#### FUND. DE APOIO AO ENSINO, PESQUISA E ASSISTÊNCIA DO HOSPITAL DAS CLÍNICAS -RIBEIRÃO PRETO

Extrato de Contrato

Objeto: Fornecimento, em regime de consignação, de sistema de stent e prótese endovascular. Itens 01 e 02 do Pregão Faepa - 168/2017.

Contratante: Fund. de Apoio ao Ensino, Pesquisa e Assistência do HCFMRP-USP

Contratada: Supri Artigos Medico-Hospitalares Ltda Assinatura: 22-02-2018

Vigência: 12 meses, a contar de 01-03-2018. Valor: R\$ 1.068.000,00

#### Comunicado

Convite aos Órgãos Públicos e Entidades para Registro

A Superintendente do Hospital das Clínicas da Faculdade de Medicina de Marília - Hcfamema, nos termos do Inciso I do artigo 5º do Decreto - 47.945/03, convida os órgãos públicos e entidades interessados em participar na condição de órgão participante, do Registro de Preços, objetivando a aquisição de implantes p/caixa buco maxilo facial (macro placa reta de reconstrucao mandibular 2,4mm em titanio; macro placa reta dcp mandibular 2,4mm em titanio; macro placa em l angulada mandibular 2,4mm em titanio; micro placa, em titanio e implantes p/caixa com placas de fixação óssea craniano de liga de titânio e baixo perfil (placa duplo y 6 furos; placa crâneal de 2 e 4 furos reta c/ espaço 1.5 a 1.7mm; placa em x de 4 furos 1.5 a 1.7mm; placa em y de 5 furos 1.5 a 1.7mm; placa quadrada 4 furos 1.5 a 1.7mm; placa retangular de 2x2 2x3 e 2x4 furos 1.5 a 1.7mm. O Hospital das Clínicas da Faculdade de Medicina de Marília – Hcfamema receberá a documentação e a intenção de participar do presente Registro de Preços até às 17h do dia 02-03-2018. As dúvidas poderão ser esclarecidas através do e-mail compras@famema.br ou pelo telefone (14) 3402-1795.

# **Cultura**

#### **GABINETE DO SECRETÁRIO**

Considerando:

As disposições do artigo 5° e do inciso III, do artigo 29 da Lei Federal 8.666/1993;

Os termos do artigo 6º da Lei Estadual 12.799/2008; A necessidade de justificar as alterações ocorridas na ordem

cronológica dos pagamentos, conforme inciso II, do artigo 61 da intrução 01/2008 - Área Estadual, do Tribunal de Contas do Estado e, de modo a preservar a integridade da Ordem Cronológica a ser observada pela Unidade Gestora, relaciona-se a seguir as Pd's impedidas de pagamentos devido os credores estarem registrados no CADIN Estadual.

Data: 23-02-2018

UG LIQUIDANTE	NÚMERO DA PD	VALOR	
120102	2018PD00071	86,61	
TOTAL		86,61	
TOTAL GERAL		86,61	
Retificação do D.O. de 7-1-2017			

No Extrato do Primeiro Termo de Aditamento ao Contrato

SC 029/2015 Processo SC. 82826/2015 Objeto: Suporte Técnico e Manutenção em Hardware, Sof-

tware e Cabeamento Estruturado

O valor total estimado do presente contrato é de R\$ 229.425,00, sendo R\$ 15.295,00 referente ao exercício de 2016 e R\$ 183.540,00 referente ao exercício de 2017 e R\$ 30.590,00 referente ao exercício de 2018. No presente exercício o valor onerará a Unidade de Despesa 120.102, Programa de Trabalho 13.392.1213.5727.0000, Natureza de Despesa 33.90.39.12, devendo o restante onerar recursos orçamentários futuros, se efetivamente consignados valores a esse título. Data da Assinatura: 02-12-2016.

