

Processo 76633
Interessado: Itau Unibanco S/A
Referente ao imóvel localizado na: Avenida Brasil, 1151, Ibirapuera - São Paulo/SP
Comunique-se: Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
a) Apresentar nova planta de arquitetura com a tabela de árvores existentes a manter no lote e na calçada, com suas representações gráficas em planta e relatório fotográfico.
Processo 76927
Interessado: André Kaplan
Referente ao imóvel localizado na: Rua Boaventura do Amaral, 134, Centro - Campinas/SP
Comunique-se: Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentada uma nova planta que atenda ao disposto na regulamentação da área envoltória do bem em questão, especificamente no que se refere à permeabilidade de 10% do lote, sendo que no projeto arquitetônico deverão constar as especificações quanto à destinação da área permeável e sendo recomendável que essa área seja destinada ao ajardinamento, tudo conforme dispõe o parágrafo 1o da referida Resolução SC 20, de 15-03-2016.
Processo 76982
Interessado: Banco Bradesco
Referente ao imóvel localizado na: Avenida Paulista, Esq. Praça Oswaldo Cruz, 52, Bela Vista - São Paulo/SP
Comunique-se: Considerando que o imóvel em questão até o presente momento não é um imóvel tombado pelo Condephaat, não se encontra mais inserido em área envoltória de bem tombado pelo Condephaat e não está em estudo de tombamento por este órgão, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente solicitação não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais.
Processo 77028
Interessado: Fundação Bial de São Paulo
Referente ao imóvel localizado na: Avenida Álvares Cabral (Bial / Mam - Museu Arte Moderna/ Pav. Cicillo Matarazzo), S/N, Ibirapuera - São Paulo/SP
Comunique-se: Tendo em vista a Deliberação Normativa Condephaat-1 de 05-07-2016 (D.O. 06-07-2016 p.63) referente a eventos temporários, informamos que a instalação de deck provisório junto à entrada principal do Pavilhão Cicílio Matarazzo, a integrar a 32ª Bial de São Paulo entre a última semana de Agosto/2016 a 11/12/016, no Parque do Ibirapuera, São Paulo - SP, tombado por meio da Resolução SC 1 de 25-01-1992, D.O. 25-01-1992 p.22, é isenta de aprovação no Condephaat, uma vez que a análise técnica da UPPH foi favorável à solicitação. Conforme consta nessa Deliberação, Artigo 4º, o interessado deverá assinar Termo de Compromisso assumindo a responsabilidade de devolver a área e as instalações ocupadas em perfeitas condições de conservação e encaminhá-lo a este órgão no prazo de 30 dias.
Processo 77044
Interessado: Antonio Alves de Souza
Referente ao imóvel localizado na: Rua Traipu, 99, Perdizes - São Paulo/SP
Comunique-se: Considerando que o projeto de regularização apresentado não contempla os parâmetros exigidos pelas restrições contratuais da Cia. City (Res. SC 08/91, de 14-03-1991, Art. 3º, §1º, item I), para prosseguimento da instrução deverá ser apresentada:
a) Documentação comprobatória de que a situação atual do imóvel é anterior à data do tombamento (14/03/1991).
Processo 77052
Interessado: Maria Elisa Pereira Bueno
Referente ao imóvel localizado na: Avenida República do Libano/, 508, Ibirapuera - São Paulo/SP
Comunique-se: Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
a) Taxa de ocupação, coeficiente de aproveitamento e quadro das áreas permeáveis constando da planta, pisos drenantes deverão ser computados em 50% da área.
b) Atendimento ao item 7, §1º, artigo 3º da Resolução 02 de 23/01/86 que trata da identificação (foto, nome e localização na planta) dos elementos arbóreos existentes no lote e na calçada e rubrica em planta de que serão preservados.
c) Cota com a altura do muro de fechamento do lote. Esclarecemos que até 2m de altura o muro de fechamento poderá ser contínuo, quando for maior que 2m e até a altura máxima de 3m deverá ter 50% de sua área vazada.
d) Informamos que a regularização pretendida só será passível de aprovação se houver a comprovação de que a situação apresentada é anterior ao tombamento dos Bairros dos Jardins (1986), uma vez que há ocupação de parte do recuo lateral e do recuo de fundo. A comprovação poderá ser feita através de planta aprovada na Prefeitura ou de laudo técnico baseado em levantamento aerofotogramétrico anteriores ao tombamento.
Processo 77060
Interessado: Elza Lopes Arquer
Referente ao imóvel localizado na: Avenida Nove de Julho, 4660, Jd. Paulista - São Paulo/SP
Comunique-se – Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado:
a) relatório fotográfico onde figurem os exemplares arbóreos, conforme o quadro apresentado em planta.
b) Considerando que o projeto não atende às diretrizes estabelecidas pela Resolução 02 de 23-01-1986 (D.O. de 25-01-1986), Art. 3º, §3º, é necessária apresentação de comprovação de pré-existência da implantação em data anterior à publicação da resolução (23/01/1986):
I - Através de Projeto aprovado acompanhado de auto de conclusão ou conservação emitido pela PMSP;
II -Através de Laudo baseado em Aerofotogrametria emitido por empresa habilitada para tal, atestando a implantação da edificação anteriormente à data da publicação da Resolução 02/86 (23/01/1986).

