

e ciclista (2,99km) e sinalização da SPA-111/595, acesso a Três Fronteiras, com 2,99km de extensão. Edital 045/12-CO. – Finalidade: Encerramento do Contrato 18.130-4, firmado em 6.8.12. – Autorização e Aprovação do Superintendente em 16.3.15 à fl. 65. – Valor Final do Contrato: R\$ 6.114.268,98 – Anulação: Do saldo das obras e serviços não utilizado: R\$ 53.993,14 – Reajustamento: Conforme Boletim Demonstrativo à fl. 21 da PR: R\$ 47.667,73 – Garantia: R\$ 306.029,71 – Prazo: 6 meses, a contar da 1ª Nota de Serviço datada de 7.8.12, sendo encerrado em 7.2.13. – Quitação: As partes declaram nada ter a exigir ou a reclamar a qualquer título, relativamente ao contrato 18.130-4 ora encerrado, outorgando-se reciprocamente, plena, geral e irrevogável quitação em relação a quaisquer direitos e obrigações oriundas do aludido Contrato, inclusive devolução da garantia, sem prejuízo das remanescentes responsabilidades da contratada, derivadas do contrato e da lei, ficando ressalvado o direito de regresso da Contratante pelo pagamento de eventuais importâncias que lhe sejam reclamadas, nas esferas civil, tributária, trabalhista e previdenciária e cuja responsabilidade, por disposição contratual ou legal, seja da Contratada.

## DIRETORIA DE OPERAÇÕES

### DIVISÃO REGIONAL DE ASSIS

**Despacho do Diretor, de 16-3-2015**  
O Diretor da Sétima Divisão Regional de Departamento de Estradas de Rodagem do Estado de São Paulo, resolve designar os funcionários Engenheiro Rafael Belluzzo Brando, Engenheiro José Vigilato Ruiz Chéles e Roberval Cardoso da Costa Junior, sob a presidência do primeiro e sem prejuízo de suas atividades normais, dar prosseguimento a apuração, por meio de investigação, a respeito dos fatos apresentados no Boletim de Ocorrência de Autoria Desconhecida autuado sob o 8866, de 20-10-2014, lavrado na Delegacia de Polícia de Assis, apresentado pelo funcionário Francisco Deshuite Granjeiro, Motorista, relatando que "...transitava com o seu veículo pela Rua Antonio Silva da Cunha Bueno sentido bairro x centro e parou após o cruzamento sobre a faixa "zebrada", no meio da Avenida Rui Barbosa para seguir em frente até o DER, neste instante o veículo 02 chocou-se contra a traseira de seu veículo lhe causando como danos o amassamento do para-choques traseiro e da tampa do porta malas. Alega ainda que sinalizou sua intenção de adentrar ao pátio do DER". Ao final propor medidas que forem cabíveis, cumprindo os prazos legais estabelecidos nos §§ 1º e 2º do artº 265, da Lei Complementar 942, de 06-06-2003. Aos doze dias do mês de março de 2015. (Exped. 014677/17/DR.07/2014).

### DIVISÃO REGIONAL DE ITAPETININGA

**Comunicado**  
Termo Aditivo e Modificativo 097, data de Ass. 02-02-2015, Contrato 18.948-0, Livro 44, P.L. 000799-39/DR.2/2013 – 2º vol, Fis. 233 a 234. Edital de Pregão Eletrônico 007/CQA.2/2013. Contratada: Tecserv Serviços de Segurança, Portaria e Limpeza Ltda – ME. Objeto: Prestação de Serviços de Controle, Operação e Fiscalização de Portarias e Edifícios com a efetiva cobertura do posto designado, no âmbito da Segunda Divisão Regional – localizada na cidade Itapetininga/SP, autorização do Sr. Diretor da DR.2, às fls. 31do presente P.L. supracitado, o presente TAM importa em – R\$ 45.936,80 - Este é o primeiro Termo Aditivo e Modificativo do Contrato, Continuam em vigor as demais cláusulas do Contrato que não colidam com o presente TAM.

