

2014NE1285, emitida em 14-11-2014. Data de aprovação e assinatura: 14-11-2014.

Processo 3/2014/DAESP. Provisória 273. Ordem de Compra/Serviço 92/DAESP/2014. Contratante: Departamento Aeroviário do Estado de São Paulo - DAESP. Contratada: C.A. Esteves Auto Elétrica-ME. Objeto: Despesas com contratação de serviços, com fornecimento de materiais/peças e mão de obra especializada, referente manutenção corretiva no sistema de chassi dos veículos CCI-AP2 Rosenbauer n°s I e II da Seção Contra Incêndio do Aeroporto Estadual de Ribeirão Preto-SP. Prazo de Entrega: Até 10 dias corridos, a partir da data do recebimento da Nota de Empenho e da Ordem de Compra/Serviço. Valor Total: R\$ 3.940,00. UO: 16056. Programa de Trabalho: 26781160749140000. Fonte de Recurso: 005003103. Natureza da Despesa: 339039.80. UGR: 162201, conforme a Nota de Empenho Daesp/Siafem/Siafísico 2014NE1298, emitida em 17-11-2014. Data de aprovação e assinatura: 17-11-2014.

Processo 3/2014/DAESP. Provisória 274. Ordem de Compra/Serviço 93/DAESP/2014. Contratante: Departamento Aeroviário do Estado de São Paulo - DAESP. Contratada: C.A. Esteves Auto Elétrica-ME. Objeto: Despesas com contratação de serviços, com fornecimento de materiais/peças e mão de obra especializada,

referente manutenção corretiva no equipamento ambulifit, pertencente ao Aeroporto Estadual de Ribeirão Preto-SP. Prazo de Entrega: Até 10 dias corridos, a partir da data do recebimento da Nota de Empenho e da Ordem de Compra/Serviço. Valor Total: R\$ 4.688,00. UO: 16056. Programa de Trabalho: 26781160749140000. Fonte de Recurso: 005003103. Natureza da Despesa: 339039.80. UGR: 162201, conforme a Nota de Empenho Daesp/Siafem/Siafísico 2014NE1296, emitida em 17-11-2014. Data de aprovação e assinatura: 17-11-2014.

Processo 3/2014/DAESP. Provisória 275. Ordem de Compra/Serviço 94/DAESP/2014. Contratante: Departamento Aeroviário do Estado de São Paulo - DAESP. Contratada: Lider Comércio de Extintores Ltda. Objeto: Despesas com contratação de serviços, de recargas em extintores de incêndio das dependências do Aeroporto Estadual de Ribeirão Preto-SP. Prazo de Entrega: Até 7 dias úteis, a partir da data do recebimento da Nota de Empenho e da Ordem de Compra/Serviço. Valor Total: R\$ 7.848,00. UO: 16056. Programa de Trabalho: 26781160749140000. Fonte de Recurso: 004001001. Natureza da Despesa: 339039.80. UGR: 162201, conforme a Nota de Empenho Daesp/Siafem/Siafísico 2014NE1297, emitida em 17-11-2014. Data de aprovação e assinatura: 17-11-2014.

DIVISÃO DE ADMINISTRAÇÃO

Retificação do D.O. de 31-10-2014

Excluindo, do Edital 01/2014, o anexo II – Inventário de Desenvolvimento Incluindo, no Edital 01/2014, o anexo II – Inventário de Desenvolvimento, abaixo: Anexo II – Inventário de Desenvolvimento INVENTÁRIO DE DESENVOLVIMENTO

