

Integra o Conjunto: SERRA DO MAR E DE PARANAÍACABA Área Envolvente de: N/A
04 - Processo 65283/2011
Parecer Técnico UPPH Nº GCR - 108 - 2014
Interessado: MIGUEL MARCH FILHO
Data do Protocolo: 11-10-2011
Assunto Atual: PEDIDO DE APROVAÇÃO DE INTERVENÇÃO
Detalhe do Assunto: CONSTRUÇÃO
Pós-Intervenção: NÃO
Dossiê Preliminar: NÃO
Endereço do Imóvel: RUA DOS MANACÁS/ LOTE 36 - QUADRA 1 - LOTEAMENTO PARK IMPERIAL, 235 MASSAGUAÇU CARAGUATATUBA - SP
Proteção do Bem INSERIDO EM BEM TOMBADO
Integra o Conjunto: SERRA DO MAR E DE PARANAÍACABA Área Envolvente de: N/A
3.4 - Processos PARA DELIBERAÇÃO COM PARECER DE CONSELHEIRO RELATOR
01 - Processo 71101/2014
Parecer Técnico UPPH Nº GCR - 1561 - 2014
Interessado: SP - URBANISMO
Data do Protocolo: 05-02-2014
Assunto Atual: PEDIDO DE APROVAÇÃO DE INTERVENÇÃO
Detalhe do Assunto: REFORMA
Pós-Intervenção: NÃO
Dossiê Preliminar: NÃO
Endereço do Imóvel: OUTRO VALE DO ANHANGABAÚ, S/Nº CENTRO/ANHANGABAÚ - SÃO PAULO - SP
Proteção do Bem - ÁREA ENVOLVITÓRIA
Integra o Conjunto:
Área Envolvente de: CENTRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO
02 - Processo 71713/2014
Parecer Técnico UPPH Nº GCR - 1417 - 2014
Interessado: PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO LUIS DO PARAÍTINGA
Data do Protocolo: 25-04-2014 (FL.2)
Assunto Atual: PEDIDO DE APROVAÇÃO DE INTERVENÇÃO (FLS.3 - 48)
Detalhe do Assunto: SINALIZAÇÃO TURÍSTICA
Pós-Intervenção: NÃO
Dossiê Preliminar: NÃO
Endereço do Imóvel: OUTRO CENTRO HISTORICO, S/Nº CENTRO SÃO LUIS DO PARAÍTINGA - SP
Proteção do Bem Tombado
Área Envolvente de: N/A
03 - Processo 71579/2014
Parecer Técnico UPPH Nº GCR - 1399 - 2014
Interessado: PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO LUIS DO PARAÍTINGA
Data do Protocolo: 09-04-2014 (FL.2)
Assunto Atual: PEDIDO DE APROVAÇÃO DE INTERVENÇÃO (FLS.3 - 26)
Detalhe do Assunto: INTERVENÇÃO URBANA
Pós-Intervenção: NÃO
Dossiê Preliminar: NÃO
Endereço do Imóvel: RUA DO CARVALHO/ENCOSTA, S/Nº CENTRO HISTÓRICO SÃO LUIS DO PARAÍTINGA - SP
Proteção do Bem Tombado
Integra o Conjunto: CENTRO HISTORICO DE SÃO LUIS DO PARAÍTINGA
Área Envolvente de: N/A
04 - Processo 69574/2013
Parecer Técnico UPPH Nº GCR - 1175 - 2014
Interessado: PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPURA
Data do Protocolo: 05-05-2014 (FOLHA 430 DO VOLUME II)
Assunto Atual: PEDIDO DE APROVAÇÃO DE INTERVENÇÃO
Detalhe do Assunto: PROJETO/RESTAURO
Pós-Intervenção: NÃO
Dossiê Preliminar: NÃO
Endereço do Imóvel: RUA TIRADENTES, S/Nº "PALÁCIO DO IMPERADOR" - ITAPURA - SP
Proteção do Bem Tombado/ISOLADO
Integra o Conjunto: NÃO
Área Envolvente de: N/A
05 - Processo 71848/2014
Parecer Técnico UPPH Nº GCR - 1633 - 2014
Interessado: KRUCHIN ARQUITETURA
Data do Protocolo: 13-05-2014 (FLS.02)
Assunto Atual: PROJETO BÁSICO DE ARQUITETURA/PEDIDO DE APROVAÇÃO DE INTERVENÇÃO (FLS.03)
Detalhe do Assunto: APROVAÇÃO DE PROJETO BÁSICO DE ARQUITETURA E INTERVENÇÃO EMERGENCIAL - CONSERVAÇÃO OU MANUTENÇÃO
Pós-Intervenção: NÃO
Dossiê Preliminar: NÃO
Endereço do Imóvel: RUA CAPITÃO ALVIM, S/Nº CIDADE VELHA REDENÇÃO DA SERRA - SP
Proteção do Bem TombadoS - MATRIZ E CASARÃO DE REDENÇÃO DA SERRA.