## Cultura

### GABINETE DO SECRETÁRIO

#### Comunicado

Processo SC: 95073/2011. Assunto: Denúncia – Possíveis irregularidades envolvendo os Museus da Imagem e do Som e da Casa Brasileira. Interessado: Estado de São Paulo. Considerando que o presente processo administrativo disciplinar movido em face de Adélia Lúcia Borges, ficou suspenso no período de 06-01-2010 a 12-02-2015, em virtude de decisão judicial que determinou sua suspensão; Considerando que a sentença proferida nos autos judiciais 053.09.040912-7, que tramitou perante a 5ª Vara da Fazenda Pública do Estado de São Paulo manteve a "r. liminar concedida em v. acórdão até que analisado o mérito pelo E. TJSP"; Considerando que a 9ª Câmara de Direito Público do Tribunal de Justiça de São Paulo, em acórdão publicado em 12-02-2015, decidiu em negar provimento à apelação proposta por Adélia Lúcia Borges, em face da Fazenda do Estado de São Paulo, cessando os efeitos da liminar mantida até então; Considerando que eventuais recursos aos tribunais superiores que possam ser interpostos, não são dotados de efeito suspensivo; Considerando que de acordo com a Manifestação CJ/SC 9/2015 (folhas 2.478/2.479 dos presentes autos) e a Manifestação CJ/SC 13/2015 (folhas 168/169 dos autos SC 8945/2010), não há óbices judiciais para a retomada do processo disciplinar em face de Adélia Lúcia Borges; Decido pela revogação do sobrestamento do processo disciplinar realizado em 26-07-2013 (folhas 2.225/2.227), determinando, por conseguinte, o prosseguimento do procedimento em face da indicada supracitada, que está formalmente representada por seus procuradores Antonio Miguel Aith Neto, OAB/SP 88.619, Fernando Mussa Abujamra Aith, OAB/SP 143.692, Fernando de Oliveira Camargo, OAB/SP 144.638, Eduardo Rodrigues Pinhel, OAB/SP 147.171, Thais de Mello Lacroux, OAB/SP 183.762, Carlos Alexandro Scwinzekel, OAB/SP 240.470, Raquel Garcia dos Santos, OAB/SP 259.263, Alexandre Henrique Duarte, OAB/SP 288.652 e Vinicius Grota do Nascimento, OAB/SP 290.896. Após, em trâmite à Procuradoria de Procedimentos Disciplinares.

### UNIDADE DE ATIVIDADES CULTURAIS

### UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**  
**Comunicado**  
Ata da Reunião Ordinária do Dia 10-03-2015. Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela aprovação dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:  
Artes Plásticas  
Proponente: RGF Representações e Projetos Culturais Ltda - Me  
Projeto: Balança Boomspsdesign  
Código: 14227  
Valor: R\$249.000,00  
Proponente: Clara Maria de Siqueira Aidar Projeto: Arte ao Natural Código:15717 Valor: R\$201.300,00 Proponente: Associação Civil Iniciativa o Caminho de Abraão Projeto: Caminho da Paz - VI Edição Código:15001 Valor: R\$202.180,00  
Proponente: Elo 3 Integração Empresarial Ltda. Projeto: Exposição Arte/Água Código:14891 Valor: R\$389.320,80 Proponente: Associação Objeto Brasil Projeto: Exposição Idea Brasil Código:14057 Valor: R\$344.315,00 Proponente: Visual Farm Produções Visuais e Musicais Ltda - E  
Projeto: Vídeo Guerrilha – 4ª Edição  
Código: 14734  
Valor: R\$376.135,00  
Cinema  
Proponente: Guilherme de Godoy Picolo

