

QUADRO DE AVALIAÇÃO DOS RESULTADOS	
ITEM DE PONTUAÇÃO	%
1. Descumprir metas ou rotinas do programa de acervo	20
2. Descumprir metas ou rotinas do programa de exposições e programação cultural	15
3. Descumprir metas ou rotinas do programa de serviço educativo e projetos especiais	15
4. Descumprir metas ou rotinas do programa de ações de apoio ao SISEM-SP	10
5. Descumprir metas ou rotinas do programa de comunicação	10
6. Descumprir rotinas ou obrigações do programa de edificações	20
7. Descumprir rotinas ou obrigações de gestão administrativa	10
TOTAL	100

1. Esta tabela tem a finalidade de atender ao disposto no item 2, parágrafo 2º, clausula 8º do Contrato de Gestão 04/2013. Sua aplicação se dará sob o percentual de 10% do valor do repasse se, após a avaliação das justificativas apresentadas pela OS, a UGE concluir que houve o descumprimento dos itens indicados.

2. Caso a OS não apresente junto com os relatórios trimestrais justificativas para o não cumprimento das metas pactuadas, a UGE poderá efetuar a aplicação da tabela sem prévia análise das justificativas, cabendo a OS se for o caso, reunir argumentos consistentes para viabilizar o aporte retido no próximo trimestre.

3. O não cumprimento da meta de captação de recursos pela OS não implicará em redução do repasse de recursos, ou seja, caso a OS capte menos recursos que o correspondente ao percentual indicado no plano de trabalho, isso não configurará motivação para retenção de parte do repasse, porque a organização social continuará comprometida a cumprir todas as metas pactuadas no plano de trabalho, traduzidas na planilha orçamentária como "previsão orçamentária" mesmo que não atinja o "total de receitas vinculadas ao plano de trabalho" (desde que o repasse previsto pela Secretaria seja integralmente efetuado).

AVALIAÇÃO DAS ROTINAS TÉCNICAS E OBRIGAÇÕES CONTRATUAIS

ITEM DE PONTUAÇÃO

1. Descumprir as rotinas e obrigações contratuais previstas no Plano de Trabalho e demais responsabilidades previstas na Cláusula Segunda do Contrato de Gestão

2. Descumprir o manual de compras e contratações da OS

3. Não manter a relação de documentos atualizada (lista de conselheiros com mandato em vigor; atas de reunião assinadas; estatuto atualizado e registrado)

4. Descumprir os prazos de entrega de documentos e relatórios

1. A Organização Social que deixar de cumprir as rotinas ou obrigações relacionadas acima deverá ser formalmente interpelada pela Coordenadoria a respeito da ocorrência.

2. Na eventualidade de serem apresentadas as razões que justifiquem o seu não cumprimento estas serão devidamente apreciadas e, caso não sejam consideradas suficientemente fundamentadas, será aplicada uma advertência por escrito, ou outra penalidade dentre as previstas no artigo 87 da Lei Federal 8.666/93, considerando-se a natureza e a gravidade da infração e os danos que dela provierem para o serviço público, conforme previsto na cláusula décima primeira do contrato.

3. Na ocorrência de 3 (três) advertências num mesmo ano ou de 5 (cinco) ao longo do contrato de gestão, a Secretaria de Estado da Cultura poderá rescindi-lo unilateralmente devendo ser aplicadas todas as demais sanções previstas no Contrato, respeitado o devido processo administrativo.

PROCESSO SC/ 39732/2013

Interessado: Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico

Assunto: 4º Termo de Aditamento ao Contrato de Gestão 004/2013 com a Associação Museu Afro Brasil – Organização Social de Cultura - Anexo Técnico II

Sistema de Pagamento - Orçamento e Cronograma de Desembolso

Valor total do Contrato Gestão = R\$ 49.563.125,24

(quarenta e nove milhões, quinhentos e sessenta e três mil, cento e vinte cinco reais e vinte e quatro centavos)

Ano 2013

A Secretaria da Cultura se obriga por este contrato a repassar à Organização Social R\$ 4.500.000,00, para o desenvolvimento das metas pactuadas neste contrato de gestão, obedecendo ao cronograma de desembolso a seguir:

	Data	Parte Fixa R\$ 90%	Parte Variável R\$ 10%	Valor Total R\$ 100%
1ª Parcela	No ato	-	-	1.049.439,48 (1)
2ª Parcela	Até 28/06/2013	1.035.168,16	115.018,68	1.150.186,84
3ª Parcela	Até 20/08/2013	1.035.168,16	115.018,68	1.150.186,84
4ª Parcela	Até 21/11/2013	1.035.168,16	115.018,68	1.150.186,84
Total	-			4.500.000,00

(1) Trata-se de saldo remanescente das contas do contrato 037/2009 que está sendo repassado no ato o novo contrato de gestão, conforme informado no parágrafo primeiro da cláusula 7 do contrato de gestão 004/2013

Ano 2014

A Secretaria da Cultura se obriga por este contrato a repassar à Organização Social R\$10.174.215,24, para o desenvolvimento das metas pactuadas neste contrato de gestão, obedecendo ao cronograma de desembolso a seguir:

	Data	Parte Fixa R\$ 90%	Parte Variável R\$ 10%	Valor Total R\$ 100%
1ª Parcela	Até 20/01/2014	-	-	369.439,00
2ª Parcela	Até 20/02/2014	3.087.504,90	343.056,10	3.430.561,00
3ª Parcela	Até 20/05/2014	1.710.000,00	190.000,00	1.900.000,00
4ª Parcela	Até 20/08/2014	1.710.000,00	190.000,00	1.900.000,00
5ª Parcela	Até 30/09/2014	1.710.000,00	190.000,00	1.900.000,00
6ª Parcela	Até 20/12/2014	606.712,72	67.412,52	674.125,24
Total	-	8.824.217,62	790.468,62	10.174.215,24