Integra o Conjunto:
Área Envolvente de: N/A
06 - Processo 71984/2014
Parecer Técnico UPPH Nº GCR - 1509 - 2014
Interessado: SEC. MUNIC. DIREITOS HUMANOS
Data do Protocolo: 28-05-2014
Assunto Atual: PEDIDO DE APROVAÇÃO DE INTERVENÇÃO
Detalhe do Assunto: INSTALAÇÃO DE ESCULTURA
Pós-Intervenção: NÃO
Dossiê Preliminar: NÃO
Endereço do Imóvel: AVENIDA PEDRO ALVARES CABRAL, S/Nº IBIRAPUERA - SÃO PAULO - SP
Proteção do Bem Tombado
Integra o Conjunto:
Área Envolvente de: N/A
Comunicado
Os expedientes protocolados na Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico - Condephaat - abaixo relacionados necessitam dos seguintes documentos para abertura de processo e futura instrução.
(Deverão ser protocolados na Secretaria da Cultura em envelope fechado, com a identificação do interessado informando "complementação de documentos do Protocolo Inicial nº SC 00000/2013 (identificar o nº do protocolo inicial)
O não atendimento em até 30 dias acarretará no arquivamento do expediente e posterior eliminação dos documentos.
1. Expediente SPDOC nº SC 73353/2014
Interessado: Maria Ruth Amaral de Sampaio
Falta assinatura do proprietário e do responsável técnico nas vias de plantas e nos memoriais.
2. Expediente SPDOC nº SC 71497/2014
Interessado: HSBC Bank Brasil S/A
Faltam 3 vias de plantas com assinatura do proprietário e do responsável técnico.
3. Expediente SPDOC nº SC 75928/2014
Interessado: companhia agroindustrial rio pequeno
Falta o requerimento padrão condephaat preenchido, IPTU ou Incri do imóvel, comprovante de propriedade, fotos do imóvel, croqui com a localização exata do imóvel (planta 1:10.000).
4. Expediente SPDOC nº SC 76890/2014
Interessado: José Arivaldo Rodrigues
Falta assinatura do responsável técnico nas vias de plantas.
5. Expediente SPDOC nº SC 7727/2014
Interessado: Mauro Pereira Filho e/ou Banco Bradesco S/A
Falta IPTU do imóvel, comprovante de propriedade, fotos do imóvel, croqui de localização do imóvel.
6. Expediente SPDOC nº SC 79215/2014
Interessado: Fabio Kiochi Iizuka
Falta o requerimento padrão Condephaat preenchido, IPTU do imóvel, comprovante de propriedade, fotos do imóvel, croqui

de localização do imóvel e 3 vias de plantas com assinatura do proprietário e do responsável técnico, inclusive nº de CAU/CREA.
7. Expediente SPDOC nº SC 79218/2014
Interessado: Eduardo Kazuo Iizuka
Falta o requerimento padrão Condephaat preenchido, IPTU do imóvel, comprovante de propriedade, fotos do imóvel, croqui de localização do imóvel e 3 vias de plantas com assinatura do proprietário e do responsável técnico, inclusive nº de CAU/CREA.