Projeto: Aurora, 99  
Código: 15746  
Valor: R\$133.276,00  
Proponente: Cuatro Damas Filmes Ltda  
Projeto: Até o Fim do Mundo  
Código: 13528  
Valor: R\$800.000,00  
Eventos Carnavalescos e Escolas de Samba:  
Proponente: Diogenes Carlos da Silva Pereira  
Projeto: Mocidade Robruense Pode Pedir  
Código:15602  
Valor: R\$89.700,00  
Literatura: Proponente: Rafael Peccioli Moreno  
Projeto: Livro o Empreendedor da Terra das Auroras  
Código:15832  
Valor: R\$59.702,00  
Proponente: Editora Edgard Blucher Ltda.  
Projeto:1 Kg de Cultura Geral  
Código:15586  
Valor: R\$185.710,00  
Proponente: Yves Santaella Briquet Caradec  
Projeto: Singular  
Código:14692  
Valor: R\$237.662,70  
Proponente: José Cintra Baptista  
Projeto: Expressão Cultural do Povo Brasileiro Num Livro de Fotografias  
Código:14761  
Valor: R\$119.839,00  
Música:  
Proponente: Mozarteum Brasileiro Associação Cultural  
Projeto: Projeto Cultural 2015 Do Mozarteum Brasileiro  
Código:16423  
Valor: R\$500.000,00  
Proponente: GPA- gestão de neg. E empreendimentos cult. Ltda.

Projeto:4o. Santos jazz festival  
Código:15794  
Valor: R\$496.250,00  
Proponente: Clac Artes e Cultura Ltda - Me  
Projeto: Festival Assad 2015  
Código:15160  
Valor: R\$476.850,00  
Proponente: Flávia Gonçalves de Oliveira  
Projeto: "Desabrocha Cabrocha" - Gravação de Disco Inédito e Shows de Lançamento  
Código:15517  
Valor: R\$87.100,00  
Proponente: Passagem Produções Culturais Ltda Me  
Projeto: Fresta - Tatiana Parra  
Código:15116  
Valor: R\$270.316,50  
ÓPERA: Proponente: Tulipa Producoes ArtaSticas Ltda-Me  
Projeto: Ópera na Escola - Pedro e o Lobo  
Código:15767  
Valor: R\$341.467,50  
Projetos Especiais-Primeiras Obras, Experimentações, Pesquisas, Publicações, Cursos, Viagens, ...:  
Proponente: Mariana de Oliveira Bussab  
Projeto: Bloquinho  
Código:16424  
Valor: R\$149.950,00  
Proponente: Shining Consultoria e Comunicação Ltda  
Projeto: Oficinas Culturais  
Código:15581  
Valor: R\$249.935,00  
Proponente: Oficina Edu. Da Criança e Adolescente n. Horizonte

Projeto: Circulando Cultura  
Código:15524  
Valor: R\$209.560,00  
Proponente: Darshan Produções e Eventos com .Ltda  
Projeto: Conviva  
Código:15187  
Valor: R\$260.295,00  
Restauração e Conservação de Bens Protegidos por Órgão Oficial de Preservação:  
Proponente: Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand - Masp  
Projeto: Restauração de Pinturas de Grandes Mestres Europeus Pertencentes ao Acervo do Masp (I)  
Código:15369  
Valor: R\$968.886,24  
Teatro:  
Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro / Soledad Fernanda Younge Amigo  
Projeto: circulação cia. Arthur-amaldo  
Código:16330  
Valor: R\$154.209,00  
Proponente: Wilson Coca Santos  
Projeto: As Monalissas - Segunda Edição  
Código:16134  
Valor: R\$295.055,74  
Proponente: Amauri Gonçalves de Oliveira  
Projeto: Enchist - Encontro Nacional de Contadores de Histórias  
Código:15712  
Valor:227469,40  
Proponente: Organização para Produção e Democratização de Info

Projeto: Arte em Todo Canto - Teatro Infantil e Educação Ambiental  
Código:15629  
Valor: R\$193.050,00  
Proponente: Arrastão Movimento de Promoção Humana  
Projeto: Quereres  
Código:15570  
Valor: R\$149.600,00  
Proponente: Claudia Miranda  
Projeto: As Três Irmãs  
Código:14675  
Valor: R\$445.690,00