O valor total estimado do presente contrato é de R\$ 458.850,00, sendo R\$ 61.180,00 referente ao exercício de 2015, sendo R\$ 183.540,00 referente ao exercício de 2016, R\$ 183.540,00 referente ao exercício de 2017 e R\$ 30.590,00 referente ao exercício de 2018. No presente exercício o valor onerará a Unidade de Despesa 120.101, Programa de Trabalho 13.392.1213.5727.0000, Natureza de Despesa 33.90.39.12, devendo o restante onerar recursos orçamentários futuros, se efetivamente consignados valores a esse título.

CONS. DEFESA DO PATRIM. HISTÓRICO, ARQUEOLÓGICO, ARTÍSTICO E TURÍSTICO **DO ESTADO** 

# Retificação do D.O. de 2-2-2018

Na deliberação do Colegiado em sessão ordinária de 21-01-18 - Ata 1906

Onde se lê:

Processo 80058/2017 Interessado: JRA CONSTRUTORA E INCORPORADORA LTDA

Deliberação: O Colegiado deliberou aprovar, por unanimidade, a demolição do imóvel existente situado na Rua Prof. Atilio Innocenti, 52, nesta Capital, Alertamos que futuras intervenções deverão ser previamente aprovadas neste órgão. Esta autorização não isenta o interessado de obter aprovação nos demais

órgãos competentes. Leia-se:

Processo 80058/2017

Interessado: JRA CONSTRUTORA E INCORPORADORA LTDA Deliberação: O Colegiado deliberou aprovar, por unanimidade, a demolição do imóvel existente situado na Rua Prof. Atilio Innocenti, 48 e 52, nesta Capital. Alertamos que futuras intervenções deverão ser previamente aprovadas neste órgão. Esta autorização não isenta o interessado de obter aprovação nos demais órgãos competentes.

# UNIDADE DE ATIVIDADES CULTURAIS

# UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela APROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Lighthouse Produções Cinematográficas Ltda Projeto: Com Quantos Caracteres Se Escreve a Palavra Amor?

Código: 25271 Valor: R\$300,000,00

CULTURA POPULAR

Proponente: Federação das A. Da Províncias do Japão no

Projeto: 21° Festival do Japão — Keren — 110 Anos da Imi-

gração Japonesa no Brasil Código: 24799 Valor: R\$400.000,00

Proponente: Associação Cultural e Assistencial da Liber-

Proieto: 40° Tanabata Matsuri – Festival das Estrelas

Código: 25243 Valor: R\$375.232,00

Proponente: Sergio Ricardo Basso Projeto: Folguedo Aculturado Afro Brasileiro

Código: 25879 Valor: R\$85.959,70

LITERATURA: Proponente: Cibeli Moretti de Oliveira

Projeto: Fliv 2018 - Festival Literário de Votuporanga Código: 25229

Valor: R\$125.000,00

MÚSICA:

Proponente: Claudio Rodrigo Leite da Silva

Projeto: Samba Novo Código: 26028 Valor: R\$100.000,00

Proponente: José Wilson Pereira dos Santos Projeto: Sam e Le Campos – Turnê Do Interior

Código: 25797 Valor: R\$237.300,00

Proponente: André Augusto Gonçalves

Projeto: Calango Brabo na Mata Atlântica Código: 25597

Valor: R\$249.911,00 Proponente: Fama Produções e Consultoria Ltda Me Projeto: Planeta Rock 7ª Edição 2018

Código: 25292 Valor: R\$499.510.00

Proponente: Danilo de Oliveira Cavalcante

Projeto: Campeonato de Bandas e Fanfarras de Nazaré Paulista

Código: 24896

Valor: R\$120.600,00 Proponente: Mu Tecnologia da Informação Ltda.