Item	Eventos	Limite*	Pontos	Concluídos
I	Pós-Doutorado: apresentar diploma do curso de pós-graduação stricto sensu devidamente reconhecido pelo MEC.	1	10	A qualquer tempo
II	Doutorado: apresentar diploma do curso de pós-graduação stricto sensu devidamente reconhecido pelo MEC.	1	9	A qualquer tempo
III	Mestrado: apresentar diploma do curso de pós-graduação stricto sensu devidamente reconhecido pelo MEC.	1	8	A qualquer tempo
IV	Mestrado Profissional: apresentar diploma do curso de pós-graduação stricto sensu devidamente reconhecido pelo MEC.	1	8	A qualquer tempo
V	MBA (Master of Business Administration): apresentar certificado de conclusão do curso oferecido por instituição de ensino superior ou entidade especialmente credenciada para atuar nesse nível educacional pelo MEC.	1	6	A qualquer tempo
VI	Especialização Lato Sensu (360 horas): apresentar certificado de conclusão do curso oferecido por instituição de ensino superior ou por entidade especialmente credenciada para atuar nesse nível educacional pelo MEC.	1	6	A qualquer tempo
VII	Especialização (outros): apresentar certificado de conclusão do curso.	1	6	A qualquer tempo
VIII	Graduação (Bacharelado, Licenciatura e Tecnólogo): apresentar diploma do curso de graduação devidamente reconhecido pelo MEC.	1	5	A qualquer tempo
IX	Curso Sequencial de Formação Específica: apresentar diploma/certificado do curso de ensino superior devidamente reconhecido pelo MEC.	1	4	A qualquer tempo
X	Curso de Capacitação, Aperfeiçoamento ou Treinamento: apresentar certificado de conclusão do curso.	3	2	Até 2 anos retroativos à data de publicação deste edital
XI	Curso de extensão: apresentar certificado de conclusão do curso oferecido por instituição de ensino superior credenciada pelo MEC.	2	2	Até 2 anos retroativos à data de publicação deste edital
XII	Participação em congressos, seminários e outros: apresentar certificado confirmando a presença no evento.	4	1	Até 2 anos retroativos à data de publicação deste edital
XIII	Apresentação de trabalho em congressos: apresentar certificado confirmando a participação no evento.	4	2	Até 2 anos retroativos à data de publicação deste edital
XIV	Curso de informática (15 horas ou mais): apresentar certificado de conclusão de curso de informática.	5	1	Até 2 anos retroativos à data de publicação deste edital
XV	Curso de idiomas (nível mínimo: intermediário): apresentar certificado de conclusão do curso de idiomas oferecido por escola de idiomas.	5	1	Até 2 anos retroativos à data de publicação deste edital
XVI	Participação em comissões técnicas e grupos de trabalho, constituídos com fim específico: apresentar designações oficiais em Diário Oficial.	5	1	Até 2 anos retroativos à data de publicação deste edital
XVII	Prêmios: comprovação de recebimento do prêmio.	1	3	Até 2 anos retroativos à data de publicação deste edital
XVIII	Publicações**: cópia simples e o original da publicação, desde que a publicação detenha registro de ISBN/ISSN.	3	3	Até 2 anos retroativos à data de publicação deste edital

Totalização

* Refere-se ao número máximo de cursos/eventos que poderão ser considerados para um mesmo processo de progressão.

** Só poderão ser consideradas publicações em revistas com registro de ISBN. A publicação deverá tratar de tema relacionado ao trabalho do servidor. Não poderá ser aceito resumos ou publicações em anais.

Cultura

GABINETE DO SECRETÁRIO

Extrato de Contrato

Processo 122725/2009

Contrato 02/2010

Referente: Contratação de Empresa para Execução de Obras de Restauro, Reforma e Construção de Edificações do Museu do Estado de São Paulo

1º - Estado de São Paulo, por sua Secretaria de Estado da Cultura.

2º - Construtora CVS Ltda

13º Termo de Aditamento ao contrato 02/2010, visando o replanilhamento de serviços sem alteração do valor contratual

Aditar o contrato 02/2010 para replanilhar quantitativos, sem alteração do valor e do prazo de execução contratual, nos termos dos anexos que integram este instrumento: Anexo I – Planilha de Custos (fls. 18.349/439); Anexo II – Cronograma Físico Financeiro (fls. 18.440) e Anexo III – Critérios de Medição (fls. 18.458/476).