**A CAP decidiu reprovar os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:**

Literatura: Proponente: Kruchin Arquitetura, Consultoria e Projetos Ltda.  
Projeto: Kruchin: Casas  
Código:16204  
Música:  
Proponente: Matheus Abdo Costa Caill  
Projeto: Festa de Sertãozinho  
Código:14592  
Ópera:  
Proponente: Rcm Spina Eventos Eireli - Me  
Projeto: Figaro- A Ópera Musical  
Código:16271  
Projetos Especiais-Primeiras Obras, Experimentações, Pesquisas, Publicações, Cursos, Viagens, ...:  
Proponente: Agência 8 Cultural Ltda-Me  
Projeto: Arte Acesso  
Código:14948  
Teatro:  
Proponente: Thiago Catelani Dias Me  
Projeto: O Padre e o Curupira - Segunda Edição  
Código:15929  
Proponente: Thiago Catelani Dias  
Projeto: O Gato de Botas - Circulação  
Código:15815

**Proponente: Ana Paula Andrade dos Santos**  
**Projeto: O Livro de Rebeca**  
**Código: 16334**

A CAP decidiu solicitar Complemento de Informação dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:  
Artes Plásticas, Visuais e Design:  
Proponente: RGF Representações e Projetos Ltda - Me  
Projeto: Bicudo em Havana  
Código: 14253  
Proponente: Saracena Produções Ltda  
Projeto: Intervenções Artísticas na Expo Catadores 2015  
Código:17064  
Proponente: Thais Simoes Rensi  
Projeto: Parklets Art Lab - Oficina de Parklets  
Código:15918  
Proponente: Patau Produções Artísticas Ltda Me  
Projeto: Exposição Teatro de Imagens  
Código:15633 Cinema  
Proponente: Brazucah Produções Culturais Ltda ME  
Projeto: Cinecidade  
Código: 16421  
Museu:  
Proponente: Associação Pinacoteca Arte e Cultura - Apac  
Projeto: Plano Anual 2015 Pinacoteca de São Paulo  
Código:16872  
Proponente: Associação do Paço das Artes Francisco Mata-razzo Sobrinho  
Projeto: Plano Anual Mis (Sp) 2015  
Código:15841  
Música:  
Proponente: Fare Arte Serviços de Eventos Culturais Ltda.  
Projeto: Caminhos Sonoros - 2015  
Código:16387  
Proponente: Instituto Omindaré  
Projeto: Osjb - Orquestra Sinfônica Jovem do Bixiga  
Código:16154  
Proponente: Carlos Alberto Cansoni Rodrigues  
Projeto: Beto Rodrigues Canta Gonzaguinha  
Código:15732  
Proponente: Daniel Duraes Nogueira  
Projeto: Sampa Jazz Fest  
Código:15564  
Proponente: Fam Marketing Cultural Ltda  
Projeto: Passaporte Musical  
Código:15207  
Proponente: Noeli Fernandes Feijão – Me  
Projeto: San Paolo In Vita  
Código:15263  
Projetos Especiais-Primeiras Obras, Experimentações, Pesquisas, Publicações, Cursos, Viagens, ...:  
Proponente: R.M.C.H De Galvao Me  
Projeto: Fábrica Gráfica  
Código:16054  
Proponente: Escola do Movimento Ivaldo Bertazzo Ltda.  
Projeto: Livro Gesto Orientado  
Código:15458  
Teatro:  
Proponente: Rm Campos Produções Artísticas Ltda-Me  
Projeto: A Sogra Que Pedi a Deus  
Código:16520  
Proponente: Roberto Monteiro Ramos  
Projeto: É Melhor Ser Alegre Que Ser Triste  
Código:16253  
Proponente: Reanieri Luiz Herdy  
Projeto: O Feitiço do Sorriso Perfeito  
Código:16224  
Proponente: Débora Lima Falabella  
Projeto: O Rei e a Coroa Enfeitada  
Código:16175  
Proponente: Raia Produções Artísticas e Culturais Ltda  
Projeto: Charlie Chaplin o Musical  
Código:15666  
Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro/Ivo Veter Rodrigues dos Reis