Projeto: Dia da Música

Código: 24803 Valor: R\$500.000,00

Proponente: Eduardo José Ramos

Projeto: Edu Ramos e Ricardo: Do Sertanejo Raiz ao Uni-

Código: 24532

Valor: R\$248.063,00

Proponente: Juliana Lievana Mangolin Projeto: Juliana Mangolin - Integral

Código: 24392

Valor: R\$148.280,00

Proponente: Provoca Produções e Eventos Projeto: Conexão (Nome Provisório)

Código: 24212

Valor: R\$264.240,00

Proponente: André Cibelli Abujamra Projeto: Lançamento do Projeto Omindá -O Encontro das

Almas do Mundo Pelas Águas Código: 22623

Valor: R\$ 493.000,00

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTA-ÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...: Proponente: Conteudo Organico Produção Fotografica Ltda

Projeto: Plataforma Música Contemporânea (Título Provisório)

Código: 25978

Valor: R\$300.000,00

Código: 24983 Valor: R\$150.000,00

Proponente: Davis Silveira da Silva

Projeto: Rodapé - 2018 Código: 24909

Valor: R\$128.180,00 Proponente: Associação Esportiva Cidade Imaculada

Projeto: Projeto Azo - Ano 2 Código: 24672

Valor: R\$217,108,10 RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENCÃO DE ESPA-

ÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL NO ESTADO: Proponente: Rodrigo Checarone Andrade

Projeto: Projeto Recuperação do Cine Teatro Ayrton Senna Código: 25958

Valor: R\$499.993,00

Código: 25709

Valor: R\$636.064,40

TEATRO: Proponente: Cia Tpk Produções Artísticas Ltda

Projeto: Cara de Um, Focinho do Dono!

Proponente: Priscilla Maciel Sampaio Campos Projeto: O Gato Malhado e Andorinha Sinhá

Código: 26058

Valor: R\$249.400,00

Proponente: Caboclas Produções Culturais Ltda - Me

Código: 25207

Proponente: Rafael Augusto Pucca

Proieto: Hair - A Revolução do Amor

Código: 25880 Valor: R\$300.000,00

Proponente: Associação Br116

Projeto: Boca a Boca Itinerância – Um Solo para Gregório Código: 25973

Valor: R\$579.645.00

Código: 25952 Valor: R\$299.810.50

Proponente: Núcleo Coletivo das Artes Produções Ltda - Me Projeto: É Samba na Veia, É Candeia

Proieto: Entrecães

Código: 25614 Valor: R\$61.150,00

Proponente: Leonardo Kehdi Junior

Projeto: Natal de Todo Mundo 2018

Valor: R\$300,000.00 Proponente: Marcos de Oliveira Casuo Producoes Me Valor: R\$399.987,68

Proponente: Barzilay & Kronenberg Turismo e Eventos Ltda.

Projeto: O Compositor Delirante

Código: 24911 Valor: R\$303.150,00

Proponente: Cultura e Convenções Adm. E Produções Ltda

Projeto: Per Bacco Código: 24399

Valor: R\$493.650,00

Proponente: Thais Anhoeto de Medeiros Projeto: Os meninos da Rua Paulo

Código: 25038

Valor: R\$139.950,00 A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN:

Proponente: Humberto Augusto Meratti de Oliveira Projeto: Antonio Apinosa - Unidadeversidade

Código: 25714 CULTURA POPULAR:

Proponente: Sergio Alberto de Souza Projeto: Projeto Fanfarra Municipal Luiza de Negreiros

Código: 24786

DANÇA: Proponente: Companhia Quartum Crescente

Projeto: Festival de Danças Urbanas Código: 25014

Proponente: Delb Prod.Devideos, Eventos, Mark Cul Esport Ltda Projeto: Benchmais - As Melhores Práticas Sócio Ambientais Código: 25475

Proponente: Marinês da Silva Manhani de Lima Projeto: Fliv Itinerante: Leitores do Futuro 2018 Código: 24691

Proponente: Instituto para a Valorizacao da Educacao Projeto: Alvorecer das Américas — Luz para o Mundo Interação Literária

Código: 25436 MÚSICA: Proponente: Julio Antônio Pinto Bittencourt

Projeto: Cores Código: 25636

Proponente: Claudio Cordeiro Rabelo

Projeto: Buteco Regis Figueiredo - Só Moda Boa Código: 25199

PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO Proponente: José Abilio Ferreira