Data de Assinatura: 21-11-2014

DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO

Despacho da Diretora Técnica, de 24-11-2014

Edital Eletrônico de Contratações CV 42504/2014 (OC 1201020000120140C00100) - (Processo SC 149453/2014), de 10-11-2014. Objeto: Aquisição de equipamentos de cozinha e ventilação.

Homologo nos termos do artigo 49 da Lei Federal 8.666/93 e atualizações posteriores, o procedimento relativo ao CV 42504/2014 (OC 1201020000120140C00100), e Adjudico o objeto à empresa classificada em 1º lugar, conforme segue:

Item 01: 1º - Teresinha Camargo EPP - CNPJ: 03.834.117/0001-69, no valor total do item de R\$ 1.319,00;

Item 02: Fracassado

Comunicado

Súmula das decisões do Responsável pelo Edital Eletrônico de Contratações CV 42504/2014 (OC 1201020000120140C00100) - (Processo SC 149453/2014), de 10-11-2014. Objeto: Aquisição de equipamentos de cozinha e ventilação. Após Ata de Julgamento, não houve interposição de recurso, permanecendo a classificação de propostas em ordem crescente de valores (preço unitário), tendo ao fim o seguinte resultado:

ITEM LICITANTES	VALOR UNITÁRIO (R\$)
01 Teresinha Camargo EPP	1.319,00
02 Fracassado	---

UNIDADE DE ATIVIDADES CULTURAIS

UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL

Comunicado

Processo: 61064/2014

Assunto: Edital ProAC 27/2014 – Concurso de Apoio a Projetos de Concurso de Apoio a Projetos de Promoção das Culturas Populares e Tradicionais no Estado de São Paulo.

De acordo com o Capítulo X. Dos Procedimentos de Julgamento, item 4, do Edital, comunicamos que os “Envelopes 2 – Documentação” serão abertos pela Comissão de Análise da Documentação em sessão pública a ser realizada na Data

de 26-11-2014, às 11h30, no térreo da Secretaria de Estado da Cultura, Rua Mauá, 51 - Bairro Luz.

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

Ata da Reunião Ordinária, de 18-11-2014

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela REPROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Hiroyshi Torres Ishikawa