UNIDADE DE ATIVIDADES CULTURAIS

UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

Comissão de Análise de Projetos - CAP
Comunicado
Ata da Reunião Ordinária do Dia 23-08-2016
Após análise e discussão a Cap decidiu REPROVAR os Projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
MÚSICA
Proponente: Renato Varandas Silva- Eventos - Me
Projeto: Carioca - Gravação do Dvd.
Código: 20087
Proponente: Renato Varandas Silva- Eventos - Me
Projeto: Mc Bola - Gravação do Dvd.
Código: 20084
Proponente: Reginaldo Henrique do Nascimento
Projeto: Tempo e Revolta de Beethoven
Código: 20075
Proponente: Semifusa Produções Artísticas - Eireli
Projeto: Festival Villa-Milhaud - Conexões Brasil-França
Código: 19311
TEATRO
Proponente: Arbra Arte e Musica Ltda - Me
Projeto: Dr Bartô E Os Doutores da Saúdes Brincam em Escolas do Estado de São Paulo
Código: 19358
Proponente: Herica da Silva Geronymo
Projeto: Maria de Uma Rima Só

Código: 19869
Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro – Vera Kowalska
Projeto: E Se Fosse com Você? – Um História de Bullying
Código: 20216
A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:
ARTES PLÁSTICAS
Proponente: Fundo Infinito Texto e Imagem Ltda
Projeto: Exposição Fotográfica de Peito Aberto
Código: 20355
Proponente: Editora Caras SA
Projeto: Pintores Brasileiros
Código: 19287
CINEMA
Proponente: Pequi Filmes Ltda
Projeto: Fique Ligado!
Código: 21373
Proponente: Pequi Filmes Ltda
Projeto: Aguas Sp: Soluções Criativas
Código: 21355
Proponente: Cristiane Iglesias Arenas
Projeto: 14º Festival Internacional de Cinema Infantil - Fici
Código: 20912
Proponente: Gullane Entretenimento S.A.
Projeto: Incompatível
Código: 20277
Proponente: Primitivo Produção de Vídeo e Filmes Ltda.
Projeto: O Fantasiista
Código: 18695
DANÇA
Proponente: Academia de Danças Corpo Livre Ltda/Me
Projeto: O Despertar das Emoções Através da Arte da Dança - Dó Só A Caixa de Pandora!
Código: 20907
Proponente: Renata Canova Ramos
Projeto: Ballet no Campo
Código: 20456
Proponente: Carlos Eduardo de Oliveira Pinto -Me
Projeto: The Notorious Ibe
Código: 20455
LITERATURA
Proponente: Luiz Mozzambani Neto
Projeto: Tratador de Passarinhos
Código: 16886
MÚSICA
Proponente: Editora Dmr Ltda.
Projeto: A Música de Câmara Brasileira no Século 20 (Título Provisório)
Código: 21432
Proponente: Vanessa Hanhela
Projeto: Orquestra de Câmara Stravaganza
Código: 21162
Proponente: Eduardo Prado de Almeida Cavalcanti
Projeto: Amigo Excepcional
Código: 20597
Proponente: Auê Com. Prom. E Eventos Artísticos e Pedagógicos
Projeto: Circulação do Show Ayu
Código: 20393
Proponente: Daiho Producoes Artísticas Ltda - Me
Projeto: Bruna Pinheiro
Código: 20088
Proponente: Caram Bolzan e Aschenbach Prod. Artísticas Ltda.
Projeto: Bruna Caram
Código: 19855
Proponente: Associação Joseense para o Fomento da Arte e da Cultura
Projeto: Estações Musicais Sinfônicas
Código: 19828
Proponente: Sociedade Italo Brasileira
Projeto: Orquestra Filarmônica da Sociedade Ítalo Brasileira”
Código: 19635
Proponente: Tiago de Almeida Pinto
Projeto: Grupo República Sertaneja
Código: 18161
Proponente: Orquestra Filarmônica Jovem de Caieiras
Projeto: Orquestra Filarmônica Caieiras
Código: 16124
PROG. DE RÁDIO E DE TELEVISÃO C/ FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE
Proponentes: Birdo Filmes em Animação Ltda
Projeto: Oswaldo
Código: 9832
PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...
Proponente: Academia Tablao Ltda. Me
Projeto: Dançando Flamenco
Código: 19189
Proponente: Breno Augusto de Oliveira