Projeto: Um Negro Escravizado Que o Talento Libertou Código: 24500

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTA-ÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...: Proponente: Associação de Pais e Amigos do Basquete Projeto: Prova dos Três Tambores

Código: 25682 Proponente: Kazue Kodama

Projeto: Reconto Código: 25382

Proponente: Gabriel Romao de Oliveira Projeto: Retiro no Parque - Música, Dança, Arte e Cultura Código: 24622 RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS

POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO Proponente: Baruque Restaurações Reformas e Manutencões Ltda

Projeto: Restauro da Estação Ferroviária de Americana Código: 24878

Proponente: Quatorze Producões Ltda Projeto: Solteira, Viúva, Casada, Divorciada e Ninfomaníaca

Código: 25855 Proponente: Geison Cezare Cardoso - Me Projeto: O Menor Instrumento do Mundo e Sua Fascinante

História Código: 25347 Proponente: Sis Editora Produção e Imagem Ltda

Projeto: O Mistério de Irma Vap Código: 25147 Proponente: Doutores da Alegria - Arte, Formação e Desen-

Projeto: Centro Cultural Doutores da Alegria - Plano Anual

Código: 24984 Proponente: Academia de Arte Atendimento e Serviços

TEATRO:

Projeto: Projeto São Paulo de Incentivo ao Teatro Infantil e Jovem Código: 24954

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos: ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN:

Proponente: Mario Sergio Aparecido de Assis Projeto: Caminhos do Interior Paulista

Código: 25728 Proponente: Audichromo Criação em Audiovisuais e Editora Ltda

Projeto: Mundo Nas Suas Mãos Código: 25596

Proponente: Joáo Teodoro Alves Projeto: Vale do Paraíba: Paraiso das Águas Sagradas.

Código: 24753 Proponente: Numena: Arquitetura, Urbanismo, Design e

Código: 24524 Proponente: Lucat Canto Comunicação Ltda Projeto: Exposição Centenário Nelson Gonçalves (1919 /

**Praticas** 

Código: 24578

Proponente: Clara Maria de Sigueira Aidar Projeto: Arte ao Natural 2

Projeto: Maquina Olho

Código: 24928 Proponente: Risadaria Eventos Culturais e Produções Artís-

Projeto: Risadaria Expo 2018

Código: 24705 Proponente: Arquiprom Ltda

Projeto: O Mundo Flutuante da Arte Nipo Brasileira Código: 25032

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS: Proponente: Associação Cultural Recr. Esportiva Bloco do Beco

Proieto: Centro Cultural Bloco do Beco Código: 24987

Projeto: Corredor Polonês Código: 25770 Proponente: Aurora Filmes I tda – Me

Proponente: Hb Filmes Ltda

Projeto: Romance Negro

CULTURA POPULAR:

CINEMA:

Código: 24608 CIRCO: Proponente: Paraladosanjos Produções Culturais Ltda – Me

Projeto: Paraladosanjos 20 Anos Código: 24414

Projeto: 9º Japan Matsuri - Festival da Cultura Japonesa Código: 25756 Proponente: Associação de Pais e Amigos do Basquete

Projeto: Festival de Cultura Caipira de Barretos

Código: 25109 Proponente: Cristiane Maria de Almeida

Projeto: Bem Vindos ao Arte em Casa Código: 25364

Proponente: Jump Eventos e Produções Ltda. Projeto: Arraiá De São Paulo

Código: 24612 DANCA: Proponente: Rodrigo Araujo de Souza

Projeto: 9º Street Culture Festival Nacional de Dança Código: 24379 Proponente: Black River Produções Artísiticas Ltda.

