

**Extrato de Convênio**  
Convênio 2013CV00048  
Processo SC/113132/2012  
UGE 120101  
1º - Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura.  
2º - Prefeitura Municipal de Ilha Solteira  
Objeto: O presente convênio vigorará por 18 meses, a contar da data de sua celebração.  
Data: 23-03-2015  
**Extrato de Convênio**  
Convênio 2013CV00054  
Processo SC 150976/2013  
UGE 120101  
1º - Estado de São Paulo, por sua Secretaria da Cultura  
2º - Prefeitura Municipal de Taquarituba  
1º Termo de Aditamento: visando a prorrogação do prazo de vigência bem como a alteração do cronograma de desembolso.  
Vigência: Prorrogar o prazo de execução em 14 meses, findando-se aos 06-04-2016, conforme Cronograma Físico de Desembolso que integra o presente instrumento como Anexo I.  
Data da Assinatura: 23-03-2015  
**Extrato de Contrato**  
Processo SC 65741/2013  
Contrato 11/2014  
1º - Estado de São Paulo, por Sua Secretaria da Cultura.  
2º - GreenBrazil Arquitetura e Engenharia Ltda – EPP  
Objeto: Contratação de Empresa para Elaboração dos Projetos Básicos e Executivos de Engenharia e Arquitetura para Reforma e Restauo da Edificação Denominada Casa das Rosas - Av. Paulista, 37 - Bela Vista - São Paulo/SP.  
Aditar o contrato 11/2014 para prorrogar o prazo de execução dos serviços, por mais 90 dias, findando-se em 30-04-2015.  
Data da Assinatura: 23-03-2015  
**Extrato de comodato**  
Processo: 136422/2014  
Interessado: Associação Cultural Goivos  
Assunto: Instrumento Particular de Contrato de Comodato com a Associação Cultural Goivos.  
Comodatário: Associação Cultural Goivos.  
Comodatária: Secretaria de Estado da Cultura. Objeto: a cessão, em regime de comodato, por parte do Comodatante ao Comodatário, das 178 peças que constam da lista de obras, descritas no Anexo I do Instrumento Particular de Contrato de Comodato.  
Vigência: O prazo é de 10 anos, contados a partir da data de sua assinatura, podendo ser renovado mediante acordo por escrito entre as Partes.  
Assinatura: 16-03-2015.

## CONS. DEFESA DO PATRIM. HISTÓRICO, ARQUEOLÓGICO, ARTÍSTICO E TURÍSTICO DO ESTADO

**Comunicado**  
Os processos avaliados pelo Setor Técnico da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico, que:  
1-) Para continuarem o prosseguimento da instrução necessitam de documentação complementar, conforme orientação constante em cada item, devem ser atendidos em prazo padrão de 60 dias.  
2-) Estão isentos de aprovação, poderão ter seus projetos excedentes retirados em nosso Protocolo, à Rua Mauá 51, 3º andar, São Paulo, de terças e quintas no horário das 10h às 13h30 e das 14h às 17h30, 5 dias úteis após a publicação no D.O.  
Processo 71801  
Interessado: ZHU QIWA  
Referente ao imóvel localizado na Rua XV De Novembro, 281 E 283, Centro, Santana de Parnaíba - SP  
Comunique-se – O projeto apresentado difere do projeto aprovado. Para sua tramitação, deverá ser formalizado o seu encaminhamento para análise e aprovação do Condephaat.  
Processo 73332  
Interessado: Luis Oscar Novakoski Perides  
Referente ao imóvel localizado na Avenida Lourenço de Almeida, 16, esq. com Av. Antonio Joaquim de Moura Andrade, Vila Nova Conceição, São Paulo - SP  
Comunique-se: Tendo em vista que a documentação enviada não é suficientemente esclarecedora para comprovar que o recuo lateral já estava ocupado na data do voo (julho de 1972), para prosseguimento da instrução, deverá ser apresentado um laudo técnico – baseado em aerofotogrametria – que ateste que a ocupação que se pretende realizar já existia na data do tombamento, ou seja, 25-12-1992.  
