

Código: 14885
DANÇA
 Proponente: Associação HumanizaVida de Apoio e Cultura
 Projeto: TREPP - Circulação
 Código: 14674
EVENTOS CARNAVALESÇOS
 Proponente: Grêmio Recre. Cult. Benef. Escola de S. P. de Ouro

Projeto: Escola de Samba Passo de Ouro
 Código: 15405
MUSEU
 Proponente: Instituto Museu da Pessoa.net
 Projeto: Plano Anual de Atividades do Museu da Pessoa

2015
 Código: 15553
MÚSICA
 Proponente: Ana Maria Favaretto
 Projeto: Projeto Sassaricando
 Código: 13980
 Proponente: Mariana Monteiro Ribeiro dos Santos
 Projeto: Alex Lameira e Grupo – Música Instrumental Brasileira

Código: 14160
 Proponente: Instituto Cultural Canarinhos da Terra
 Projeto: Núcleo de Artes Projeto Canarinhos da Terra Uni-camp 2015-2016
 Código: 15031
 Proponente: Roda Produções Artísticas S/S Ltda
 Projeto: Quarteto Brasileiro de Violões toca Camargo Guarnieri

Código: 15045
 Proponente: André Uzun
 Projeto: Paz Fest
 Código: 15317
 Proponente: Carlos Hamilton Martins Feltrin
 Projeto: "In The Flesh" – Kaoll Interpreta Pink Floyd
 Código: 12489
 Proponente: Cláudia Alvarenga Carvalho
 Projeto: Música Brasileira Erudita
 Código: 15482
 Proponente: UM Tecnologia da Informação Ltda.
 Projeto: Festival de Novos Talentos da Música
 Código: 15574
 Proponente: Associação Comunitária Monte Azul
 Projeto: Escola de Música
 Código: 14929
 Proponente: Flávio Tadeu Simões
 Projeto: Novo Som
 Código: 15397
 Proponente: Fundação de Desenvolvimento Cultural de Sorocaba

Projeto: Orquestra na Comunidade
 Código: 14662
 Proponente: Telma Aparecida Vieira
 Projeto: A Outra Cultura
 Código: 15215
 Proponente: Maya Produções e Edições
 Projeto: Juliana Kehl – O Mundo Dela é Maior
 Código: 14852
 Proponente: Eric Lentini
 Projeto: Beholder Fest 2
 Código: 15286
PROJETOS ESPECIAIS
 Proponente: Kazue Kodama
 Projeto: O Sabor da Arte
 Código: 14499
 Proponente: Associação Brasileira de Designers de Interiores
 Projeto: Brasil porta adentro. 100 anos de interiores
 Código: 15384
TEATRO
 Proponente: Monewa – Comunicação Produções e Serviços Ltda

Projeto: Cartas a Meu Pai
 Código: 14411
 Proponente: Companhia de Teatro Parafarnália
 Projeto: Vamos Teatrar
 Código: 15551
 Proponente: Francisco Granguelli Junior Me
 Projeto: Characters
 Código: 16554
 Proponente: Ana GlauCIA Toledo Vaccarelli
 Projeto: Velório a Brasileira
 Código: 15282
 Proponente: Almir Augusto Pugina
 Projeto: Via Crucis SBO
 Código: 15494
 Proponente: Mina Cultural Produções
 Projeto: Mina dos Sonhos
 Código: 15218
 A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

MUSICA
 Proponente: TSA Marketing Cultural Evento e Comunicação Ltda

Projeto: Encantar
 Código: 15159
PROJETOS ESPECIAIS
 Proponente: Vanessa Velloni Sanchez Hociko
 Projeto: "A Primavera da Criança no Teatro"
 Código: 14980
TEATRO
 Proponente: Mauricio de Sousa Editora Ltda
 Projeto: Turma da Mônica nas Escolas
 Código: 14460
 Proponente: Associação BR116
 Projeto: Tragédia é Pop!
 Código: 13842
 A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionado nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS
 Proponente: Leonardo Rea Lé
 Projeto: à Procura de um Novo Mundo
 Código: 8699
CINEMA
 Proponente: Associação Cultural Kinofórum
 Projeto: 25º Festival Internacional de Curtas Metragens de São Paulo
 Código: 12542
 Proponente: Instituto Arte e Cidadania
 Projeto: Cultura História e Cidadania
 Código: 7661
MÚSICA
 Proponente: Centro de Desenvolvimento Social Arte pela Vida