Projeto: Circulação do Espetáculo de Dança Fios da Vida Código: 24584

Proponente: Rhelga Junqueira Westin de Carvalho Projeto: Ana e o Pé De Banana Código: 25671

Proponente: De Tudo Um Pouco Servicos Graficos Editoriais Ltda

Projeto: Kama Sutra no Olhar de Suppa para Todxs Código: 24735

Proponente: Instituto Som da Língua Proieto: Uscs 50 Anos

Código: 24881

MÚSĪCA: Proponente: Tarsila Guimarães Danieletto

Projeto: A Espetacular Oficina de Sopro do França - 2a Edição Código: 25939

Proponente: Edmilson D Da Silva Me Projeto: Bandalheira do Bem - Ano II

Código: 25765 Proponente: Patricia Gatti Projeto: Duo Rabeca & Cravo Sarau de Cordas

Código: 25711 Proponente: Derico Produções Artísticas

Código: 25747 Proponente: Margarida Maria Piedade Novaes Baccarini Projeto: Abra Sua Janela para São Paulo- 2ª Edição

Código: 25026 Proponente: Supernova Cultura

Projeto: Supernova Música Código: 24474 Proponente: Dc Produções e Eventos Ltda — Me Projeto: 7° Santos Jazz Festival

Código: 25586 PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTA-ÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ....

Proponente: Associacao Pro Memoria de Monte Alegre do Sul Projeto: Três Pontes: Os Caminhos Antigos e as Reflexões Sobre os Novos Fluxos

Código: 25018 Proponente: Adriano Jardim Mello Projeto: Mumu – Um Salto para Vitória Código: 25235 TEATRO:

Código: 26117

Proponente: Apaa - Associação Paulista dos Amigos da Arte Projeto: Temporada Popular de Ayrton Senna o Musical em São Paulo

Proponente: Emporio I Producoes Artisticas Ltda. Me Projeto: Pipo - O Menino Gota de Chuva Código: 25737

Proponente: Lolita e La Grange Producoes Artisticas Ltda Projeto: Sempervivum: O Jardim dos Wheelers

Projeto: Meguetrefe Sorrateiro

Proponente: Marcello Airoldi Produções Artísticas Ep

VÍDEO:

Código: 25322

Proponente: Raphael Freitas de Araújo Projeto: Nos Trilhos de Aguaí Código: 23567

A CAP decidiu APROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

LITERATURA Proponente: Monte Barao Ecoturismo e Aventuras Ltda - Me Projeto: São Paulo - Um Estado em Movimento

Código: 25126 Valor: R\$242.058,63

MÚSICA Proponente: Marisa Molchansky Projeto: Brisa - Cenário Código: 25069

Valor: R\$121.440,00 Proponente: Plug In Produção Audivisual Ltda Me Projeto: Blockos

Infantil - 2018

Código: 24439

PROJETOS ESPECIAIS

Código: 24067 Valor: R\$411.865,35 TEATRO:

Proponente: Oak Educação e Meio Ambiente Ltda Projeto: Vou Daqui Pra Lá — Circulação de Espetáculo Teatral

Código: 24768 A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN Proponente: Marco Aurelio Maia de Toledo Me Proieto: Mãe, Natureza do Ser

Proponente: Yael Steiner Cine e Cultura Ltda Projeto: Protagonistas da Cultura A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO

de RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN Proponente: Humanize Produções Artísticas Ltda Projeto: Paisagens Gastronomicas

Código: 24253 A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados,

Código: 19367 BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS Proponente: Associação Cultural Amigos do O12

Proponente: Marco Antonio Lazarini

Projeto: Ninguém Pode Saber Código: 21624 RECUPRAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO DE ESPA-ÇOS DE CIRCULAÇÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL DO ESTADO

Proponente: Andressa Thais Sirino Projeto: Reforma Teatro Municipal de Ribeirão Preto

imprensaoficial **SÃO PAULO** 

Processo Faepa: 1147/2017 Contrato Faepa: 36/18

HOSPITAL DAS CLÍNICAS DA FACULDADE DE MEDICINA DE MARÍLIA

# Comunicado

120001

Onde se lê:

Leia-se:

Data da Assinatura: 02-12-2016.