Projeto: Exposição Itinerante Patrimônio Histórico
Código: 19630
TEATRO
Proponente: Sonia Regina Tamburro
Projeto: Joao & Maria
Código: 20599
Proponente: Ligia de Barros Bueno
Projeto: Drogas: Quem Dança É Você
Código: 20296
A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
CINEMA
Proponente: Farofa Studios Ltda
Projeto: O Mundo Animal de Bibi – 2ª temporada
Código: 19898
A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
CINEMA
Proponente: Um Minuto Marketing e Produções Culturais Eireli
Projeto: Festival Permanente do Minuto 2015
Código: 15756
MÚSICA
Proponente: Rafael Altro Ferreira Produções
Projeto: XIV Mostra de Cordas Dedilhadas
Código: 17721
Proponente: Associação dos Amigos da Música de Piracicaba – AMPI
Projeto: Concerto Jovens Músicos
Código: 16419
A CAP decidiu REPROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
TEATRO
Proponente: Ramadés Bruno Prod. Cultural MKL e Eventos
Projeto: Temporada São Paulo – Espetáculo - Selfie
Código: 17391
A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO referente aos pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:
ARTES PLÁSTICAS
Proponente: Alberto Fernando Broccolo Junior
Projeto: Uso e Desuso
Código: 11553
A CAP decidiu Retificar a publicação no D.O. de 20-08-2016- Seção I, páginas 43 e 44, referente reunião da CAP do dia, 16-08-2016 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:
A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MÚSICA
Proponente: Associação Musical Santacruzense
Projeto: Orquestra de Câmara de Santa Cruz
Código: 13491
Antes do encerramento da reunião o Sr. Presidente fez a distribuição de 75 projetos novos, complementos de informações, recursos e solicitações de alterações de projetos.
O presidente agradeceu a presença e o apoio de todos os presentes na reunião, e assim, declarou encerrada a presente reunião, e eu José Ronaldo da Silva, secretariei, digitei e conferi a presente ata, que vai assinada pelos presentes.
ATENÇÃO! A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO ou SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES:
Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8255, 3339-8227, 3339-8145 ou 3339-8228 para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.
Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar uma cópia do parecer e entrar com recurso.
Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.
Caso o projeto tenha sido de maneira CONDICIONADA, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar cópia do parecer, e caso não aceite a condição entrar com recurso questionando a decisão.
Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos serão indeferidos no sistema.
Não atendido o prazo em casos de APROVAÇÃO CONDICIONADA, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do colegiado.
Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico: proacicms@sp.gov.br
ATENÇÃO: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.
Nada mais a tratar, foi dada por encerrada a reunião.
ATENÇÃO:
Devido ao término dos recursos financeiros destinados ao incentivo fiscal promovido pelo ProAC-ICMS, foi fechado o sistema de pagamento de boletos referentes ao ano de 2016. Portanto, será realizada em janeiro de 2017 a publicação de projetos aprovados pela Comissão de Análise de Projetos a partir de 23-09-2016. Continuarão a ser publicadas regularmente as decisões de julgamento de recursos administrativos, de reprovação de projetos e de transferência de recursos financeiros entre projetos previamente aprovados, assim como as requisições de complemento de informações.

Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação

GABINETE DO SECRETÁRIO

Despacho do Secretário, de 26-8-2016
Processo SDECTI 191/16 Interessado: Centro de Tecnologia e Informação Assunto: Processo de Contratação de Serviços Técnicos Profissionais Especializados. Diante dos elementos que instruem os autos, em especial manifestação da Consultoria Jurídica, por meio do Parecer CJ/SDECTI 110/16, às fls. 58/67, bem como do Centro de Suprimentos e Apoio a Gestão de Contratos às fls. 92/93 e do Departamento de Administração e Finanças às fls. 94: Ratifico a dispensa de licitação para contratação da Companhia de Processamento de Dados do Estado de São Paulo – Prodesp, para prestação de serviços de informática, nos termos do disposto no artigo 26 da Lei 8.666/93.

FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE VIRTUAL DO ESTADO DE SÃO PAULO

Extratos de Contratos
Processo Univesp 010/2016
Contrato Univesp 029/2016
Parecer 003/2016, de 02-02-2016
Contratante: Fundação Universidade Virtual do Estado de São Paulo - Univesp
Contratado: Agnaldo Arroio
Objeto: serviços especializados para a realização da função de Formador Autor e Gravação de Videoaulas
Valor total: R\$ 40.0000,00
Funcional Programática: 12.364.1043.6137.0000, Natureza de Despesa: 33903503 - Serviços de Consultoria - Pessoa Física Modalidade: Inexigibilidade de licitação, Art. 25, Inc. II e c/c art 13, inc III da Lei 8.666/93
Gestor do Contrato: Waldomiro Loyolla - RG 6.721.134-3
Vigência: 01 mês a contar da assinatura
Data de assinatura: 03-08-2016
Processo Univesp 010/2016
Contrato Univesp 030/2016
Parecer 003/2016, de 02-02-2016
Contratante: Fundação Universidade Virtual do Estado de São Paulo - Univesp
Contratado: André Leme Fleury
Objeto: serviços especializados para a realização da função de Formador Autor e Gravação de Videoaulas
Valor total: R\$ 36.0000,00
Funcional Programática: 12.364.1043.6137.0000, Natureza de Despesa: 33903503 - Serviços de Consultoria - Pessoa Física Modalidade: Inexigibilidade de licitação, Art. 25, Inc. II e c/c art 13, inc III da Lei 8.666/93
Gestor do Contrato: Waldomiro Loyolla - RG 6.721.134-3
Vigência: 01 mês a contar da assinatura
Data de assinatura: 03-08-2016
Processo Univesp 010/2016
Contrato Univesp 031/2016
Parecer 003/2016, de 02-02-2016
Contratante: Fundação Universidade Virtual do Estado de São Paulo - Univesp
Contratado: André Nogueira Xavier
Objeto: serviços especializados para a realização da função de Formador Autor e Gravação de Videoaulas
Valor total: R\$ 29.0000,00
Funcional Programática: 12.364.1043.6137.0000, Natureza de Despesa: 33903503 - Serviços de Consultoria - Pessoa Física Modalidade: Inexigibilidade de licitação, Art. 25, Inc. II e c/c art 13, inc III da Lei 8.666/93
Gestor do Contrato: Waldomiro Loyolla - RG 6.721.134-3
Vigência: 01 mês a contar da assinatura
Data de assinatura: 03-08-2016
Processo Univesp 010/2016
Contrato Univesp 032/2016
Parecer 003/2016, de 02-02-2016
Contratante: Fundação Universidade Virtual do Estado de São Paulo - Univesp
Contratado: Ângela Maria Ortiz de Zevallos Márquez
Objeto: serviços especializados para a realização da função de Formador Autor e Gravação de Videoaulas