Projeto: Camerata Arte pela Vida de Porto Feliz
 Código: 12127
 Proponente: Enaldo Antonio James de Oliveira
 Projeto: Tarisio Filarmônica – Danças e Canções – A Arte Musical pelo Interioer Paulista
 Código: 10087
 Proponente: Instituto Hatus
 Projeto: Orquestrando o Futuro
 Código: 11073
 Proponente: Corporação Musical União dos Artistas
 Projeto: União dos Artistas
 Código: 10132
PROGRAMA DE RADIO E TV
 Proponente: Projeto Mova Produção Cinematográficas Ltda

Projeto: Empreenda São Paulo
 Código: 13427
TEATRO
 Proponente: Thaís Pupo Onaga
 Projeto: Bebida não Faz Mal a Ninguém?
 Código: 10749
 Proponente: Cristiane Galvan de Lima Osório
 Projeto: Bruxas da Escócia
 Código: 10195
 Proponente: Esther Keli Machado Cardoso
 Projeto: Meu mundo preto e branco
 Código: 14128
 Proponente: Caratori & Caratori Ltda
 Projeto: Festival em Janeiro Teatro pra Criança é o Maior

Barato
 Código: 11393
 Proponente: Mariane Milan Gutierrez
 Projeto: Circulando com BuZum!
 Código: 10451
 A CAP decidiu REPROVAR a solicitação de Alteração do Projeto e de Planilha Orçamentária do Projeto a baixo relacionado nos seguinte segmento:

ARTES PLÁSTICAS
 Proponente: Adriana Palma Franco do Amaral ME
 Projeto: Entradas
 Código: 9224
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO referente aos pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:

MÚSICA
 Proponente: Rogério Bastos Bolzan
 Projeto: Turnê Luiza Possi
 Código: 12326
 Proponente: Musical Escola de Música e Comércio de Instrumento

Projeto: Projeto Canto Verde
 Código: 9116
PROJETOS ESPECIAIS
 Proponente: Velloni Produções Artísticas Ltda.
 Projeto: De Palma em Palma
 Código: 13749
 A CAP decidiu APROVAR o pedido de Recurso de Alteração de Projeto e de Planilha Orçamentária do Projeto abaixo relacionado no seguinte segmento:

TEATRO
 Proponente: Eloisa Elena Gonçalves
 Projeto: Divertimento Forçado (titulo provisório)
 Código: 9371
 A CAP DELIBEROU E APROVOU AS SEGUINTES SOLICITAÇÕES DE TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final.

ARTES PLÁSTICAS
 Proponente: Lions Clube de Valinhos
 Projeto: Arte em Trânsito
 Código: 9666
 Valor: R\$ 66.948,48
 Para
 Proponente: Carlos Eduardo Inácio
 Projeto: Muros na Mata Atlântica
 Código: 10851
 Proponente: Carlos Alberto Rodrigues de Lima
 Projeto: Il Festival de Inverno de Moji Mirim - Festimm
 Código: 9445
 Valor: R\$ 7.109,82
 Proponente: Banda Musical Lyra Mogimiriana
 Projeto: Gente é pra Brilhar – 3ª Edição
 Código: 13093
CINEMA
 Proponente: Edtm Consultoria e Produções Ltda.
 Projeto: Um diálogo sobre energia
 Código: 4668
 Valor: R\$ 49.727,55
 Para
 Proponente: Anhangabau Produções Ltda
 Projeto: O Circo de Santo Amaro
 Código: 9061
 A CAP decidiu Retificar a ata do dia 18-11-2014 publicado no D.O. de 25-11-2014 - Seção I página 46, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados:

