no D.O. de 10-12-2013- Seção I Página 40/41, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto abaixo relacionado:
 A CAP decidiu manter a REPROVAÇÃO DO RECURSO, do projeto no seguimento abaixo discriminado:
 ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN
 Proponente: Pablo Gustavo Levinsky
 Projeto: Beleza Escondida
 Antes do encerramento da reunião a Presidente fez a distribuição de 270, entre projetos, solicitações de alterações de projetos, complementos de informações
 A presidente, agradeceu a presença e o apoio de todos presente na reunião, e assim declarou encerrada a presente reunião, e eu José Ronaldo da Silva, secretarier, e digitei a presente ata, que vai assinada pelos presentes.
 Atenção! A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO ou SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES:
 Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo, podem encaminhar solicitação dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico: proacicsm@sp.gov.br
 Atenção: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.
 Nada mais a tratar, foi dada por encerrada a reunião.

CONS. DEFESA DO PATRIM. HISTÓRICO, ARQUEOLÓGICO, ARTÍSTICO E TURÍSTICO DO ESTADO

Comunicado

Os processos avaliados pelo Setor Técnico da UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO, que:
 1-) Para continuarem o prosseguimento da instrução necessitam de documentação complementar, conforme orientação constante em cada item, devem ser atendidos em prazo padrão de 60 dias.
 2-) Estão ISENTOS de aprovação, poderão ter seus projetos excedentes retirados em nosso Protocolo, à Rua Mauá 51, 3º andar, São Paulo, de terças e quintas no horário das 10h às 13hhs e das 14h às 17hhs, 05 dias úteis após a publicação no D.O.
 Processo 69578
 Interessado: NARCISO ESCALEIRA
 Referente ao imóvel localizado na Rua GROENLANDIA, 1717, JD PAULISTA, SÃO PAULO – SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
 1 - projeto com representação gráfica da locação dos elementos arbóreos, com respectiva discriminação de cada espécie (nome vulgar ou científico) e fotografia das espécies vegetais existentes no lote;
 2 - o projeto deverá especificar a área da edícula dos fundos a qual deve atender a aplicação da fórmula “E= S/4+20” prevista pela resolução CEUSO-028/79, sendo que E=área da edícula, S=área da projeção da edificação principal;
 3 - indicar em prancha gráfica o tratamento a ser dado para as áreas permeáveis;
 4 - representar no projeto o muro de fechamento no alinhamento do lote – (i) 2 metros de altura, quando estes tiverem menos de 50% da superfície vazada; (ii) 3 metros de altura, quando estes tiverem mais de 50% de sua superfície vazada, composta de matéria que não vede a sua visão.
 Processo 70880
 Interessado: CELL SITES SOLUTIONS
 Referente ao imóvel localizado na AVENIDA EUROPA, 218, JD.EUROPA, SÃO PAULO – SP
 Comunicado - O imóvel situado na Avenida Europa 218 está inserido na área tombada dos bairros Jardins - Resolução 02/86, publicada no D.O. 25/01/86, p. 19/20. Qualquer intervenção prevista na área tombada deverá ser previamente aprovada pelo CONDEPHAAT; para tanto deverão ser apresentadas peças gráficas (plantas, cortes, elevações) que contemplem a localização e dimensões da instalação pretendida, assim como seu respectivo memorial descritivo.
 Processo 70898
 Interessado: SAM FOGUEL
 Referente ao imóvel localizado na Rua ANTONIO JOSÉ DA SILVA, 137, JD AMERICA, SÃO PAULO – SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
 a) Quadro onde figurem os exemplares arbóreos devidamente numerados e associados ao nome vulgar e/ou científico;
 b) Relatório fotográfico onde figurem os exemplares arbóreos, identificados conforme o quadro apresentado em planta;
 c) Indicação de “calçadas verdes” e/ou árvores no alinhamento (calçada);
 Nota: O manejo em árvores situadas nas calçadas devem ser referenciados nos projetos apresentados, devidamente acompanhados de Relatório de Vistoria Técnica emitido pela Subprefeitura a que pertence o imóvel.
 d) Nota em projeto informando do compromisso em preservar os exemplares arbóreos existentes;
 Nota: Excepcionalmente, admite-se o transplante de elementos, mediante laudo técnico avalizado por profissional habilitado; ou a substituição de elementos, no final do ciclo vital, mediante autorização expedida pela municipalidade, a ser submetido à avaliação do CONDEPHAAT.
 e) Complementação do relatório fotográfico com a vista da rua e imagens do interior do lote;
 f) Atender às disposições da deliberação do CONDEPHAAT expressa na Ata 1633, de 04-07-2011 quanto ao muro de fechamento.
 “Para os imóveis inseridos no polígono tombado dos Bairros dos Jardins, a altura máxima dos muros de fechamento do lote no alinhamento deverá ser de: (i) 2 metros, quando estes tiverem menos de 50% de sua superfície vazada; (ii) 3 metros, quando estes tiverem mais de 50% de sua superfície vazada, composta de matéria que não vede a visão”.
 Processo 64590
 Interessado: IRACEMA APARECIDA BRANCO LUCIANELLI
 Referente ao imóvel localizado na RUA HENRIQUE MARTINS, 394, JARDIM PAULISTANO, SÃO PAULO – SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
 1. Comprovação da existência da guarita em data anterior a 1986 através de Projeto aprovado pelo Condephaat ou laudo de foto aérea;
 2. Alteração do projeto arquitetônico, pois o corte das 04 árvores não é permitido. O corte de espécies só é possível no final de seu ciclo vital ou por ataque de agentes fitopatogênicos.
 Processo 70574
 Interessado: NELSON NAGIB CHOUKRI
 Referente ao imóvel localizado na AVENIDA BRIGADEIRO LUIZ ANTONIO, 3860, JARDIM PAULISTA, SÃO PAULO – SP
 Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado: Considerando que o Coeficiente de Aproveitamento – CA está acima do permitido para a área tombada dos bairros Jardins, e que a planta do GEGRAN apresentada não comprova a quantidade de pavimentos edificados na época do tombamento, deverá ser apresentado laudo técnico baseado em aerofotogrametria emitido por empresa habilitada para tal, atestando a implantação da edificação, bem como a quantidade de pavimentos, anteriormente à data da publicação da Resolução 02/86 de 23-01-1986.
 Processo 70818
 Interessado: MARILDA APARECIDA COSER
 Referente ao imóvel localizado na RUA MIGUEL DE SANTI, S/N, CLAUDE DE BARROS PENTEADO, CAMPINAS – SP
 Resposta: Considerando que o imóvel em questão ATÉ O PRESENTE MOMENTO não é um imóvel tombado pelo CONDEPHAAT, não se encontra inserido em área envoltória de bem tombado pelo CONDEPHAAT e não está em estudo de tombamento por este órgão, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente consulta não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.
 Processo 70887
 Interessado: MARIO JORGE FERREIRA SILVA
 Referente ao imóvel localizado na Rua JOSÉ AUGUSTO PENTEADO, 108, SUMARÉ, SÃO PAULO – SP
 Resposta: Considerando que o imóvel em questão ATÉ O PRESENTE MOMENTO não é um imóvel tombado pelo CONDEPHAAT, não se encontra inserido em área envoltória de bem tombado pelo CONDEPHAAT e não está em estudo de tombamento por este órgão, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente consulta não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.
 Processo 70878
 Interessado: PALOMA DAS GRAÇAS ALVES DA COSTA