UNIDADE DE ATIVIDADES CULTURAIS

UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
Comunicado
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 18-06-2014
Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
ARTES PLÁSTICAS
Proponente: Luis Pellegrini Editora EPP
Projeto: Nos Passos de Giuseppe Verdi
Código: 13329
Valor: R\$ 488.999,48
Proponente: Expomus Exposições Museus Projetos Culturais Ltda
Projeto: Mayas - revelação de um tempo sem fim (título provisório)
Código: 13756
Valor: R\$ 414.150,00
Proponente: ESP ? Consultoria de Arte Ltda
Projeto: Prêmio Jovens Talentos de Artes Visuais e Design
Código: 12832
Valor: R\$ 274.478,16
Proponente: Beans Serviços de Apoio Profissional Ltda-ME
Projeto: Ecotoy Art 2014
Código: 13199
Valor: R\$ 221.770,00
Proponente: Estúdio RO Projetos e Edições Ltda
Projeto: Arquitetura Brasileira IV
Código: 12374
Valor: R\$ 417.670,00
Proponente: União de Moradores e do Comércio de Paraisópolis
Projeto: IX Mostra Cultural de Paraisópolis
Código: 12723
Valor: R\$ 447.916,00
CINEMA
Proponente: Educom.Arte - Proj. em Educ. Comunic. e Cultura
Projeto: M.I.C.A - Mostra Itinerante de Cinema Ambiental
Código: 13484
Valor: R\$ 112.644,44
Proponente: Nilza da Silva Perri EPP
Projeto: Adágio
Código: 13359
Valor: R\$ 793.880,00
Proponente: Associação Bras. Mostra Internacional de Cine
Projeto: 38ª Mostra Internacional de cinema em São Paulo
Código: 13578
Valor: R\$ 800.000,00
Proponente: Ruth Singler Imagens ME
Projeto: Todo Mundo Dança
Código: 13908
Valor: R\$ 454.900,00
EVENTOS CARNAVALESCOS
Proponente: Entre Produções Ltda
Projeto: Bloco Carnavalesco Carnavelhas
Código: 13181
Valor: R\$ 186.010,00
LITERATURA
Proponente: André Zanuto Furlan - ME
Projeto: Feira do Livro de São Joaquim da Barra
Código: 11632
Valor: R\$ 244.100,00
Proponente: Alisson dos Santos Matos
Projeto: Dêrbi, o maior Clássico Paulistano
Código: 13664
MÚSICA
Proponente: Banda Musical Lyra Mogimiriana
Projeto: Gente é pra Brilhar - 3ª Edição
Código: 13093
Valor: R\$ 300.000,00
Proponente: Associação Deficientes Auditivos-Visuais e Def Auditivos
Projeto: ADAVIDA, Coral Libras Mãos Fortes
Código: 12777
Valor: R\$ 363.912,00
Proponente: Cibeli Moretti de Oliveira
Projeto: III Festival de Música Raiz
Código: 12664
Valor: R\$ 141.500,00
Proponente: Leandro Andrade Silva
Projeto: Serenateando
Código: 13082
Valor: R\$ 187.370,00
Proponente: WE Organização e Promoção de Eventos Ltda - ME
Projeto: Festival de Jazz de Campos do Jordão
Código: 13001
Valor: R\$ 263.813,00
Proponente: José Messias Caprânico Castilho
Projeto: Histórias da Música Popular Brasileira - No Tempo de Pixinguinha e de Noel Rosa
Código: 12587
Valor: R\$ 205.240,00
PROJETOS ESPECIAIS
Proponente: Gonçalo Luiz de Melo
Projeto: Projeto em Tarde Cer: Crônicas, fotos e hai-kais
Código: 13560
Valor: R\$ 136.400,00
Proponente: Institutas Produções Culturais Ltda ME
Projeto: Construindo Um Futuro Mais Level!
Código: 12897
Valor: R\$ 299.988,70
TEATRO
Proponente: Janela Filmes Ltda
Projeto: Escola para Garotas
Código: 12346
Valor: R\$ 578.974,00
Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro / coopera: Renata Flaiban Zenete
Projeto: Circulando com um Fusca em Cons(c)erto
Código: 11921
Valor: R\$ 176.133,98
Proponente: Oliveira Eventos Artísticos Ltda ME
Projeto: Três Homens Baixos - Temporada Popular
Código: 13543
Valor: R\$ 310.101,00
Proponente: Daltroso Produções Ltda
Projeto: O meu Amigo Pintor
Código: 13219
Valor: R\$ 522.355,00
Proponente: ParaladosanjoS Produções Culturais ME
Projeto: Metropole
Código: 12695
Valor: R\$ 583.500,00
Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro / Cooperado: Reginaldo dos Santos Bahiano
Projeto: O assassinato de Machado de Assis - levando literatura através do teatro
Código: 12603
Valor: R\$ 300.000,00
Proponente: Vinicius Faria Zinn - ATOR

Projeto: Perto do Coração Selvagem
Código: 13184
Valor: R\$ 302.500,00
Proponente: Umiharu Prod. Culturais e Cinematográficas Ltda - ME
Projeto: Os Maiores Tesouros do Brasil
Código: 12144
Valor: R\$ 558.311,00
Proponente: DS Arte e Cultura Ltda - ME
Projeto: O cortejo do Tempo
Código: 13222
Valor: R\$ 200.000,00
A CAP decidiu APROVAR DE FORMA CONDICIONADA os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
*ATENÇÃO! Em relação às APROVAÇÕES CONDICIONADAS, os proponentes deverão comparecer em 15 dias a partir da publicação, à Sede da Secretaria de Estado da Cultura para retirar cópia do parecer, e caso não aceite a condição, entrar com recurso questionando a decisão.