Proponente: Marcos Piffer Fotografia e Editora Ltda Me
 Projeto: Santos – São Paulo
 Código: 13741
 Proponente: Associação Comercial e Empresarial de São João da Boa Vista
 Projeto: Parada de Natal na Felicidade
 Código: 15334
 Proponente: Barbara Eugenia Almeida Pereira
 Projeto: Bárbara Eugenia – Para Curar o Coração
 Código: 15017
 A CAP decidiu tornar sem efeito a decisão publicada no D.O. de 25-11-2014- Seção I Página 46, do projeto no segmento abaixo relacionado.

MUSICA
 Proponente: Renato Luiz Gagliardi
 Projeto: Suite Cabocla
 Código: 14204
 A CAP decidiu Retificar a Ata da reunião do dia 11-02-2014 publicado no D.O. de 18-02-2014 - Seção I páginas 27/28, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto abaixo relacionado:

A CAP decidiu APROVAR DE FORMA CONDICIONADA o projeto abaixo relacionado, no seguinte segmento:

MÚSICA
 Proponente: Rogério Bastos Bolzan
 Projeto: Turnê Luiza Possi
 Código: 12326
 Valor: R\$ 245.960,00
 Antes do encerramento da reunião a Sra. Presidente fez a distribuição de 69 (sessenta e nove), entre projetos, solicitações de alterações de projetos, complementos de informações

A presidente, agradeceu a presença e o apoio de todos presentes na reunião, e assim declarou encerrada a presente reunião, e eu José Ronaldo da Silva, secretariei, e digitei a presente ata, que vai assinada pelos presentes.

ATENÇÃO! A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO ou SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8255, 3339-8227, 3339-8145 ou 3339-8228 para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar uma cópia do parecer e entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Caso o projeto tenha sido de maneira CONDICIONADA, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar cópia do parecer, e caso não aceite a condição entrar com recurso questionando a decisão.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos serão indeferidos no sistema.

Não atendido o prazo em casos de APROVAÇÃO CONDICIONADA, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do colegiado.

Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico: proacims@sp.gov.br

ATENÇÃO: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.

Nada mais a tratar, foi dada por encerrada a reunião.

Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação

FUNDAÇÃO DE AMPARO À PESQUISA DO ESTADO DE SÃO PAULO

CONSELHO SUPERIOR

Extrato de Acordo de Cooperação para Pesquisa
 Participes: FAPESP - Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo e BIOZEUS Desenvolvimento de Produtos Biofarmacêuticos S.A.

Objeto: Estabelecer as condições para selecionar e apoiar projetos de pesquisa científica e tecnológica cooperativos, a serem desenvolvidos entre pesquisadores de Instituições de Ensino Superior e/ou de Pesquisa, públicas ou privadas, no Estado de São Paulo, e da BIOZEUS.

Valor: O aporte financeiro para financiar projetos aprovados no âmbito do Acordo será de no máximo R\$10.000.000,00, sendo R\$5.000.000,00 a serem desembolsados pela FAPESP e R\$5.000.000,00 a serem desembolsados pela BIOZEUS.

Vigência: 26/11/14 a 25/11/19
 Assinatura: 26/11/14
 Processo FAPESP: 14/241-M

CENTRO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA PAULA SOUZA

Resumo de Contrato
 Processo: 6146/14- CONTRATO: 234/14 - CONTRATANTE: C.E.E.T. "Paula Souza" - CONTRATADA: MERITO SEGURANÇA E VIGILÂNCIA PATRIMONIAL LTDA EPP - Objeto: PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE VIGILÂNCIA/SEGURANÇA PATRIMONIAL (DESARMADA) – VALOR CONTRATO: R\$ 262.032,00 - PRAZO DE VIGÊNCIA: 30 dias – ELEMENTO ECONÔMICO: 339037 - UNIDADE: ADMINISTRAÇÃO CENTRAL - DATA DA ASSINATURA: 01-12-2014.