Projeto: Bairro das Crianças

Código: 14512

TEATRO

Proponente: Fernando Vieira Dalberto

Projeto: A Tartaruga e a Lebre – O Reencontro

Código: 14988

Proponente: Instituto Cultural Morada do Sol S.S. Ltda

Projeto: Caminhão de Teatro Itinerante Mundinho Azul

Código: 15124

Proponente: Associação com e Empresarial de S J do Rio

Preto

Projeto: Arte na Praça

Código: 14865

Proponente: Terraço Teatro Ltda ME

Projeto: Oficinas de Teatro Musical

Código: 14728

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

ARTES PLÁSTICAS

Proponente: Parallax Editora e Publicidade Ltda

Projeto: Arte Nativa Aplicada exposição

Código: 15330

Proponente: Associação Brasil Cultural

Projeto: Janelas Contemporâneas – Arte e Inserção Social

Código: 15186

Proponente: Andre Francois Imagens Ltda

Projeto: Horizontes Urbanos

Código: 15345

Proponente: Risadaria Eventos Culturais e Produções Artísticas

Projeto: Muito Além da Piada

Código: 15435

Proponente: Digital Graphix Comunicação Visual Ltda

Projeto: Humor é Coisa Séria

Código: 15318

Proponente: Conteúdo Criativo Produções Artísticas Ltda

Projeto: O Riso é Uma Viagem

Código: 15238

Proponente: Visual Farm Produções Visuais e Musicais

Ltda - E

Projeto: Vídeo Guerrilha – 4ª Edição

Código: 14734

CINEMA

Proponente: COBRAM – Cia Brasileira de Marketing Ltda

Projeto: Lutando para Vencer

Código: 14686

Proponente: Elixir Comunicação, Cultural e Entretenimento

Ltda

Projeto: Por Trás do Céu

Código: 14670

CIRCO

Proponente: Luciana Rosa Gualda Produção Cultural e

Artística

Projeto: Mostra de circo de rua

Código: 13516

DANÇA

Proponente: Associação Dança Vida

Projeto: O Corpo de Som

Código: 14843

EVENTOS CARNAVALESÇOS

Proponente: Gagnant Produções Produções Serviços e

Eventos Eireli

Projeto: Carnaval de Rua de Amparo 2015

Código: 15846

Proponente: G.R.C.E.S. Independente Tricolor

Projeto: Independente Rumo ao Carnaval 2015

Código: 14179

Proponente: Grêmio Recreativo Acadêmico do Tatuapé

Projeto: Acadêmicos do Tatuapé – Carnaval 2015

Código: 15335

LITERATURA

Proponente: Marcos Piffer Fotografia e Editora Ltda Me

Projeto: Santos – São Paulo

Código: 13714

Proponente: Yves Santaella Briquet Caradec

Projeto: Singular

Código: 14692

Proponente: Susana Salomão Prizendt

Projeto: Nosso Diário

Código: 14684

MÚSICA

Proponente: Derico Produções Artísticas

Projeto: Pelo Telefone

Código: 14749

Proponente: Patricia Gatti

Projeto: Perfume de Cravo

Código: 14768

Proponente: Manoel Fernando Barboza Gomes da Silva

Projeto: Marcelo e Ricardo – Clássicos Sertanejos

Código: 14944

Proponente: Clelington Marcio Ferreira Me

Projeto: Walking Lions Festival

Código: 15298

Proponente: Associação Comercial e Empresarial de São João da Boa Vista

Projeto: Parada de Natal na Felicidade

Código: 15333

Proponente: José de Ribamar Viana Prod. Culturais Me

Projeto: Ouro de Mina

Código: 14488

Proponente: Sérgio Martins da Cruz

Projeto: Titane e o Campo das Vertentes: Circulação de espetáculo

Código: 15041

Proponente: Dabliu Produções Artísticas e Culturais Ltda ME

Projeto: Luiz Tatitotal – Palavras e Sonhos

Código: 14870

Proponente: Eduardo Fernando Marques Mazarão

Projeto: Aláfia – segundo disco turne

Código: 15087

Proponente: Showdesign Entretenimentos Eireli EPP

Projeto: Vila de Natal

Código: 14505

Proponente: DeleDela Produções Artísticas Ltda

Projeto: Leo Cavalcanti – Simbiose: Gravação e Turnê de Lançamento do disco inédito

Código: 15090

Proponente: Sociedade Musical Campinas

Projeto: Concertão

Código: 14246

Proponente: Luis Carlos da Silva

Projeto: CD Infantil

Código: 13942

Proponente: Barbara Eugenia Almeida Pereira

Projeto: Bárbara Eugenia – Para Curar o Coração

Código: 1507

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Espaço Galpão de Design Decoração M. O. A. Ltda.

Projeto: WARCHAVCHIK, o Mensageiro de Boas Notícias

Código: 15200

RESTAURAÇÃO

Proponente: Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand - MASP

Projeto: Restauração de Pinturas de Grandes Mestres Europeus Pertencentes ao Acervo do MASP (I)

Código: 15369

RECUPERAÇÃO

Proponente: Fundação Memória do Transporte - Fumtran

Projeto: Museu Brasileiro do Transporte

Código: 15288

TEATRO

Proponente: Lord Lu Produções Ltda. Me

Projeto: O Filho

Código: 13727

Proponente: Koch Tavares Promoções e Eventos Ltda

Projeto: A Round Heeled Woman (Uma Mulher Nada Difícil) – título provisório em português

Código: 14043

Proponente: Renato Silva Galvão

Projeto: Comédia em Dose Dupla

Código: 14825

Proponente: Leandro Destacio

Projeto: Federico: Lorca em Minha Pessoa

Código: 13233

Proponente: Terraço Teatro Ltda ME

Projeto: Calcinhas e Cuecas

Código: 14727

A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionado nos segmentos abaixo:

ARTES PLÁSTICAS

Proponente: Estúdio RO Cultura Ltda.

Projeto: Momentos da Arte Contemporânea