Processo 73884  
Interessado: Clovis Paes Diniz  
Referente ao imóvel localizado na Avenida Cidade Jardim, 803, Itaim Bibi, São Paulo - SP  
Resposta: Considerando que o imóvel em questão, até o presente momento, não é tombado pelo Condephaat, não se encontra inserido em área tombada ou envoltória de bem tombado e não está em estudo de tombamento, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente informação não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.  
Processo 73875  
Interessado: Habib Abi Jabbour Neto  
Referente ao imóvel localizado na Avenida Presidente Juscelino Kubitschek, 373, Itaim Bibi, São Paulo - SP  
Resposta: Considerando que o imóvel em questão, até o presente momento, não é tombado pelo Condephaat, não se encontra inserido em área tombada ou envoltória de bem tombado e não está em estudo de tombamento, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente informação não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.  
Processo 73900  
Interessado: Andre Luiz Guedes Evangelista  
Referente ao imóvel localizado na Rua Pascal, 300, Campo Belo, São Paulo - SP  
Resposta: Considerando que o imóvel em questão, até o presente momento, não é tombado pelo Condephaat, não se encontra inserido em área tombada ou envoltória de bem tombado e não está em estudo de tombamento, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente informação não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.  
Processo 73870  
Interessado: A.C. Agromercantil Ltda  
Referente ao imóvel localizado na Rua Japiãoia, 164, Alto de Pinheiros, São Paulo - SP  
Resposta: Considerando que o imóvel em questão, até o presente momento, não é tombado pelo Condephaat, não se encontra inserido em área tombada ou envoltória de bem tombado e não está em estudo de tombamento, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente informação não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.  
Processo 73879  
Interessado: PMS/SP-SÉ/CPO/UAV  
Referente ao imóvel localizado na Rua Treze de Maio/Esca-daria do Bixiga, SN, Bela Vista, São Paulo - SP  
Resposta: Considerando que o local em questão, até o presente momento, não é tombado pelo Condephaat, não se encontra inserido em área tombada ou envoltória de bem tombado e não está em estudo de tombamento, as intervenções a

serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente informação não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.  
Processo 73933  
Interessado: Viviane de Oliveira  
Referente ao imóvel localizado na Avenida José Otoni, 119, São Miguel Paulista, São Paulo- SP  
Resposta: Considerando que o imóvel em questão, até o presente momento, não é tombado pelo Condephaat, não se encontra inserido em área tombada ou envoltória de bem tombado e não está em estudo de tombamento, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente informação não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.

## UNIDADE DE ATIVIDADES CULTURAIS

### UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP Comunicado**  
Ata da Reunião Ordinária do Dia 17-03-2015. Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela aprovação dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:  
ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN Proponente: Estúdio Bum de Design Ltda Me Projeto: "Ansel Adams: Paisagens de Luz e Som" Código: 16015 Valor: R\$499.681,00  
CINEMA Proponente: Um Minuto Marketing e Produções Culturais Eireli Projeto: Festival Permanente do Minuto 2015 Código: 15756 Valor: R\$792.000,00 Proponente: Eduardo Diogo Sallouti Projeto: O Tempo de Sao Paulo - Tsp Código: 14615 Valor: R\$396.000,00  
CULTURA POPULAR Proponente: Marta Irides de Oliveira Projeto: Capoeirista do Amanhã Código: 16087 Valor: R\$87.871,00  
LITERATURA Proponente: Nautico Producoes Culturais Apoio Administrativo Projeto: Manoel Veiga – 15 Anos Código: 16454 Valor: R\$134.750,00  