Ano 2015

A Secretaria da Cultura se obriga por este contrato a repassar à Organização Social R\$10.750.000,00, para o desenvolvimento das metas pactuadas neste contrato de gestão, obedecendo ao cronograma de desembolso a seguir:

	Data	Parte Fixa R\$ 90%	Parte Variável R\$ 10%	Valor Total R\$ 100%
1ª Parcela	Até 20/01/2015	3.870.000,00	430.000,00	4.300.000,00
2ª Parcela	Até 20/05/2015	1.935.000,00	215.000,00	2.150.000,00
3ª Parcela	Até 20/08/2015	1.935.000,00	215.000,00	2.150.000,00
4ª Parcela	Até 23/11/2015	1.935.000,00	215.000,00	2.150.000,00
Total	-	9.675.000,00	1.075.000,00	10.750.000,00

Ano 2016

A Secretaria da Cultura se obriga por este contrato a repassar à Organização Social R\$11.495.000,00, para o desenvolvimento das metas pactuadas neste contrato de gestão, obedecendo ao cronograma de desembolso a seguir:

	Data	Parte Fixa R\$ 90%	Parte Variável R\$ 10%	Valor Total R\$ 100%
1ª Parcela	Até 20/02/2016	4.138.200,00	459.800,00	4.598.000,00
2ª Parcela	Até 20/05/2016	2.069.100,00	229.900,00	2.299.000,00
3ª Parcela	Até 22/08/2016	2.069.100,00	229.900,00	2.299.000,00
4ª Parcela	Até 21/11/2016	2.069.100,00	229.900,00	2.299.000,00
Total	-	10.345.500,00	1.149.500,00	11.495.000,00

Ano 2017

A Secretaria da Cultura se obriga por este contrato a repassar à Organização Social R\$12.644.000,00 (doze milhões, seiscentos e quarenta e quatro mil reais), para o desenvolvimento das metas pactuadas neste contrato de gestão, obedecendo ao cronograma de desembolso a seguir:

	Data	Parte Fixa R\$ 90%	Parte Variável R\$ 10%	Valor Total R\$ 100%
1ª Parcela	Até 20/02/2017	4.551.840,00	505.760,00	5.057.600,00
2ª Parcela	Até 22/05/2017	2.275.920,00	252.880,00	2.528.800,00
3ª Parcela	Até 21/08/2017	2.275.920,00	252.880,00	2.528.800,00
4ª Parcela	Até 20/10/2017	2.275.920,00	252.880,00	2.528.800,00
Total	-	11.379.600,00	1.264.400,00	12.644.000,00

CONTRATO DE GESTÃO
TERMO DE CIÊNCIA E DE NOTIFICAÇÃO DO ESTADO DE SÃO PAULO
CONTRATANTE: SECRETARIA DA CULTURA
CONTRATADA: ASSOCIAÇÃO MUSEU AFRO BRASIL
CONTRATO DE GESTÃO Nº (DE ORIGEM): 004/2013
Objeto: 4º Termo de Aditamento ao Contrato de Gestão 004/2013 com a Associação Museu Afro Brasil – Organização Social de Cultura

Na qualidade de Contratante e Contratada, respectivamente, do Termo acima identificado, e, cientes do seu encaminhamento ao TRIBUNAL DE CONTAS DO ESTADO, para fins de instrução e julgamento, damos-nos por CIENTES e NOTIFICADOS para acompanhar todos os atos de tramitação processual, até julgamento final e sua publicação e, se for o caso e de nosso interesse, para nos prazos e nas formas legais e regimentais, exercer o direito da defesa, interpor recursos e o mais que couber.

Outrossim, estamos CIENTES, doravante, de que todos os despachos e decisões que vierem a ser tomados, relativamente ao aludido processo, serão publicados no Diário Oficial do Estado, caderno do Poder Legislativo, parte do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo, conforme o artigo 90 da Lei Complementar 709, de 14-01-1993, iniciando-se, a partir de então, a contagem dos prazos processuais.

São Paulo, 15-12-2014
Secretário da Cultura
Contratante
Edemar Viotto Junior - Diretor Executivo da Associação Museu Afro Brasil
Contratada

Comunicado
Observadas as exigências da Resolução TC. - 5, de 24-04-97, republicada em 10-05-97 e do artigo 5º da Lei Federal nº 8666/93 e alterações posteriores determinando fossem justificados os pagamentos que, porventura, não obedecerem a ordem cronológica, temos a esclarecer que os pagamentos realizados por esta Secretaria de Estado da Cultura têm como objetivo atenderem compromissos assumidos com fornecedores e prestação de serviços pertinentes às atividades da Pasta, ocorrendo sempre, em razão de despesas que se configuram como inadmissíveis:

PDS a serem pagas
120001
Data: 16/12/2014
UG Liquidante Número da PD Valor
120101 2014PD01130 91.952,73
120101 2014PD01131 669.572,07
120101 2014PD01134 692.587,22
Total 1.454.112,02
Total Geral 1.454.112,02

Comunicado
Processo: 48155/2014
Interessado: UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL

Assunto: EDITAL ProAC 21/2014 – "CONCURSO DE APOIO À CRIAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DE ROTEIRO INÉDITO E DE PRODUÇÃO DE TELEFILME PARA O PÚBLICO INFANTIL E/OU JUVENIL NO ESTADO DE SÃO PAULO".