MÚSICA
Proponente: Luste Projetos Editoriais e Culturais Ltda
Projeto: Contemporaneidade
Código: 9354
Valor: R\$ 442.550,00
PROJETOS ESPECIAIS
Proponente: Torres Comunicação Ltda ME
Projeto: Memórias de um Teatro
Código: 12997
Valor: R\$ 242.400,00
A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
TEATRO
Proponente: Velloni Produções Artísticas Ltda
Projeto: De Palma em Palma
Código: 13749
Proponente: Executia Eventos e Produções Ltda - EPP
Projeto: Candico e Serafina-Canastra do Ribeirão
Código: 13073
A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:
ARTES PLÁSTICAS
Proponente: Instituto São Paulo de Arte e Cultura
Projeto: Art Brazil Week - ABW
Código: 12743
Proponente: André François Imagens Ltda
Projeto: Virada Fotográfica 2014
Código: 11976
Proponente: Associação das Mulheres de Paraisópolis
Projeto: Paraisópolis das Artes
Código: 14208
Proponente: Associação das Mulheres de Paraisópolis
Projeto: 6ª Semana de Paraisópolis
Código: 14221
Proponente: Monewa - Comunicação, Produções e Serviços Ltda
Projeto: Flashes do Pensamento
Código: 13750
CINEMA
Proponente: Aurora Filmes Ltda - ME
Projeto: A grande Viagem - A série (Finaliza)
Código: 13534
Proponente: Ruth Slinger Imagens ME
Projeto: Moda Brasileira - Parte 2
Código: 13931
Proponente: Heco Produções Ltda
Projeto: Sem Pena 2
Código: 13179
Proponente: Luiz Carlos Caldeira Barcellos
Projeto: Um Zé Nada Mané
Código: 13805
Proponente: Imagens do Brasil Ltda EPP
Projeto: 4x100
Código: 13531
Proponente: Oka Comunicações Ltda
Projeto: Segundo Tempo
Código: 13327
CIRCO
Proponente: Circo Encantado Produções & Eventos Ltda
Projeto: Festival do Circo Alto Tietê
Código: 13434
DANÇA
Proponente: Associação de Desenvolvimento Cultural e Artísticos
Projeto: Centro Cultural ADESCA: Dança Comunidade - Plano Anual 2014/2015
Código: 13773
LITERATURA
Proponente: Olga Regina Gasparotti de Castro
Projeto: Biblioteca Pandora Literaria
Código: 13832
MÚSICA
Proponente: IPA Brasil Associação Brasil. pelo dir. de Brincar
Projeto: Comunidades Musicais - IPA Brasil
Código: 11599
Proponente: Marçal Rocha Righi
Projeto: Os Sons de Paz
Código: 13951
Proponente: Michela Cristina de Souza Mattos
Projeto: Sambrazuca - Cidadão Brasileiro
Código: 12704
Proponente: Edmilson D. da Silva Me
Projeto: Samba Joia em Desfile
Código: 13143
Proponente: Gilmar França
Projeto: 1º Festival da Canção de Pinhal
Código: 12499
Proponente: Heitor Branquinho Pereira
Projeto: A quem se Cala
Código: 13630
Proponente: Sociedade Filarmônica de Valinhos
Projeto: Sociedade Filarmônica de Valinhos - Temporada 2014
Código: 13806
PROGRAMA DE RADIO E TV
Proponente: Instituto Ominará
Projeto: Viva Voz do Artista
Código: 12269
PROJETOS ESPECIAIS
Proponente: De Arte Promoções e Publicidade Ltda
Projeto: Livro Ilustrado de Arte - Vida e Obra de Ivald Granato
Código: 13606
Proponente: Frida Produções Artísticas e Serviços Culturais e Artísticos
Projeto: Sucata
Código: 13991
RESTAURAÇÃO
Proponente: Fernando Alberto Caseiro
Projeto: Projeto Conservação e Restauro Através de Zeladoria do Patrimônio Histórico em Areias - SP
Código: 13880
TEATRO
Proponente: Montenegro e Raman Produções Ltda
Projeto: Bibi Canta e Conta Sinatra
Código: 13544
Proponente: Héctor Daniel López
Projeto: História com desperdícios: Terra sem lixo - Terra com Luxo
Código: 13549
Proponente: Mascates Produções Artísticas Ltda
Projeto: Como ter Sexo a vida toda com a mesma Pessoa
Código: 12912
Proponente: Janaina Chelo Amaral Galdi
Projeto: Pindorama

Código: 13519
Proponente: Onthiel Cursino Siqueira
Projeto: Despertar por um Mundo Melhor
Código: 13696
Proponente: Iraci Batista
Projeto: A Cor do Fio da espuma
Código: 13053
Proponente: Claudiana Pereira do Nascimento
Projeto: As Aventuras de Peter Pan e Chapeuzinho Vermelho
Código: 13337
VIDEO
Proponente: RTS Empreendimentos e Participações S/A
Projeto: Vamos Cantar com a Turma da Mônica
Código: 13224
A CAP decidiu APROVAR RECURSO do Projeto no seguinte seguimento.