Valor total: R\$ 12.000,00
Funcional Programática: 12.364.1043.6137.0000, Natureza de Despesa: 33903503 - Serviços de Consultoria - Pessoa Física Modalidade: Inexigibilidade de licitação, Art. 25, Inc. II e c/c art 13, inc III da Lei 8.666/93
Gestor do Contrato: Waldomiro Loyolla - RG 6.721.134-3
Vigência: 01 mês a contar da assinatura
Data de assinatura: 03-08-2016
Processo Univesp 010/2016
Contrato Univesp 033/2016
Parecer 003/2016, de 02-02-2016
Contratante: Fundação Universidade Virtual do Estado de São Paulo - Univesp
Contratado: Angelita Gouveia Quevedo
Objeto: serviços especializados para a realização da função de Formador Autor e Gravação de Videoaulas
Valor total: R\$ 6.000,00
Funcional Programática: 12.364.1043.6137.0000, Natureza de Despesa: 33903503 - Serviços de Consultoria - Pessoa Física Modalidade: Inexigibilidade de licitação, Art. 25, Inc. II e c/c art 13, inc III da Lei 8.666/93
Gestor do Contrato: Waldomiro Loyolla - RG 6.721.134-3
Vigência: 01 mês a contar da assinatura
Data de assinatura: 03-08-2016
Processo Univesp 010/2016
Contrato Univesp 034/2016
Parecer 003/2016, de 02-02-2016
Contratante: Fundação Universidade Virtual do Estado de São Paulo - Univesp
Contratado: Carlos Eduardo Vieira Toledo
Objeto: serviços especializados para a realização da função de Formador Autor e Gravação de Videoaulas
Valor total: R\$ 15.000,00
Funcional Programática: 12.364.1043.6137.0000, Natureza de Despesa: 33903503 - Serviços de Consultoria - Pessoa Física Modalidade: Inexigibilidade de licitação, Art. 25, Inc. II e c/c art 13, inc III da Lei 8.666/93
Gestor do Contrato: Waldomiro Loyolla - RG 6.721.134-3
Vigência: 01 mês a contar da assinatura
Data de assinatura: 03-08-2016
Processo Univesp 010/2016
Contrato Univesp 035/2016
Parecer 003/2016, de 02-02-2016
Contratante: Fundação Universidade Virtual do Estado de São Paulo - Univesp
Contratado: Christine Laure Marie Bourotte
Objeto: serviços especializados para a realização da função de Formador Autor e Gravação de Videoaulas
Valor total: R\$ 37.000,00
Funcional Programática: 12.364.1043.6137.0000, Natureza de Despesa: 33903503 - Serviços de Consultoria - Pessoa Física Modalidade: Inexigibilidade de licitação, Art. 25, Inc. II e c/c art 13, inc III da Lei 8.666/93
Gestor do Contrato: Waldomiro Loyolla - RG 6.721.134-3
Vigência: 01 mês a contar da assinatura
Data de assinatura: 03-08-2016
Processo Univesp 010/2016
Contrato Univesp 036/2016
Parecer 003/2016, de 02-02-2016
Contratante: Fundação Universidade Virtual do Estado de São Paulo - Univesp
Contratado: Cristina Satiê de Oliveira Pátaro
Objeto: serviços especializados para a realização da função de Formador Autor e Gravação de Videoaulas
Valor total: R\$ 16.000,00
Funcional Programática: 12.364.1043.6137.0000, Natureza de Despesa: 33903503 - Serviços de Consultoria - Pessoa Física Modalidade: Inexigibilidade de licitação, Art. 25, Inc. II e c/c art 13, inc III da Lei 8.666/93