Extrato de Contrato
 Processo: 6146/14- Contrato: 234/14 - Contratante: C.E.E.T. "Paula Souza" - Contratada: Mérito Segurança e Vigilância Patrimonial Ltda EPP - Objeto: Prestação de serviços de vigilância/segurança patrimonial (desarmada) - Valor Contrato: R\$ 262.032,00 - Prazo de Vigência: 30 Dias - Elemento Econômico: 339037 - Unidade: Administração Central - Data da Assinatura: 01-12-2014.

Extrato de Contrato
 Resumo do Termo de Apostilamento do Contrato: 412/2013 - Processo: 6958/13 - Contratante: C.E.E.T. "PAULA SOUZA" - Contratada: RITA DE CÁSSIA RAMOS CANTARUTI - Objeto do Contrato: Prestação de serviços de manutenção e conservação de jardins com o fornecimento de mão de obra, insumos, ferramentas e equipamentos, conforme consta nos autos. Apostilamento: Reajustando o Valor Mensal do contrato para R\$ 662,75 e o Valor Total para R\$ 9.941,25. Assinado em 26-11-2014.

GABINETE DO DIRETOR-SUPERINTENDENTE

Portaria CEETEPS-GDS Nº 877, de 26-11-2014
 A Diretora Superintendente do Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza, expede a presente Portaria:

Artigo 1º - Ficam designados, nos termos do artigo 51 da Lei Federal nº 8.666/93, os servidores, DENISE HELENA DOS SANTOS – RG 24.531.705-3, JOSE JOAQUIM DE OLIVEIRA VICENTE – RG 42.920.954 – X, MATEUS LEITE DEA COSTA – RG 29.336.171-X, DANILO RIBEIRO DE AGUIAR – RG 43.691.988-6 e THAIS REGEANE KITZINGER – RG 12.917.062, para constituírem a Comissão Especial de Licitação, a fim de, obedecidos aos procedimentos legais, realizar a licitação que visa a CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DE ENGENHARIA PARA A CONSTRUÇÃO DO BLOCO PEDAGÓGICO/ADMINISTRATIVO, BLOCO DE LABORATÓRIOS ESPECIAIS, AUDITÓRIO, QUADRA POLIESPORTIVA, TEATRO DE ARENA, SUBESTAÇÃO, PORTARIA, ESTACIONAMENTO, SERVIÇOS E VIVÊNCIA, CONFORME TERMO DE REFERÊNCIA – "ANEXO – D1" DO EDITAL, DA ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL PROFº NAIR LUCAS RIBEIRO, localizada à Av. Osório Lopes Corado, s/nº - TEODORO SAMPAIO/SP - REFERENTE AO CONVÊNIO Nº 658469/2009 com o MEC/FNDE, DO PROGRAMA BRASIL PROFISSIONALIZADO.

Artigo 2º - Responderá pela Presidência o primeiro membro e, nos impedimentos legais, o segundo membro acima elencado.

Artigo 3º - Os membros da Comissão exercerão esta atribuição sem prejuízo de suas respectivas funções e sem ônus para o Centro Paula Souza.

Artigo 4º - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Portaria CEETEPS-GDS Nº 879, de 26-11-2014
 A Diretora Superintendente do Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza, expede a presente Portaria:

Artigo 1º - Ficam designados, nos termos do artigo 51 da Lei Federal nº 8.666/93, os servidores, JOSE JOAQUIM DE OLIVEIRA VICENTE – RG 42.920.954 – X, DENISE HELENA DOS SANTOS – RG 24.531.705-3, LUCÍNIA MARIA GONÇALVES RIBEIRO RODRIGUES – RG 44.151.808-4, JORGE SOARES PEREIRA – RG 30.001.773 – X, FABIO ROBERTO IGRISISS – RG 20.299.079 – 5, DANILO RIBEIRO DE AGUIAR – RG 43.691.988-6 e THAIS REGEANE KITZINGER – RG 12.917.062, a fim de constituírem a Comissão Especial de Licitação para, obedecidos aos procedimentos legais, realizar a licitação que visa a CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DE ENGENHARIA PARA A REFORMA DOS BLOCOS 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 E ÁREAS EXTERNAS COMPREENDENDO OS SEGUINTES SERVIÇOS: COBERTURA, ESQUADRIAS, REVESTIMENTO DE PAREDES, TETOS E PISOS, INSTALAÇÕES ELÉTRICAS, INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS, REDE DE INCÊNDIO, E ADEQUAÇÕES PARA PESSOAS COM MOBILIDADE REDUZIDA NA ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL LAURO GOMES, CONFORME TERMO DE REFERÊNCIA – "ANEXO D1" DO EDITAL, localizada na Av. Pereira Barreto, 400 – Vila Baeta Neves – SÃO BERNARDO DO CAMPO/SP.

Artigo 2º - Responderá pela Presidência o primeiro membro e, nos impedimentos legais, o segundo membro acima elencado.

Artigo 3º - Os membros da Comissão exercerão esta atribuição sem prejuízo de suas respectivas funções e sem ônus para o Centro Paula Souza.

Artigo 4º - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Esporte, Lazer e Juventude

GABINETE DO SECRETÁRIO

Decisão de 01-12-2014
 O Secretário de Esporte, Lazer e Juventude, no uso de suas atribuições Legais decide:

Processo SELJ 0778/2011
 Interessado: INSTITUTO ACELERA EDUCAÇÃO BR IABE
 Assunto: Projeto " ACELERANDO COM SUSTENTABILIDADE Parte Dispositiva: "INDEFERIR liberação de Recursos e Cancelar Projeto, de acordo ATO DECISÓRIO da Presidência da CAAP de 01-12-2014 baseado no relatório técnico da NGAP de 17-02-2014, ABRIR prazo recursal conforme artº 44 da Lei nr. 10.177, de 30-12-1998 ", findo o qual sem devida manifestação formal reparar o saldo remanescente da conta bloqueio para o Fedcel, além de reiterar envio das Prestações de Contas referente às liberações já efetuadas em 16-03-2012 e 22-01-2013 sob pena de "Declaração de Inadimplência" conforme Resolução SELJ 02 de 08-01-2014, publicada no D.O. em 10-01-2014, Seção I página 11, no seu artigo 16º "

Meio Ambiente

GABINETE DO SECRETÁRIO

Extrato de Convênio
 Termo de Convênio/2014: convênio que entre si celebram o Estado de São Paulo, por intermédio da Secretaria do Meio Ambiente e o Município de Bilac

Convênio: 360/2014 - SMA/ SICAR-SP
 Concedente Secretaria do Meio Ambiente
 Beneficiário: Prefeitura de Bilac

Objeto: a conjugação de esforços entre os partícipes visando a disponibilizar condições para os proprietários e/ou possuidores de imóveis rurais com área menor ou igual a 4 (quatro) módulos fiscais municipais efetivarem a inscrição no Sistema de Cadastro Ambiental Rural do Estado de São Paulo - SICAR-SP, instituído pelo Decreto 59.261, de 5 de junho de 2013

Vigência: 24 meses, contados a partir da data de sua assinatura

Parecer Jurídico: Parecer CJ/SMA 118/2014
 Data de Assinatura: 28-11-2014
 (Processo SMA 6.778/2014)

Extrato de Convênio
 Termo de Convênio/2014: convênio que entre si celebram o Estado de São Paulo, por intermédio da Secretaria do Meio Ambiente e o Município de Natividade da Serra

Convênio: 357/2014 – SMA/ SICAR-SP
 Concedente Secretaria do Meio Ambiente
 Beneficiário: Prefeitura de Natividade da Serra

Objeto: a conjugação de esforços entre os partícipes visando a disponibilizar condições para os proprietários e/ou possuidores de imóveis rurais com área menor ou igual a 4 (quatro) módulos fiscais municipais efetivarem a inscrição no Sistema de Cadastro Ambiental Rural do Estado de São Paulo - SICAR-SP, instituído pelo Decreto 59.261, de 5 de junho de 2013