Em atendimento ao subitem 6, item X, do Edital ProAC 21/2014 – Primeira Etapa e, considerando o atendimento aos ritos e prazos estabelecidos; esgotando-se o prazo recursal previsto no edital em referência e, ainda, de acordo com o Artigo

Comunicado
Processo: SC 48169/2014
Interessado: UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL.
Assunto: PROGRAMA DE FOMENTO AO CINEMA PAULISTA - 2014.
Em atendimento ao Parágrafo Único do item V do Regulamento do PROGRAMA DE FOMENTO AO CINEMA PAULISTA 2014 e, considerando o atendimento aos ritos e prazos estabelecidos, segue Resultado Final:
MODALIDADE PRODUÇÃO

Prot.	Proponente	Projeto	Valor
12	Cinerama Filmes – CF Ltda	Mil Anos de Espera	R\$500.000,00
35	Aurora Filmes Ltda - me	Um Passo para ir	R\$400.000,00
73	Dezenove Som e Imagens Produções Ltda.epp	As Boas Maneiras	R\$400.000,00
115	Preta Porté Filmes e Produções Culturais Ltda	Lili e as Libélulas	R\$500.000,00
122	Bela Filmes Produções Ltda Me	Elegia de um crime	R\$300.000,00
8	HB Filmes Ltda	Meu Amigo Hindu	R\$500.000,00
127	Coala Produções Audiovisuais Ltda	Bob Cuspe – Nós Não Gostamos de Gente	R\$500.000,00
92	Daniel Solá Santiago Produções Ltda - Me	Fundação Brasil Central – A Marcha que não terminou	R\$200.000,00
57	Lapfilme Produções Cinematográficas Ltda	Um Brotto Legal	R\$400.000,00
116	Sombumbo Filmes Ltda	A Voz do Silêncio (Ex Dissonância Urbana)	R\$350.000,00
9	Sam Ka Pvr Filmes	Diário de Viagem	R\$400.000,00
48	Miração filmes Ltda	Segundo tempo	R\$350.000,00
62	Alice Fanny Riff Produções Audivisuais e Culturais ME	Abigarrados	R\$200.000,00
133	Oka Comunicações	Meio Irmão	R\$450.000,00
13	O2 Cinema Ltda	Malasartes	R\$350.000,00
10	Pequi filmes	O dia que durou 21 anos	R\$200.000,00

E como suplentes, os seguintes projetos, em ordem de preferência:

Prot.	Proponente	Projeto
69	24 vps filmes Ltda	O verão da lata
71	Filmes de Abril Produções Audiovisuais Ltda	Desterro
88	Confeltria de Cinema Comunicações Ltda	As Oupantes
134	Enquadramento Produções (Costa Mecchi Produções e Comunicações Ltda	Carmen
47	Bits produções Ltda	O futuro da historia
18	Cinema animadores	Zica e os camaleões – o filme
80	Bossa Nova Films Criações e Produções Ltda	O Caso Morel
24	Casadasartes Produtora de Filmes Ltda	Vergel

MODALIDADE FINALIZAÇÃO

Prot.	Proponente	Projeto	Valor
42	Africa Filmes Limitada	Que Horas Ela Volta?	R\$300.000,00
125	Lauper Films Ltda me	Califórnia (Ex-A Vida Não é Filme)	R\$300.000,00
5	SP Filmes de São Paulo	Uma Noite em Sampa	R\$250.000,00
44	Rio Bravo Produções Audiovisuais Ltda	Desempenho	R\$240.000,00
79	Bossa Nova Films Criações	Do Outro Lado	R\$250.000,00
109	Tangerina Entretenimento	Trago Comigo	R\$130.000,00
111	Primo Filmes Ltda	Marias	R\$200.000,00
17	Ativa Cinema e Video Ltda - epp	Carnaval em lá menor	R\$110.000,00
89	13 Produções e Criações Ltda	Sabotage – O Maestro do Canão	R\$110.000,00
91	Cigano Filmes Ltda - Me	São Paulo em Hi-Fi – Nós que éramos tão felizes	R\$110.000,00

E como suplentes, os seguintes projetos, em ordem de preferência:

Prot.	Proponente	Projeto
128	Pulsar Produções Artísticas e Culturais Ltda	Sampa
123	Gabriela Nogueira Greeb Produções Me	Contato Hilda Hilst Pede Contato
11	Feel Filmes e Produções Ltda	Na Pele
58	Asa Delta Filmes Ltda ME	Drama da Paixão
75	Boca a Boca Filmes (um por todos produções Ltda)	AmarAção

UNIDADE DE ATIVIDADES CULTURAIS

UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL

Comunicado
COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 09.12.2014
A CAP decidiu MANTER A APROVAÇÃO DE FORMA CONDICIONADA, em reunião de 19.08.2014- Publicado no D.O.E. de 26.08.2014 Seção I Páginas 45/46. do projeto abaixo relacionado:
DANÇA
Proponente: - Maria Filomena de Souza
Projeto: - Tango Seducción
Código: 13134
Valor: - R\$247.142,00
A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
ARTES PLÁSTICAS
Proponente: - Carlos Alberto Cordeiro de Sá Filho
Projeto: - RPHQ em Gibi
Código: 14983
Proponente: - Delb.Prod. de Videos, Eventos, Mark Cul Esport Ltda
Projeto: - Benchmais – As Melhores Práticas Sócio Ambientais
Código: 15337
Proponente: - Camille Kachani
Projeto: - O Projeto Camille Kachini e sua obras
Código: - 15030
CINEMA
Proponente: - Maxwell Mendes
Projeto: - O que você quer ser quando crescer
Código: - 15472
DANÇA
Proponente: - Associação de Arte, Cultura e Esporte de Ribeirão
Projeto: - Dança Bacana – Ribeirão Preto

43, Inciso VI da Lei Federal 8666, de 21 de junho de 1.993, bem como a Ata da Comissão de Seleção às fls. 97/98 e a Ata da Comissão de Documentação às fls. 104/105 e 108:

1 – ADJUDICO o objeto do Edital ProAC 21/2014 – "Concurso de Apoio à Criação e Desenvolvimento de Roteiro Inédito e de Produção de Telefilme para o Público Infantil e/ou Juvenil no Estado de São Paulo" – Primeira Etapa;

2 - HOMOLOGO os atos administrativos praticados nestes autos;

3 – Publique-se. (16-12-2014)

Comunicado
PROCESSO: 48158/2014
INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL

ASSUNTO: EDITAL ProAC Nº 22/2014 – "CONCURSO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DE AÇÕES DE FOMENTO AO AUDIOVISUAL NO ESTADO DE SÃO PAULO".