MÚSICA Proponente: Pommel Producoes Artísticas e Eventos Ltda Projeto: Tulipa Ruiz 2015- Gravação de Cd e Turnê Sp Código: 16292 Valor: R\$439.350,00 Proponente: Marques & Gaspar Produções Ltda Projeto: Tambores do Mato Código: 15462 Valor: R\$209.920,00 Proponente: Celiane Cristina Pelusch Projeto: O Lirismo Europeu na Música de Câmara Código: 15470 Valor: R\$241.835,00 Proponente: Ricardo dos Santos Carvalho Projeto: O Clássico Seresteiro Código: 15436 Valor: R\$203.305,00 Proponente: Snizhana Drahan Me 22820991840 Projeto: Pedro II Para Você. Pode Entrar! Código: 15395 Valor: R\$304.972,00 Proponente: João Pedro Ribeiro Projeto: Grupo Hb5 Código: 11946 Valor: R\$234.025,00 Proponente: Ana Paula Hipolito Canas Canas Projeto: Frutos Código: 15076 Valor: R\$299.804,42 Proponente: Macunaopera Produções Artísticas Ltda Projeto: Iara Rennó Código: 15078 Valor: R\$208.450,00 Proponente: Terezinha Maria Miranda Espindola Eventos Me Projeto: 2º Cd de Dani Black Código: 15038 Valor: R\$377.900,00  
PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ... Proponente: Alexandre Hector Benoit Projeto: Revista Contraveno Código: 16335 Valor: R\$149.938,00 Proponente: Saliva Produções Cinematográficas Ltda-Me Projeto: Residência Base Filmes Código: 13417 Valor: R\$202.180,00  
TEATRO Proponente: Maria Flores Produções Culturais Ltda Projeto: Boleia Flores Código: 15183 Valor: R\$557.360,00 Proponente: Leandro Luna Panageiro - Produções Projeto: Meu Amigo, Charlie Brown - Um Musical da Broadway Código: 15420 Valor: R\$599.100,00 Proponente: Komedí Editora e Comércio Ltda. – Epp Projeto: Vias Amigas Código: 14190 Valor: R\$373.634,80  
A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:  
LITERATURA Proponente: Lélia Rachid Martins Projeto: Minieniclopédia das Aves do Estado de São Paulo Código: 14595 Proponente: Editora Cuore Ltda - Me  
Projeto: Projeto de Leitura Cuore – Formação de Novos Leitores  
Código: 16060  
TEATRO Proponente: Oscar Filho Produções Culturais e Artísticas Ltda. Projeto: Putz Grill... Código: 14878  
A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:  
BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS Proponente: The Bridge Projetos Que Unem Pessoas S/S Ltda Projeto: Leia Código: 15438  
CINEMA Proponente: Gioconda Produções Artísticas e Edições Culturais Ltda. Projeto: Dez Luas Código: 16462 Proponente: Atomica-Projetos e Producoes Artistica Ltda Projeto: Efeito Floresta Código: 16304 Proponente: Pipo Gialluisi Fotografia Ltda-Me Projeto: Da Costa da Silva Código: 15838 Proponente: Marcos Fabio Katudjian Produções Artísticas Ltda. Projeto: Maradona Código: 15920  
LITERATURA Proponente: Cintia Cristiane Faria 33460726814 Projeto: Fliv Itinerante: Leitores do Futuro Código: 15969 Proponente: Cibeli Moretti de Oliveira Projeto: Fliv 2015 - Festival Literário de Votuporanga Código: 15971 Proponente: Raul Marques da Silva Projeto: Rio Preto Fantástica Código: 15912  
Proponente: Claudio de Castro Lira  
Projeto: Os 20 Anos do Olho Mágico do Samba no Carnaval Paulistano  
Código: 15422  
MÚSICA Proponente: Quartim de Moraes & Cia. Ltda Projeto: Compassos e Pincéis - O Diálogo das Artes Código: 16336 Proponente: Escala Musical Produções Artísticas Ltda.- Epp Projeto: Gravação de Cd+Shows - Banda Fariinha Seca- Código: 16028 Proponente: Bananas Eventos Ltda Projeto: Rock Dessas Bandas Código: 15900 Proponente: Com Tato Agência Cultural Soc Ltda Projeto: Os Cem Anos de Koellreutter Código: 15802 Proponente: Luiz Antonio Moysés Projeto: 7º Festival de Música Popular Ipê Clube Código: 15753 Proponente: 3s Desenvolvimento de Projeto Empresarial Ltda Projeto: Circuito Paulista de Viola Código: 15605 Proponente: Spalla Produções Artísticas Ltda Projeto: Orquestras do Instituto Fukuda - Temporada 2015 Código: 14972 Proponente: Romulo de Oliveira Ramos Moreira Projeto: A Música Popular em Movimento Código: 14848 Proponente: Viola Show Producoes, Eventos e Promocoes Ltda - E Projeto: Ribeirão Country Fest Código: 14591  
PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ... Proponente: Lourdes Rocha Right Projeto: Projeto de Continuidade de "Os Novos Caminhos da Música" - Edição 2015 Código: 16546 Proponente: Ana Rubia de Oliveira Melo Projeto: Plataforma da Arte: Rede Produtiva Verde Criativa Código: 16375 Proponente: Associação Teatro Oficina Uzyna Uzona Projeto: Modos de Exibição - Obras de Arte Código: 15958 Proponente: Instituto Pensarte Projeto: Livro 'Os 100 Anos do Teatro São Pedro' Código: 15241 Proponente: Torres Comunicação Ltda - Me Projeto: Memória Italiana Código: 15049  
TEATRO Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro / Ivo Ueeter Rodrigues dos Reis Projeto: Pluft, o Fantasminha. Código: 15708 Proponente: Maule Serviços Artísticos Ltda Me Projeto: A Vida

Escrachada de Joana Martini e Baby Stompanato Código: 14941  
Proponente: Rodolfo Correa Amorim Projeto: Hygiene - Formação de Público Código: 13714  
A CAP decidiu APROVAR RECURSO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:  
LITERATURA Proponente: Marcos Piffer Fotografia e Editora Ltda Me Projeto: O Porto de Santos no século XXI Código: 13744  
Valor: R\$224.015,00  
RÁDIO E TV Proponente: Clelio Berti  
Projeto: Programa a Cultura da Culinária Sustentável Código: 15148  
Valor: R\$136.200,00  
RECUPERAÇÃO Proponente: Carmen Lucia Bridi  
Projeto: Restauração Igreja São Benedito de Mogi Mirim – Etapa 2  
Código: 13783  
Valor: R\$249.183,16  
Proponente: Agencia de Desenvolvimento de Novo Horizonte-ADENO  
Projeto: Manutenção do Centro Cultural de Novo Horizonte Código: 14969  
Valor: R\$294.890,70  
VÍDEO Proponente: Catalisadora Audiovisual  
Projeto: Mais Amor Código: 15619  
Valor: R\$200.000,00  
A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:  
TEATRO Proponente: Cavalheiro Produções e Eventos Ltda - Me Projeto: Senta que lá vem Prosa... Código: 15072  
Proponente: Fernando Vieira Dalberto  
Projeto: A Tartaruga e a Lebre – O Reccontro Código: 14988  
A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:  
ARTES PLÁSTICAS Proponente: MRS Participações e Empreendimentos Ltda. Projeto: Olhar da Comunidade Código: 10318  
CINEMA Proponente: Sala 12 Produções Artísticas Ltda Projeto: Brasil, Uma Potência Paraolímpica Código: 10074  
Proponente: O2 Cinema Ltda  
Projeto: Réveillon Código: 8692  
PROJETOS ESPECIAIS Proponente: Marca D'Água Produções Ltda  
Projeto: Encontros Entre Arte e Ciência na Pré-História Brasileira  
Código: 11772  
Proponente: Serviço de Aprendizagem Rural ao Adolescente  
Projeto: SarArte  
Código: 8904  
TEATRO Proponente: Art Unlimited SP Produções Artísticas e Culturais  
Projeto: Água, Arte e Sustentabilidade  
Código: 11983  
Proponente: M.C.G. Editoração e Produções Ltda Me  
Projeto: Viagem Bicho, Bichinho e Bichão  
Código: 13017  
Proponente: Ágapa Criação e Produção Cultural Ltda  
Projeto: Ópera do Malandro  
Código: 10522  
Proponente: Gabriel Galhardo de Souza Coelho  
Projeto: Projeto Arvoredo  
Código: 11380  
VÍDEO Proponente: Design Possível  
Projeto: Documentário Design à Paulista  
Código: 6727  
A CAP decidiu APROVAR o RECURSO do pedidos de Alteração de Projeto e de Planilha Orçamentária do projeto abaixo relacionado, no seguinte segmento:  
CINEMA Proponente: Start Desenhos Animados Ltda  
Projeto: Lino  
Código: 5095  
A CAP DELIBEROU E APROVOU AS SEGUINTE SOLICITAÇÕES DE TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:  
CINEMA Proponente: Raquel Rodrigues de Luccas  
Projeto: Matias  
Código: 4859  
Valor: R\$6.061,07  
Proponente: Trilha Mídia Produções Cinematográficas Ltda. Projeto: Sobre Imagem e Semelhança  
Código: 13261  
CINEMA / PROJETOS ESPECIAIS Proponente: Canal Azul Consultoria Audiovisual Ltda.  