Gestor do Contrato: Waldomiro Loyolla - RG 6.721.134-3
Vigência: 01 mês a contar da assinatura
Data de assinatura: 03-08-2016
Processo Univesp 010/2016
Contrato Univesp 037/2016
Parecer 003/2016, de 02-02-2016
Contratante: Fundação Universidade Virtual do Estado de São Paulo - Univesp
Contratado: Delson Torikai
Objeto: serviços especializados para a realização da função de Formador Autor e Gravação de Videoaulas
Valor total: R\$ 20.000,00
Funcional Programática: 12.364.1043.6137.0000, Natureza de Despesa: 33903503 - Serviços de Consultoria - Pessoa Física Modalidade: Inexigibilidade de licitação, Art. 25, Inc. II e c/c art 13, inc III da Lei 8.666/93
Gestor do Contrato: Waldomiro Loyolla - RG 6.721.134-3
Vigência: 01 mês a contar da assinatura
Data de assinatura: 03-08-2016
Processo Univesp 010/2016
Contrato Univesp 038/2016
Parecer 003/2016, de 02-02-2016
Contratante: Fundação Universidade Virtual do Estado de São Paulo - Univesp
Contratado: Dirceu Donizetti Dias de Souza
Objeto: serviços especializados para a realização da função de Formador Autor e Gravação de Videoaulas
Valor total: R\$ 12.000,00
Funcional Programática: 12.364.1043.6137.0000, Natureza de Despesa: 33903503 - Serviços de Consultoria - Pessoa Física Modalidade: Inexigibilidade de licitação, Art. 25, Inc. II e c/c art 13, inc III da Lei 8.666/93
Gestor do Contrato: Waldomiro Loyolla - RG 6.721.134-3
Vigência: 01 mês a contar da assinatura
Data de assinatura: 03-08-2016
Processo Univesp 010/2016
Contrato Univesp 039/2016
Parecer 003/2016, de 02-02-2016
Contratante: Fundação Universidade Virtual do Estado de São Paulo - Univesp
Contratado: Fernando Tobal Berssaneti
Objeto: serviços especializados para a realização da função de Formador Autor e Gravação de Videoaulas
Valor total: R\$ 16.000,00
Funcional Programática: 12.364.1043.6137.0000, Natureza de Despesa: 33903503 - Serviços de Consultoria - Pessoa Física Modalidade: Inexigibilidade de licitação, Art. 25, Inc. II e c/c art 13, inc III da Lei 8.666/93
Gestor do Contrato: Waldomiro Loyolla - RG 6.721.134-3
Vigência: 01 mês a contar da assinatura
Data de assinatura: 03-08-2016
Processo Univesp 010/2016
Contrato Univesp 040/2016
Parecer 003/2016, de 02-02-2016
Contratante: Fundação Universidade Virtual do Estado de São Paulo - Univesp
Contratado: Gil da Costa Marques
Objeto: serviços especializados para a realização da função de Formador Autor e Gravação de Videoaulas
Valor total: R\$ 40.000,00
Funcional Programática: 12.364.1043.6137.0000, Natureza de Despesa: 33903503 - Serviços de Consultoria - Pessoa Física Modalidade: Inexigibilidade de licitação, Art. 25, Inc. II e c/c art 13, inc III da Lei 8.666/93
Gestor do Contrato: Waldomiro Loyolla - RG 6.721.134-3
Vigência: 01 mês a contar da assinatura
Data de assinatura: 03-08-2016
Processo Univesp 010/2016
Contrato Univesp 041/2016
Parecer 003/2016, de 02-02-2016