Em atendimento ao subitem 6, item X, do Edital ProAC n.º 22/2014 e, considerando o atendimento aos ritos e prazos estabelecidos; esgotando-se o prazo recursal previsto no edital em referência e, ainda, de acordo com o Artigo 43, Inciso VI da Lei Federal n.º 8666, de 21 de junho de 1.993, bem como a Ata da Comissão de Seleção às fls. n.º 68/69 e a Ata da Comissão de Documentação às fls. n.º 75/76 E 78:

1 – ADJUDICO o objeto do Edital ProAC n.º 22/2014 – "Concurso de Apoio ao Desenvolvimento de Ações de Fomento ao Audiovisual no Estado de São Paulo";

2 - HOMOLOGO os atos administrativos praticados nestes autos;

3 – Publique-se. (16-12-2014.)

Código: - 14923
MÚSICA
Proponente: - Theotokos Produções Artísticas e Eventos Ltda - ME
Projeto: - Coral Benedictos 2015
Código: - 15508
Proponente: - Leandro Damião Pereira Santos
Projeto: - A escola da Música
Código: - 15410
ÓPERA
Proponente: - Raquel Margarida da Silva Produções Artísticas
Projeto: - Ópera Itinerante
Código: 13782
PROGRAMA DE RÁDIO
Proponente: - Marcelo Rachid de Paula
Projeto: - Rádio Simcha
Código: - 14600
TEATRO
Proponente: - Digital Graphix Comunicação Visual Ltda
Projeto: - Comédia Para Todos
Código: - 15322
Proponente: - Cênicas e Musicais Eventos e Produções Ltda ME
Projeto: - Meu Brasil
Código: - 14338
Proponente: - Roseli Bassi Pregolini
Projeto: - Ouvir e Contar – Espetáculos Itinerantes
Código: - 15430
Proponente: - Andrea Lenzi Moura Eventos - EPP
Projeto: - Cock – Briga de Galo
Código: - 15094
Proponente: - Davi Seixas Mendes
Projeto: - Festival Nacional de Teatro
Código: - 15398
A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:
ARTES PLÁSTICAS
Proponente: - Risadaria Eventos Culturais e Produções Artísticas

Projeto: - Muito Além da Piada
Código: 15435
Proponente: - Andre Francois Imagens Ltda
Projeto: - Horizontes Urbanos
Código: 15345
Proponente: - OSCIP Floresta Urbana
Projeto: - Mosaicos Vivos
Código: 14667
Proponente: - Bruno Assami ME
Projeto: - O Grande Ganiete das Maravilhas
Código: 14627
Proponente: - RGF Representações e Projetos Ltda
Projeto: - Balanço Boomspsdesign
Código: - 14227
Proponente: - Associação Civil Iniciativa O caminho de Abraão
Projeto: - Caminho da Paz – VI edição
Código: - 15001
Proponente: - RGF Representações e Projetos Ltda ME
Projeto: - Bicudo em Havana
Código: - 14253
Proponente: - Associação Objeto Brasil
Projeto: - Exposição Idea Brasil
Código: - 14057
CINEMA
Proponente: - Taus Produções Audiovisuais Ltda
Projeto: - Etanol – Inventário do Sucesso
Código: - 15220
Proponente: - Madeleine Alves Santos
Projeto: - Projeto de Documentário de Curta-Metragem “Pescadores de Palavras”
Código: - 15483
Proponente: - J S Molina Junior Produções - ME
Projeto: - Cine - Cidetada
Código: - 14458
Proponente: - Lente Viva Filmes Ltda
Projeto: - Garoto, o Genio das Cordas – 100 anos
Código: - 15143
DANÇA
Proponente: - Cleide Miliani Lopes
Projeto: - Carmen – Circulação Paulista
Código: - 14877
LITERATURA
Proponente: - José Cintra Baptista
Projeto: - Expressão Cultural do Povo Brasileiro num Livro de Fotografias
Código: - 14761
Proponente: - Nanjara Lara Bush Bastos
Projeto: - O Calango e o Chinelo Vermelho
Código: - 15304
MÚSICA
Proponente: - Derico Produções Artísticas
Projeto: - Pelo Telefone
Código: - 14749
Proponente: - Clac Artes e Cultura Ltda ME
Projeto: - Festival ASSAD 2015
Código: - 15160
Proponente: - MU Tecnologia da Informação Ltda
Projeto: - Festival de Novos Talentos da Música
Código: - 15574
Proponente: - Claudia Alvarenga Carvalho
Projeto: - Música Brasileira Erudita
Código: - 15482
Proponente: - Jorge de Barros Carvalho Neto
Projeto: - Trevo da Sorte
Código: - 15773
Proponente: - Matheus Abdo Costa Caliu
Projeto: - Festa de Sertãozinho
Código: - 14592
Proponente: - Thony Richardy Piassa
Projeto: - Sarau Boas Novas da MBP
Código: - 14384
Proponente: - Ana Paula Hipolito Canas Canas
Projeto: - Fruturos
Código: - 15076
Proponente: - Cine Neon Music Ltda ME
Projeto: - DVD Banda Cine - Acústico
Código: - 14527
Proponente: - Macunaopera Produções Artísticas Ltda
Projeto: - Iara Rennó
Código: - 15078
Proponente: - João Rivahil Bonanno
Projeto: - Orquestra do Samba
Código: - 15253
Proponente: - Iliada Silva Alves de Castro
Projeto: - História Contada e Cantada – O Patinho Feio
Código: - 14286
Proponente: - Turmalina Produções Artísticas Ltda ME
Projeto: - Mônica Salmaso lançamento cd e vinil Corpo de Baile
Código: - 15067
Proponente: - Terezinha Maria Miranda Espindola ME
Projeto: - 2º CD de Dani Black
Código: - 15038
Proponente: - Instituto Social Hospital do Cancer de Barretos
Projeto: - A Magia do Natal
Código: - 14161
Proponente: - Denise Rother Piedade Produções Culturais ME
Projeto: - Artista Diego Moraes
Código: - 15267
Proponente: - Vicenzo Ricardo Pinto
Projeto: - Concertos na Catedral
Código: - 15532
Proponente: - Flávia Gonçalves de Oliveira
Projeto: - “Desbocha Cabrocha” – Gravação de Disco Inédito e Shows de Lançamento
Código: - 15517
Proponente: - Soleira Produções Culturais Ltda
Projeto: - Ensiando Paulo Moura II
Código: - 15520
Proponente: - Cleverson Teixeira de Oliveira
Projeto: - Do Erudito ao popular
Código: - 14580
Proponente: - Gabriel Pimentel Miglino
Projeto: - Gabi Milino – Lançamento do primeiro disco autoral
Código: - 15033
Proponente: - Aderson Silva Carlos Produções
Projeto: - Arnaldo Antunes Lado ABC
Código: - 15079
Proponente: - Spalla produções Artísticas Ltda
Projeto: - Orquestras do Insituto Fukuda – Temporada 2015
Código: - 14972
Proponente: - Coorporação Musical Santa Cecília
Projeto: - Banda do Amanhã
Código: - 15044
Proponente: - Suzano Futebol Clube
Projeto: - Festival Nacional de Música Brasileira – I Edição Suzano (SP)
Código: - 14907
PROJETOS ESPECIAIS
Proponente: - Mariana de Oliveira Bussab
Projeto: - Bloquinho
Código: 16424
Proponente: - Flavio Tadeu Simões
Projeto: - Novo Som
Código: 15397
Proponente: - Nastari Editores Ltda ME
Projeto: - Embarcações Brasileiras
Código: - 15007
TEATRO
Proponente: - Maule Serviços Artísticos Ltda Me
Projeto: - A Vida Escrachada de Joana Martini e Baby Stompanato
Código: 14941
Proponente: - Al Dente Filmes
Projeto: - Caderno de Receitas
Código: 14664
Proponente: - Ana Paula Giannini Rytlewski
Projeto: - Brincando com o Foidore
Código: - 11974
Proponente: - Jorge Antonio Derosa Junior
Projeto: - Vizinhos
Código: - 15321
Proponente: - Criar & Inovar Consultorias e produções Ltda
Projeto: - A Morte de Ivan : Uma História ao Pé da Cova
Código: - 15132