Projeto: Palmeiras – O Campeão do Século  
Código: 10847  
Valor: R\$92.598,42  
Para Proponente: Lep Produções Artísticas, Culturais e Científicas Ltda.  
Projeto: A História de um Sonho  
Código: 13284  
MÚSICA / CINEMA Proponente: Confraria da Comunicação Ltda. - Me  
Projeto: I Festival da Viola do Vale Paraíba  
Código: 6363  
Valor: R\$5.439,20  
Para Proponente: Cooperativa de Produção de Arte e Cultura / Renata de Azevedo Silva  
Projeto: Cinefoot – Festival de Cinema de Futebol  
Código: 9056  
MÚSICA Proponente: Marcos Cesar Caverzan  
Projeto: Natal dos Sonhos  
Código: 8390  
Valor: R\$5.658,75  
Para Proponente: Francisco Peres Justino  
Projeto: Encontro de Corais  
Código: 13145  
Proponente: José Eduardo Gallian  
Projeto: Descobrir a Música Instrumental Brasileira  
Código: 7378  
Valor: R\$19.970,00  
Para Proponente: Ana Paula Moreti Martins Trevisan  
Projeto: Alegre Menina – Ana Paula Moreti canta Djavan  
Código: 13331  
PROJETOS ESPECIAIS Proponente: Rafael José Leme

Projeto: Gravação do CD Litero&Musical  
Código: 9211  
Valor: R\$5.968,20  
Para Proponente: Associação Coral de Aquai  
Projeto: "A Capella" Vozes para o Mundo  
Código: 9295  
PROJETOS ESPECIAIS / TEATRO Proponente: Sandra Corrêa Lotufo  
Projeto: Corpo inCENA: D@nte Adi@nte  
Código: 10870  
Valor: R\$7.761,58  
Para Proponente: Renata Castanheira Halada  
Projeto: Princesa, Eu? (Circulação e Temporada)  
Código: 13204  
Antes do encerramento da reunião o Presidente fez a distribuição de cento e cinco (105) entre projetos novos, complementos de informações, recursos e solicitações de alterações de projetos. O presidente agradeceu a presença e o apoio de todos os presentes na reunião, e assim, declarou encerrada a presente reunião, e eu Sílvia Alice Antibas, secretariei, e digitei a presente ata, que vai assinada pelos presentes. Atenção! A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a reprovação ou solicitação de complemento de informações: Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8255, 3339-8227, 3339-8145 ou 3339-8228 para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa. Em casos de reprovação, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar uma cópia do parecer e entrar com recurso. Em casos de solicitação de complemento de informações, o prazo é de 60 dias. Caso o projeto tenha sido de maneira condicionada, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar cópia do parecer, e caso não aceite a condição entrar com recurso questionando a decisão. Não atendidos os prazos de complemento de informações e reprovação, os projetos serão indeferidos no sistema. Não atendido o prazo em casos de aprovação condicionada, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do colegiado. Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico: proacicms@sp.gov.br Atenção: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.  
**Extrato do Segundo Termo Aditivo ao Contrato**  
Processo SC 2414/2014  
Contrato SC 27/2014  
Contratante: Estado de São Paulo; por sua Secretaria da Cultura  
Contratado: Acacio Rocha Perez Guerrero  
Projeto: "Flores Secas"  
Objeto: Prorrogação da Cláusula Terceira – Dos Prazos de Vigência e de Execução do Contrato até 28/5/2015.  