Projeto: bravo! Tudo pela fama  
Código:15588  
Proponente: Komed editora e comercio Ltda. – epp  
Projeto: Bruxonilda, a Defensora da Floresta  
Código:15839  
Proponente: Darsonval José Almeida  
Projeto: Homens no Divã  
Código:15684  
Proponente: Livia Gaudencio Ribeiro Silva  
Projeto: Circuito Cultural  
Código:15489  
Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro/Roberto Rosa  
Projeto: Encena  
Código:14824  
A CAP decidiu Aprovar Recurso dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:  
Música  
Proponente: Alexandre Lima Zeni  
Projeto: Rock Fest  
Código: 15100  
Valor: R\$236.527,50  
Proponente: Carolina Palermo Carlone  
Projeto: Domingo Cultural  
Código: 15092  
Valor: R\$218.216,00  
Proponente: Baê Produções Artísticas Ltda.  
Projeto: A clara música popular  
Código: 11633  
Valor: R\$155.120,00  
Projetos Especiais  
Proponente: Ser em Cena  
Projeto: Teatro de Afásicos  
Código: 15568  
Valor: R\$256.289,00  
Proponente: Terraço Teatro Ltda - Me  
Projeto: Oficinas de Teatro Musical  
Código: 14728  
Valor: R\$198.800,00  
Teatro  
Proponente: Andresa Lenzi Moura Eventos - Epp  
Projeto: "Cock – Briga de Galo"  
Código: 15094  
Valor: R\$355.555,00  
Proponente: Instituto Cultural Morada do Sol S.S Ltda.  
Projeto: Caminhão de Teatro Itinerante Mundinho Azul  
Código: 15124  
Valor: R\$481.162,00

A CAP decidiu solicitar Complemento de Informação dos Recursos dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

Teatro  
Proponente: Arlem Hugo Vidal de Negreiros - ME  
Projeto: Ser Criança  
Código: 13974  
A CAP decidiu Aprovar os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:  
Artes Plásticas  
Proponente: Mix Comunicação Integrada Ltda  
Projeto: Luz e Movimento – Segunda Edição  
Código: 9444  
Circo  
Proponente: Corpo Mágico Eventos e Arte Ltda

Projeto: Melodias de um Sonho  
Código: 10091  
Cinema  
Proponente: Kinofera Filmes e Produções Artísticas Ltda.  
Projeto: Blitz  
Código: 10433  
Literatura  
Proponente: Paulo Rubens Gimenes  
Projeto: O Poeta e o 'Cantado' Uma Odisseia Caipira  
Código: 6277  
Música  
Proponente: Liliana Hard Bollos  
Projeto: Sonoridades – Quarteto Sonoro  
Código: 10521  
Proponente: Alexandre Batista dos Santos  
Projeto: Eu, Eles e a Vida  
Código: 13643  
Proponente: Herz Produções Culturais Artísticas Ltda Me  
Projeto: Gravação e lançamento do CD Torcendo a terra  
Ricardo Herz Trio  
Código: 15009  
Projetos Especiais  
Proponente: Luís Paulo Cesari Domingues  
Projeto: Livro Boca do Sertão: a História de Piratinga  
Código: 10787  
Teatro  
Proponente: VVB Produções Artísticas e Culturais Ltda  
Projeto: Circulação e Temporada de Espetáculos – Repertório do Pasárgada  
Código: 10081

A CAP decidiu solicitar Complemento de Informação referente aos pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