MÚSICA
Proponente: Rafael Guimarães Luiz
Projeto: Evora
Código: 12372
A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.
PROJETOS ESPECIAIS
Proponente: Oficina Edu. Da Criança e do Adolescente N. Horizonte
Projeto: Usina Cultural - 3ª Edição
Código: 12833
Proponente: 22Tango Marketing Treinamento Ltda ME
Projeto: Jovens de Responsa
Código: 12685
Proponente: Ass. Cultural Griots os Contadores de Histórias
Projeto: Griots - Os contadores de histórias - 2014
Código: 13076
A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionado nos segmentos abaixo:
ARTES PLÁSTICAS
Proponente: Revelar Brasil Fotografia e Imagem Ltda
Projeto: Mostra São Paulo de Fotografia de Futebol
Código: 10707
Proponente: Nilsa Maria Santos de Albuquerque
Projeto: Linha D'Água
Código: 9821
Proponente: A. Luiza Produções Artísticas Ltda EPP
Projeto: Exposição FotoArte
Código: 8956
CULTURA POPULAR
Proponente: Daniel Fenyves Sadalla Avila
Projeto: Raízes do Sertão
Código: 10529
MÚSICA
Proponente: Reiw Produções Artísticas Ltda
Projeto: Banda Rádio Taxi 30 Anos
Código: 9451
Proponente: Carlos Eduardo Mendes Navas
Projeto: Carlos Navas Cantata Custodio Mesquita e Mario Reis
Código: 6796
Proponente: Perola de Fatima Fogaça
Projeto: Perola Llouis
Código: 6719
Proponente: Multicasa Shows e Eventos Ltda ME
Projeto: Ricardo Fleury Silveira
Código: 11542
Proponente: Ney Haddad Novaes de Andrade
Projeto: Saúva
Código: 12910
PROJETOS ESPECIAIS
Proponente: Marca D'água Produções
Projeto: Mega Fauna nas Esclas de São Paulo II
Código: 7941
TEATRO
Proponente: Nau de Ícaros Empreendimentos S/S Ltda
Projeto: Espetáculo Menor que o Mundo
Código: 9250
Proponente: José Geraldo Petean
Projeto: Prova de Carinho
Código: 6824
Proponente: Bruno Willington Domingues EPP
Projeto: Jabuti não Sobee em Arvore
Código: 10481
Proponente: Heloisa Barrozo de Assiz
Projeto: IX Semana Cultural de Inverno
Código: 9967
Proponente: Mario Sérgio Almeida Loschiavo
Projeto: Tarde de Palhaçadas
Código: 12601
A CAP decidiu APROVAR DE FORMA CONDICIONADA os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionado nos segmentos abaixo:
CIRCO
Proponente: Daniel Felipe Pedro
Projeto: Vizinhas
Código: 9173
A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO referente aos pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionados nos seguintes segmentos
ARTES PLÁSTICAS
Proponente: Eloyna Fernandez Xavier Silva
Projeto: Reciclando Ideias
Código: 12386
Proponente: Lucca Comunicações e Editoração Ltda ME
Projeto: Exposição Italian Drawings
Código: 11740
Antes do encerramento da reunião a Sra. Presidente fez a distribuição de 100 (cem), entre projetos, solicitações de alterações de projetos, complementos de informações
A presidente, agradeceu a presença e o apoio de todos presente na reunião, e assim declarou encerrada a presente reunião, e eu José Ronaldo da Silva, secretariei, e digitei a presente ata, que vai assinada pelos presentes.
ATENÇÃO! A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO ou SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES:
Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 2627-8255, 2627-8227, 2627-8145 ou 2627-8228 para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.
Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar uma cópia do parecer e entrar com recurso.
Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.
Caso o projeto tenha sido de maneira CONDICIONADA, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar cópia do parecer, e caso não aceite a condição entrar com recurso questionando a decisão.
Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos serão indeferidos no sistema.
Não atendido o prazo em casos de APROVAÇÃO CONDICIONADA, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do Colegiado.
Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico: proacims@sp.gov.br
ATENÇÃO: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.
Nada mais a tratar, foi dada por encerrada a reunião.