Permanecem em vigor as demais cláusulas e condições contratuais não alteradas pelo presente aditamento e que não se revelem com o mesmo conflitante.  
Data da assinatura: 18/1/2015.  
(Não publicado em época oportuna.)  
**Extrato do Segundo Termo Aditivo ao Contrato**  
Processo SC 151367/2013  
Contrato SC 151/2013  
Contratante: Estado de São Paulo; por sua Secretaria da Cultura  
Contratado: Rogerio Gonçalves Ferreira Vilela  
Projeto: "Acordes #2"  
Objeto: Prorrogação da Cláusula Terceira – Dos Prazos de Vigência e de Execução do Contrato até 30-04-20152  
Permanecem em vigor as demais cláusulas e condições contratuais não alteradas pelo presente aditamento e que não se revelem com o mesmo conflitante.  
Data da assinatura: 18-12-2014.  
(Não publicado em época oportuna.)  
**Extrato do Segundo Termo Aditivo ao Contrato**  
Processo SC 125256/2013  
Contrato SC 39/2013  
Contratante: Estado de São Paulo; por sua Secretaria da Cultura  
Contratado: Fernando Simões Figueroa  
Projeto: "A Paisagem Que Habita Um Filme"  
Objeto: Prorrogação da Cláusula Terceira – Dos Prazos de Vigência e de Execução do Contrato até 20-05-2015.  
Permanecem em vigor as demais cláusulas e condições contratuais não alteradas pelo presente aditamento e que não se revelem com o mesmo conflitante.  
Data da assinatura: 23-03-2015.  
UFDFPC, em 23-03-2015.  
**Extrato do Terceiro Termo Aditivo ao Contrato**  
Processo SC 1808/2014  
Contrato SC 98/2014  
Contratante: Estado de São Paulo; por sua Secretaria da Cultura  
Contratado: Metropole Arquitetos Ltda-ME.  
Projeto: "Projeto de Restauo da Destilária Central de Lencóis Paulista - SP"  
Objeto: Prorrogação da Cláusula Terceira – Dos Prazos de Vigência e de Execução do Contrato até 04-06-2015  
Permanecem em vigor as demais cláusulas e condições contratuais não alteradas pelo presente aditamento e que não se revelem com o mesmo conflitante.  
Data da assinatura: 23-03-2015.  
UFDFPC, em 23-03-2015.  
**Extrato do Segundo Termo Aditivo ao Contrato**  
Processo SC 125013/2013  
Contrato SC 69/2013  
Contratante: Estado de São Paulo; por sua Secretaria da Cultura  
Contratado: Brasil Festeiro Produções Ltda - ME  
Projeto: "Victor por Vitor - Um Sax Brasileiro"  
Objeto: Prorrogação da Cláusula Terceira – Dos Prazos de Vigência e de Execução do Contrato até 02-05-2015.  
Permanecem em vigor as demais cláusulas e condições contratuais não alteradas pelo presente aditamento e que não se revelem com o mesmo conflitante.  
Data da assinatura: 02-03-2015.  
(Não publicado em época oportuna.)

## FUNDAÇÃO MEMORIAL DA AMÉRICA LATINA

**Despacho do Diretor Presidente, de 29-8-2014**  
Processo 250/2014 – Em observância ao disposto no artigo 26 da Lei Federal 8666/93, e alterações posteriores, tendo em vista as manifestações da Gerência de Assuntos Jurídicos constantes do processo em referência, ratifico a dispensa de licitação declarada pelo Diretor de Atividades Culturais, conforme despacho constante do presente processo, com fundamento no artigo 24, incisos VIII e XVI, da mesma norma legal, para contratação da Imprensa Oficial do Estado S/A - Imesp, CNPJ: 48.066.047/0001-84, para a prestação dos serviços gráficos para impressão de catálogo referente à Mostra – 2º Salão de Outono da América Latina, no valor de R\$ 12.205,00. OBS: Por um lapso deixamos de publicar à época.