Artes Plásticas  
Proponente: Oficina de Ideias Consultoria e Assessoria em Pesq  
Projeto: Eu Lago Sou: Lago um Homem do Século XX  
Código: 10075  
Proponente: Bianca de Oliveira Santana  
Projeto: Por Entre Fios  
Código: 11555  
Cinema  
Proponente: Squaris & Russo Desenhos Anmados Ltda ME  
Projeto: Café, um dedo de prosa – Fase II  
Código: 13357  
Proponente: Kadi Abreu Moreno  
Projeto: Fica Mais Escuro Antes do Amanhecer  
Código: 9436  
Literatura  
Proponente: FBF Cultural Ltda  
Projeto: Viajando na Leitura  
Código: 11742

Antes do encerramento da reunião a Sra. Presidente fez a distribuição de setenta (70) entre projetos novos, complementos de informações, recursos e solicitações de alterações de projetos. A presidente agradeceu a presença e o apoio de todos os presentes na reunião, e assim, declarou encerrada a presente reunião, e eu José Ronaldo da Silva, secretarier, e digitei a presente ata, que vai assinada pelos presentes. Atenção! A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a reprovação ou solicitação de complemento de informações: Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8255, 3339-8227, 3339-8145 ou 3339-8228 para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa. Em casos de reprovação, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar uma cópia do parecer e entrar com recurso. Em casos de solicitação de complemento de informações, o prazo é de 60 dias. Caso o projeto tenha sido de maneira condicionada, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar cópia do parecer, e caso não aceite a condição entrar com recurso questionando a decisão. Não atendidos os prazos de complemento de informações e reprovação, os projetos serão indeferidos no sistema. Não atendido o prazo em casos de aprovação condicionada, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do colegiado. Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico: proacims@sp.gov.br Atenção: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.

**Extrato do Segundo Termo Aditivo ao Contrato**  
Processo SC 1771/2014  
Contrato SC 70/2014  
Contratante: Estado de São Paulo; por sua Secretaria da

Cultura  
Contratado: Paulo Sergio Rodrigues  
Projeto: "Perifatividade das Escolas"  
Objeto: Prorrogação da Cláusula Terceira – Dos Prazos de Vigência e de Execução do Contrato até 25/3/2015.

Permanecem em vigor as demais cláusulas e condições contratuais não alteradas pelo presente aditamento e que não se revelem com o mesmo conflitante.

Data da assinatura: 2/3/2015.  
Não publicado em época oportuna.  
UFDPC, em 16/3/2015.

**Extrato do Primeiro Termo Aditivo ao Contrato**  
Processo SC 1026/2014  
Contrato SC 197/2014

Contratante: Estado de São Paulo; por sua Secretaria da

Cultura  
Contratado: Cooperativa Paulista de Teatro  
Projeto: "Quem não Sabe Mais Quem É, o Que É E Onde Está, Precisa Se Mexer"

Objeto: Prorrogação da Cláusula Terceira – Da Vigência e Prorrogação. Conforme previsto no Parágrafo Único da Cláusula Terceira – Da Vigência e prorrogação, fica prorrogado o prazo de vigência do contrato por um período de 60 dias.

Permanecem em vigor as demais cláusulas e condições contratuais não alteradas pelo presente aditamento e que não se revelem com o mesmo conflitante.

Data da assinatura: 1/12/2014.  
Não publicado em época oportuna.  
UFDPC, em 16/3/2015.

**Extrato do Primeiro Termo Aditivo ao Contrato**  
Processo SC 1624/2014  
Contrato SC 32/2014

Contratante: Estado de São Paulo; por sua Secretaria da

Cultura  
Contratado: Albatroz Cinematográfica Ltda. Me  
Projeto: "Tais & Taiane"

Objeto: Prorrogação da Cláusula Terceira – Da Vigência e Prorrogação. Conforme previsto no Parágrafo Único da Cláusula Terceira – Da Vigência e prorrogação, fica prorrogado o prazo de vigência do contrato por um período de 60 dias.

Permanecem em vigor as demais cláusulas e condições contratuais não alteradas pelo presente aditamento e que não se revelem com o mesmo conflitante.

Data da assinatura: 15-01-2015.  
(Não publicado em época oportuna.)  
UFDPC, em 16-03-2015.