Comunicado

Ata da Reunião Ordinária do Dia 20-02-2018

documento digitalmente

Proponente: Silvana E.Vila de Jesus Projeto: V Festival Cultural Cinema São Simão RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO:

Proponente: Matiz Organização de Eventos Ltda Projeto: Theatro Pedro II - Valorizando o Patrimônio Cultural

Código: 25959 Valor: R\$281,570,00

Projeto: Francisco, a Canção da Alegria Valor: R\$593.230,00

Proponente: José Roberto Franção Jardim Projeto: Circulação Adeus, Palhaços Mortos

Código: 23715 Valor: R\$433.097,50 Proponente: Ricardo Luiz Adorno

Código: 25253 Projeto: Universo Casuo Show - Grand Spectacle The Cirque

Código: 24973

Proponente: Associação Cultural e Esport. Nipo Bras. De

nos seguintes segmentos: ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Instituição Beneficente Israelita "Tem Yad"

Projeto: Parque da Autonomia – Uma Reserva Cultural e

Projeto: Exposição Holocausto - Crime Incomparáve

Ambiental Código: 18981 CINEMA

Código: 16380 PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Camilo Calandreli

Projeto: Manutenção das Atividades do Coral Eurípedes

Código: 21399

Proponente: Fundação Dorina Novill para Cegos

Projeto: Leitura Digital Acessível

Código: 17713

Proponente: Associação Amor de Mãe de Marília

Projeto: Projeto Inspirarte

Código: 21670

Proponente: Organização Santo Antônio Ação Social - Osaas

Proieto: landê Código: 20131

Proponente: Americo Perin

Projeto: Orquestra em Ação — 2ª Edição

Código: 18305

Proponente: Associação Vida.Com Projeto: Câmera na Mão

Código: 20302 MÚSICA

Proponente: Eliana Lucia Girotto de Aquino

Projeto: Música em Ação IV Edição

Código: 17143

Proponente: Cine Verde Produções Itda Projeto: Rubens Nogueira, Arquiteto das Cançoes

Código: 22375

Proponente: Sintonize Produtora Cultural Ltda Me

Projeto: IV Emch - Festival de Música Contemporanea Brasileira

Código: 21017

Proponente: Editora Dmr Ltda

Projeto: A Música de Câmara Brasileira no Século 20 Código: 21432

Proponente: Instituto Trovadores Urbanos

Projeto: Cantoria 2016

Código: 17557

Proponente: Zoe Filmes Produções Cinematográficas Ltda Projeto: Minidocs – Do Palco para o Mundo – 2ª Temporada Código: 20293

Proponente: Cemear Produções Artísticas Projeto: Gravação do Albúm Coisas Simples

Código: 22257 **TEATRO** 

Proponente: Duliion Participações e Serviçoes Teatrais Ltda

Projeto: Mogli – O Menino Lobo Código: 19578

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO referente aos pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes

**TEATRO** 

Proponente: Ricardo Paschoaloto Pita

Projeto: Valham-me Deuses

A CAP deliberou e APROVOU as seguintes solicitações de TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação

MÚSICA

Proponente: Academia de Desenvolvimento Educacional e Cultural

Projeto: Atividades de Aprimoramento e Concertos Didá-

Código: 17968

Valor: R\$ 2.709,60

Proponente: Academia de Desenvolvimento Educacional e Cultural

Projeto: Concertos Didáticos - Orquestra Educacional de

Código: 23848

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTA-ÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, .

Proponente: Wellington Reginaldo Rodrigues dos Santos Projeto: Orquestra Popular Caipira de Pereira Barreto -Tocando Histórias

Código: 20636

Valor: R\$ 29.571,01

Para Proponente: Associação Educativa e Recreativa Focmol Projeto: Orquestra de Sopros e Percussão Facmol

Código: 20825

Proponente: Oficina Educacionalda Criança e Adolescente Novo Horizonte

Projeto: Circulando Cultura

Código: 15524 Valor: R\$ 6.468,83

Para Proponente: Oficina Educacionalda Criança e Adolescente

Projeto: Usina Cultural – 4ª Edição Código: 23350

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O. de 10-02-2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 41.42.43, referente à reunião da CAP do dia 06-02-2018 onde

deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 06-02-2018 A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abai-

xo relacionados, nos seguintes segmentos: ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: P4 Produções Culturais e Artísticas Ltda - Me Proieto: Viva a Viola II