Proponente: - Arrastão Movimento de Promoção Humana
Projeto: - Quereres
Código: - 15570
Proponente: - Teatro Graffiti Produções
Projeto: - Mãe de MISS
Código: - 15228
Proponente: - Willian de Souza
Projeto: - Impromédia Jogos de Improviso
Código: - 14633
Proponente: - Tiago Lopes Perreira
Projeto: - Temporada do Espetáculo Cada Um Sabe do Seu, de Tiago Lopes
Código: - 15598
Proponente: - Gabriel Muglia Rodrigues
Projeto: - As Histórias do senhor Ninguém
Código: - 15176
Proponente: - Renato Silva Galvão
Projeto: - Comédia em Dose Dupla
Código: - 14825
Proponente: - Instituto Afro Brasileiro de D. E. S. do E. de SP
Projeto: - A Fantástica Casa de Bonecas
Código: - 11981
VIDEO
Proponente: - Umana Comunicação Inteligente Ltda
Projeto: - Lunatique
Código: 15320
Proponente: Leonardo de Matos Malacrida
Projeto: - Personagem Super Bagaça e sua turma
Código: - 14418
Proponente: - Catalisadora Audiovisual
Projeto: - Mais Amor
Código: - 15619
A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos:
CINEMA
Proponente: - Jonar de Abreu Brasileiro
Projeto: - Cine Dezessesis por Nove
Código: - 14391
DANÇA
Proponente: - Associação Beneficente ABID
Projeto: Projeto Criança Indaiatuba Feliz
Código: 14715
MÚSICA
Proponente: - Zrl Produções Artísticas Ltda
Projeto: - Marcos e Mancini – “Tiazinha na Balada”
Código: - 14850
PROJETOS ESPECIAIS
Proponente: - Katia Regina Sampaio
Projeto: - metAMORfose – a arte superando barreiras
Código: - 14053
Proponente: - Cintia Cristiane Faria
Projeto: - Ateliarte
Código: - 14932
Proponente: - 3+1 Editoração Gráfica Ltda.
Projeto: - Plataforma Digital Revista Preview
Código: - 14831
TEATRO
Proponente: - Edvan Pereira da Silva
Projeto: - Clickes de Família
Código: 14928
A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionado nos segmentos abaixo:
ARTES PLÁSTICAS
Proponente: - Oficina de Ideias Consultoria e Assessoria em Pesq
Projeto: - Eu Lago Sou: Mário Lago Um Homem do Século XX
Código: - 10075
Proponente: - Sergio Anjos da Silva
Projeto: - Circuitos
Código: - 9142
Proponente: - Origem promoção de Eventos Ltda
Projeto: - V Mostra Jovens Designers
Código: - 9584
CINEMA
Proponente: - Heco Produções Ltda
Projeto: - Sem Pena
Código: - 4276
Proponente: - Canal Azul Consultoria Audiovisual
Projeto: - 1993 – A Volta da Academia
Código: - 6227
CIRCO
Proponente: - Instituto Circênico de Promoção Cultural e Artísti
Projeto: Palhaço de Cordas
Código: 12727
MÚSICA
Proponente: - Leonardo Coutinho Magnin
Projeto: - Il Festival de Culturas Regionais e Artes Urbanas
Código: - 10796
Proponente: - Agência Produtora Edições Musicais Ltda
Projeto: Sérgio Reis em: “Questão de Tempo”!
Código: - 12498
Proponente: - Adriana Madalena dos Reis
Projeto: Orquestra Acadêmica de São Paulo – 10 anos - Brahms
Código: 8983
Proponente: - Musical Escola de Música e Comercio de Instrumento
Projeto: - Projeto Canto Verde
Código: - 9116
PROGAMA DE RADIO E TV
Proponente: - Lighthouse Produções Cinematográficas Ltda
Projeto: - Paixão Suor e Graxa – Os Pioneiros do Automobilismo
Código: - 11812
PROJETOS ESPECIAIS
Proponente: - Michelle Cartolano de Castro Ribeiro
Projeto: Memórias doa Cafezais: referências culturais das fazendas de café de Ribeirão Preto (1870-1920)
Código: - 10672
Proponente: - Serviço de Aprendizagem Rural ao Adolescente
Projeto: SarArte
Código: 8904
Proponente: - Cooperativa Educacional de Santa Cruz do Rio Pardo
Projeto: 6ª Feira do Livro de Santa Cruz do Rio Pardo (FLJSC)
Código: 12029
TEATRO
Proponente: - Lucimeire de Moraes da Silva
Projeto: - A Turma da Joaniinha Douradinha
Código: - 10501
Proponente: - Ricardo de Souza Barata
Projeto: Festival de Cultura de Cruzeiro
Código: 10897
Proponente: - Nayana de Cassia Batista Gomes
Projeto: É Proibido Sonhar!
Código: 9536
Proponente: - Cooperativa Paulista de Teatro / Alexandre Binder Kavanji
Projeto: - Trilha Paulista do Relâmpio
Código: 9878
Proponente: - Warley Teixeira Santana
Projeto: - Bonecomedia
Código: 10739
Proponente: - Paulo Augusto dos Reis Batista
Projeto: - Rádio Popular da Criança – Seguindo o trilho do trem!
Código: 12697
Proponente: - Reginaldo Costa Menegazzo
Projeto: - Batendo Pernas
Código: - 12049
Proponente: - Nelci da Rosa
Projeto: - Farraaa
Código: - 6816
A CAP decidiu APROVAR de forma CONDICIONADA os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionado nos segmentos abaixo:
Proponente: - Squarisi & Russo Desenhos Animados Ltda ME
Projeto: - Café um dedo de Prosa
Código: - 4529
A CAP decidiu REPROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionado nos segmentos abaixo:
CINEMA
Proponente: - Star Desenhos Animados Ltda
Projeto: - Lino
Código: - 5095
PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: - Américo Perin
Projeto: - Orquestra em Ação
Código: - 11278
A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO de APROVAÇÃO CONDICIONADA referente ao pedido de Alteração de Projeto e de Planilha Orçamentária do Projeto abaixo relacionado no seguinte segmento:

TEATRO
Proponente: - Amanda Mendes Pinto
Projeto: - Ele, Ela, Os Outros – Turnê Interior
Código: - 11674

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO de alteração de projeto e planilha orçamentária de projetos abaixo relacionados nos seguinte segmentos.

CINEMA
Proponente: - Nexius Cinema e Video
Projeto: - O Caseiro
Código: - 14916

A CAP DELIBEROU E APROVOU AS SEGUINTES SOLICITAÇÕES DE TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final.

TEATRO/MÚSICA
Proponente: - More Eventos Turismo e Promoções Ltda.
Projeto: - Os Saltimbancos (Nova Montagem)
Código: - 4890

Valor: - R\$150.000,00
Para
Proponente: Isabel Colasanto Promoções Me
Projeto: - Almir Sater – Turnê 2013
Código: - 10375

Antes do encerramento da reunião a Sra. Presidente fez a distribuição de 100 (cem), entre projetos, solicitações de alterações de projetos, complementos de informações

A presidente, agradeceu a presença e o apoio de todos presente na reunião, e assim declarou encerrada a presente reunião, e eu José Ronaldo da Silva, secretariei, e digitei a presente ata, que vai assinada pelos presentes.

ATENÇÃO! A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO ou SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAc ICMS nos telefones (11) 3339-8255, 3339-8227, 3339-8145 ou 3339-8228 para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar uma cópia do parecer e entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Caso o projeto tenha sido de maneira CONDICIONADA, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar cópia do parecer, e caso não aceite a condição entrar com recurso questionando a decisão.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos serão indeferidos no sistema.

Não atendido o prazo em casos de APROVAÇÃO CONDICIONADA, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do colegiado.

Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAc - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico: proacims@sp.gov.br

ATENÇÃO: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAc.

Nada mais a tratar, foi dada por encerrada a reunião.

Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação

GABINETE DO SECRETÁRIO

Resolução do Secretário Adjunto, de 15-12-2014
O Secretário Adjunto, Respondendo pelo Expediente da Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação, com fundamento nos elementos constantes do Processo SDECTI 683/2011, em especial a decisão proferida pelo Coordenador Substituto da Subsecretaria de Ciência, Tecnologia e Inovação (fl.186), resolve Incluir a Incubadora Empresarial de Bebedouro - IEB, gerida pela Agência de Desenvolvimento Econômico de Bebedouro e Região - ADEBE, CNPJ 03.225.506/0001-97, na Rede Paulista de Incubadoras de Empresas de Base Tecnológica - RPITec, uma vez atendidos os requisitos e condições previstos no Decreto 60.286, de 25-03-2014. (Resolução SDECTI-27)

Despacho do Secretário, de 15-12-2014
Processo: SDECTI 113/13
Interessado: SDECTI/CETTPRO
Assunto: Programa Via Rápida Emprego
CONTRATADO: PRODESP-Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo - CNPJ: 62.577.929/0001-35
Objeto: 1º Termo Aditivo ao Contrato 013/13 para adequação objeto e valor
VIGÊNCIA TOTAL: 24 meses
VALOR ESTIMATIVO TOTAL INICIAL: R\$6.069.354,28
VALOR ESTIMATIVO DO ADITAMENTO: R\$2.125.259,52 (redução do valor estimativo total anterior de 35,02%)
VALOR ESTIMATIVO TOTAL: R\$3.944.094,76
MINUTA DO 1º TERMO DE ADITAMENTO: fls. 649/649V0
PLANILHA (ANEXO I) COM CRONOGRAMA FÍSICO-FINAN-CEIRO: fls. 667/668vº
PLANILHA (ANEXO II): fls. 652/652vº
Despacho:
I- Torno sem Efeito o despacho de fls. 643/644, em face do relatado pela CETTPRO às fls. 661/661vº e 662.

II- A vista dos elementos constantes do presente, em especial do Parecer CJ/SDECTI 240/2014 (604/613) e Cota CJ/SDECTI 095/2014 (fls. 664/665), das manifestações da CETTPRO (fls. 678/678vº e 679), bem como da Assessoria do Gabinete do Secretário (fl. 681/681vº), Autorizo, com fundamento no art. 65, I, alíneas “a” e “b”, e §§ 1º e 2º, inciso II da Lei Federal 8.666/93, o aditamento ao Contrato 013/13, de acordo com os dados em epígrafe.

Despacho do Secretário Adjunto, Respondendo pelo Expediente da Pasta, de 15-12-2014

Processo: SDECTI 323/2014
Interessado: CETTPRO
Assunto: Celebração de Convênio
Convenente: Município de Ouro Verde - CNPJ: 44.882.637/0001-24

Objeto: Implantação do Programa EJA-Mundo do Trabalho
Vigência: da data da assinatura até 30-06-2017
Minuta do Termo de Convênio: fls. 67/7vº
Plano de Trabalho: Fls. 30/31vº
Cronograma de atividades: fl. 31vº
O Convênio não contempla repasse de recursos

A vista dos elementos constantes do presente, em especial do Parecer CJ/SPDR 01767/2014 (fls. 22/28), das manifestações da Coordenadoria de Ensino Técnico, Tecnológico e Profissionalizante (fls.02/03vº, 19/19vº, 20/20vº, 35 e 36), bem como da Assessoria do Gabinete do Secretário (fls. 37/37vº), Autorizo, com fundamento no art. 1º, inciso II, §2º do Decreto 59.215/13, a celebração do convênio em referência.

Despacho do Secretário Adjunto, Respondendo pelo Expediente da Pasta, de 15-12-2014

Processo: SDECTI 73/13 – 2º volume
Interessado: Fundação Parque Tecnológico de São Carlos - PARQTEC
Assunto: Prorrogação do prazo de vigência do Convênio GSA 57/2013

Convenente: Fundação Parque Tecnológico de São Carlos - PARQTEC - CNPJ: 52.380.169/0001-18

Objeto: Transferência de recursos destinados à conclusão das obras de infraestrutura viária e das redes de água e esgoto do São Carlos Science Park
Vigência inicial: 12 meses
Vigência Total: 24 meses
Valor Total: R\$ 1.250.368,22 (inalterado, sem acréscimo de recursos)

Minuta do 1º Termo de aditamento: fls. 472/473
Cronograma Físico-Financeiro: fl.422

A vista dos elementos constantes do presente, em especial do Parecer CJ/SPDR 01756/2014 (fls. 463/467 – cf. Resolução PGE de 28-11-2014), das manifestações da Subsecretaria de Ciência, Tecnologia e Inovação (fls. 445/447, 461 e 476), bem como da Assessoria do Gabinete do Secretário (fls. 478/478vº), AUTORIZO a prorrogação do convênio em referência, nos termos do disposto no Parágrafo Único da Cláusula Décima do Convênio GSA 57/2013, de acordo com os dados em epígrafe.

Despacho da Chefe de Gabinete, de 12-12-2014

Processo: SDECTI 72/14 – 6º volume
Interessado: Unidade de Gerenciamento do Programa - UGP
Assunto: Contratação por licitação – Pregão Eletrônico 34/14. Aquisição e instalação de equipamento para a execução do Projeto de apoio a APL: infraestrutura como incentivo à inovação – ampliação do Centro de design e manufatura

Contratado: Mauro de Paula Rodrigues Junior – ME - CNPJ: 05.705.026/0001-59

Objeto: 01 aparelho de ar condicionado
Vigência: da data da assinatura até 31.12.14
Valor Total: R\$ 14.000,00
Nota de Reserva: Fls. 1.404/1.405

Dotação Orçamentária: 19661101552390000 (classificação Funcional Programática) 449052 (Elemento Econômico)

A vista dos elementos constantes do presente, em especial do Parecer CJ/SDECTI 226/2014 (fls. 474/489), do teor das Atas das Sessões de Pregão Eletrônico (fls. 1.488/1.491, 1.526 e 1.527), das manifestações da Unidade de Gerenciamento do Programa – UGP (fls. 02/12, 183/184, 345, 558 e 1.403), do Departamento de Administração e Finanças – DAF (fls. 1.523/1.524 e 1.525) e da Assessoria do Gabinete do Secretário – AGS (fls. 1.528), Autorizo, nos termos da Lei Federal 10.520/02, do Decreto Estadual 47.297/02, da Resolução CEGP-10/02, da Resolução SDECT 08/13, da Lei 8.666/93 e alterações posteriores, a contratação com a empresa citada em epígrafe, na seguinte conformidade:

LOTE 1: Aquisição de ar condicionado
Fornecedor: Mauro de Paula Rodrigues Junior – Me - CNPJ: 05.705.026/0001-59

Fornecimento: 001-Unidade
Subitem 1.1
Item Bec 394371-2
Natureza 44905234
Quantidade 01
R\$ Unit. 14.000,00
R\$ Total 14.000,00

Extrato de Termo de Aditamento
Processo: SDECTI 113/13
Contrato SDECTI 013/13
Contrato Prodesp nº PD013060-T01
Interessados: SDECTI/CETTPRO e PRODESP-Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo
Parecer CJ/SDECTI 240/2014 (604/613) e Cota CJ/SDECTI 095/2014
Cláusula Primeira: A “Especificação de Serviços e Preços” nº E0003081, e a respectiva “Planilha de Orçamento e Serviço” e “Cronograma de Desembolso/Físico Financeiro” do contrato 013/13 ficam alterados de acordo com os anexos I e II do presente termo de aditamento.

Cláusula Segunda: O valor estimado do presente contrato é de R\$ 3.944.094,76, correndo a despesa por conta do Elemento 33.90.39, Categoria Funcional Programática 11363.1038.6126, sendo R\$2.737.807,91 relativos ao exercício de 2013, R\$16.571.79 relativos ao exercício de 2014 e R\$389.715,06 relativos ao exercício de 2015.

Cláusula Terceira: O valor estimado deste aditamento é de R\$2.125.259,52 com o aditamento da Especificação de Serviços e Preços nº E0003081, o contrato original ficará reduzido em 35,02%, estando as partes de comum acordo, conforme parágrafo 2º, do artigo 65, da Lei Federal 8.666/93.

Data da Assinatura: 15-12-2014

COORDENADORIA DO DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO

UNIDADE DE GERENCIAMENTO DO PROGRAMA

Despacho de 28-11-2014
Processo: SDECTI 263/14
Interessado: UNIDADE DE GERENCIAMENTO DO PROGRAMA - UGP

Assunto: Contratação por Licitação – Pregão Eletrônico 033/14

Aquisição de equipamentos (rede lógica) para a execução do projeto de apoio a arranjos produtivos locais: infraestrutura como incentivo a inovação e competitividade Cluster TIC Vale.
CONTRATADO: CLÁUDIA POVOA MIRANDA BRISOLLA EPP - CNPJ:03.332.550/0001-54

Objeto: Aquisição de equipamentos (rede lógica) - Lote 1
VIGÊNCIA: Da data da assinatura até 31-12-2014
VALOR TOTAL: R\$ 23.750,00 (conforme tabela abaixo)
NOTA DE RESERVA: Fls. 855/856
DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA: 19661101552390000 (Classificação Funcional Programática) 339030 (Elemento Econômico)

Despacho: A vista dos elementos constantes do presente, em especial o Parecer CJ/SDECTI 228/2014 (fls. 577/592), o teor das Atas das Sessões de Pregão Eletrônico (fls. 779/783 e 939), as manifestações da Unidade de Gerenciamento do Programa - UGP (fls. 05/12, 175/176 e 853), do Departamento de Administração e Finanças - DAF (fls. 840/841 e 937/938) e da Assessoria do Gabinete do Secretário - AGS (fls. 843/940), Autorizo, nos termos da Lei Federal 10.520/02, do Decreto Estadual 47.297/02, da Resolução CEGP-10/02, Resolução SDECT 08/13, da Lei 8.666/93 e alterações posteriores, a contratação com a empresa citada em epígrafe, bem como a emissão da Nota de empenho, na seguinte conformidade:

LOTE 1: AQUISIÇÃO DE REDE LÓGICA
Fornecedor: CLÁUDIA POVOA MIRANDA BRISOLLA EPP – CNPJ 03.332.359/0001-54

Fornecimento 001 - Unidade
SUBITENS DE 1.1 a 1.10
VALOR TOTAL R\$ 23.750,00

Comunicado

Processo: SDECTI 449/2013

Interessado: Unidade Gestora do Programa – UGP
Assunto: Contratação de Consultor Individual para Atender as Necessidades da Gerência Administrativa no Tocante as Aquisições a Serem Realizadas no Âmbito Desta UGP.

Comunicamos a conclusão do processo de seleção relativo à Manifestação de Interesse publicada no Diário Oficial na data de 10-09-2014 para Contratação de Consultor Individual para atender as necessidades da Gerência Administrativa da UGP, referente ao Contrato de Empréstimo 1911-OC/BR, celebrado entre o Governo do Estado de São Paulo e o Banco Interamericano de Desenvolvimento – BID, para o financiamento de ações previstas no Programa de Fortalecimento da Competitividade das Empresas Localizadas nos Arranjos Produtivos Locais do Estado de São Paulo.

Após publicação da conclusão do processo de seleção, na data de 12-12-2014, o primeiro colocado manifestou sua renúncia em ocupar a vaga, através da carta de desistência. Isto posto, torna-se público o candidato com segunda maior pontuação:

1 – Candidato 02 - Herbert Barreira Lustosa

Segundo as “Políticas de Seleção e Contratação de Consultores Financiados pelo Banco Interamericano de Desenvolvimento – BID” fica aberto o prazo até 18-12-2014, 02 dias, para esclarecimentos de eventuais dúvidas dos demais candidatos em relação ao processo de seleção.

Os pedidos de esclarecimentos referentes ao processo seletivo poderão ser encaminhados a Dolores Maria dos Santos, via e-mail, no endereço eletrônico ugplciticacoes@sdect.sp.gov.br, ou ainda pelo telefone (11) 3218-5773, de segunda a sexta-feira, no horário das 9h às 12h e das 14h às 18h.