Vigência: 24 meses, contados a partir da data de sua assinatura

Parecer Jurídico: Parecer CJ/SMA 118/2014
 Data de Assinatura: 01-12-2014
 (Processo SMA 6.777/2014)

CÂMARA DE COMPENSAÇÃO AMBIENTAL

Comunicado CCA de 01-12-2014
 Informa-se sobre a realização da 70ª Reunião da Câmara de Compensação Ambiental, às 11h do dia 05-12-2014, à Avenida Prof. Frederico Hermann Junior, 345, prédio 1, 5º andar, em atendimento ao disposto no Decreto 57.933 de 2 de abril de 2012, e na Resolução SMA 24 de 17-04-2012.

FUNDAÇÃO PARQUE ZOOLOGICO DE SÃO PAULO

Portaria 063/2014
 O Diretor Presidente da Fundação Parque Zoológico de São Paulo, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, em especial, as que lhe são conferidas pelo Artigo 32, Inciso I, do Estatuto aprovado pelo Decreto 59.416 de 09-08-2013, determina:

Art. 1º - Ficam atualizadas as Normas para acesso do público visitante do Zoológico de São Paulo à exposição "Mundo dos Dinossauros", instalada na Alameda Lobo.

Art. 2º - Os visitantes que já se encontram no interior do Zoológico de São Paulo que desejarem visitar a exposição "Mundo dos Dinossauros" devem adquirir os ingressos na bilheteria instalada na entrada da referida exposição, conforme disposto no Anexo I.

Parágrafo único - Não é permitida a visitação exclusiva ao Mundo dos Dinossauros.

Art. 3º - Os ingressos para entrada no "CINEMA 4D" Mundo dos Dinossauros serão vendidos SOMENTE na bilheteria da atração, instalada na entrada do "Mundo dos Dinossauros", conforme disposto no Anexo I.

Art. 4º - Os casos omissos ou excepcionais serão resolvidos pela Diretoria da Fundação Parque Zoológico de São Paulo.

Art. 5º - Esta Portaria entra em vigor a partir de 01-01-2015, revogadas as disposições em contrário, e, em especial a Portaria 055/2014 de 03-09-2014, publique-se.

"Normas para Acesso do Público do Zoológico de São Paulo À Exposição "Mundo dos Dinossauros"

Portaria da Diretoria 063/2014 - Anexo I
 Vigência a Partir de 01-01-2015
 "Bilheteria Mundo dos Dinossauros"

I - Discriminação	Valor (R\$) / pessoa
Exposição	Cinema 4D
1 - Adultos ou Crianças acima de 12 anos.	12,00
2 - Crianças de 6 a 12 anos.	6,00
3 - Crianças até 5 anos.	Isenção de 100%
4 - Estudantes portando Documento de Identificação Estudantil (vigente)	6,00
5 - Professores da Rede Pública Estadual e das Redes Municipais de Ensino, portando Carteira Funcional emitida pela Secretaria da Educação, ou pela apresentação do respectivo holerite.	6,00

6 - Pessoas com Deficiência visual, intelectual, auditiva, física ou múltiplas (Individual)

(Os acompanhantes acima de 5 anos pagam de acordo com a categoria) - Isenção de 100%

7 - Idosos (pessoas com idade igual ou superior a 60 anos) (Os acompanhantes acima de 5 anos pagam de acordo com a categoria) 6,00 5,00

Nota:

1 - Os ingressos na bilheteria do Mundo dos Dinossauros estão disponíveis para venda apenas aos visitantes do Parque Zoológico.

2 - Não é permitida a visitação exclusiva ao Mundo dos Dinossauros.

3 - Crianças até 12 anos deverão estar acompanhadas do Pai, Mãe ou Responsável Adulto.

4 - São aceitos Cartões de DÉBITO.

5 - Não são aceitos Cheques.