Código: 24528

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O. de 10-02-2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 41.42.43, referente à reunião da CAP do dia 06-02-2018 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 06-02-2018

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos TEATRO Proponente: Empório I Produções Artísticas Ltda Me

Projeto: Peter Pan – O Musical Temporada São Paulo Código: 24557 A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O. de 03-02-2018 — Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 53.54, referente à reunião da CAP do dia 30-01-2018 onde

deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 30-01-2018 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO

dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos: Proponente: Instituto Ecotece Projeto: O Mundo de Tludi

Código: 24740

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O. de 09-01-2018 — Caderno do Poder Executivo - Seção I. páginas 33-36 referente à reunião da CAP do dia 24-10-2017 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 24-10-2017

A CAP decidiu APROVAR os RECURSOS dos proietos abaixo LITERATURA

Proponente: Pedro Fernandes Saad Projeto: Museu da Língua Portuguesa

Código: 24214 Valor: R\$124.710,00

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O. de 09-01-2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 33-36 referente à reunião da CAP do dia 05-09-2017 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 05-09-2017 A CAP decidiu APROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

LITERATURA

Proponente: Marcos Piffer Fotografia e Editora Ltda Me

Projeto: Fotografias de São Paulo Código: 23614

Valor: R\$204.210,00

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O. de 09-01-2018 — Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 33-36 referente à reunião da CAP do dia 05-12-2017 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 05-09-2017

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de

nados, nos seguintes segmentos:

MÚSICA Proponente: Kissus Enter Prod. Art. Ltda Projeto: Por Onde Andei – Samba Jazz Contemporâneo

Projetos decidiu pela APROVAÇÃO dos projetos abaixo relacio-

Código: 22957 Valor: R\$450.000,000

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O. de 09-01-2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 33-36 referente à reunião da CAP do dia 14-11-2017 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 14-11-2017 Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela APROVAÇÃO dos projetos abaixo relacio-

DANCA

Proponente: André Miranda de Oliveira

Projeto: #MundoBizarro Código: 23311

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O. de 09-01-2018 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 33-36 referente à reunião da CAP do dia 05-09-2017 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 05-09-2017

A CAP decidiu APROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo

relacionados, nos seguintes segmentos: LITERATURA

Proponente: Eloisa Carneiro Silva Leite Projeto: Filhos de Elator

Código: 22706 Valor: R\$66.050,00

Antes do encerramento da reunião o Presidente fez a distribuição de projetos, entre projetos novos, complementos de informações, recursos, solicitações de alterações de projetos e transferência de recursos entre projetos.

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, José Ronaldo da Silva, secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no

Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLE-MENTO DE INFORMAÇÕES e APROVAÇÃO: Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8280, 3339-8227 ou 3339-8228,

ou pelo email proacicms@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa. Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir do primeiro dia útil após a data da publicação,

para entrar com recurso. Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFOR-

MAÇÕES, o prazo é de 60 dias. Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMA-ÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão

Atenção! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS

São Paulo, 20-02-2018.

### UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO

# Comunicado

Os processos avaliados pelo Setor Técnico da UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO, que:

1-) Para continuarem o prosseguimento da instrução necessitam de documentação complementar, conforme orientação constante em cada item, devem ser atendidos em prazo padrão de 60 dias.

2-) Estão ISENTOS de aprovação, poderão ter seus projetos excedentes retirados em nosso Protocolo, à Rua Mauá 51, 3º andar. São Paulo, horário comercial da segunda a sexta no horário das 9h às 17hs, 05 dias úteis após a publicação no D.O.

COMUNICADO Processo 80176

Interessado: CARLA TATIANA BASSO PRJADKO

Referente ao imóvel localizado na: AVENIDA DOS BANDEI-RANTES, KM 38, LOTE GLEBA 01, S/N°, FRANCO DA ROCHA/ **SPComunicado** 

Comunicado: Considerando que o imóvel em questão, ATÉ O PRESENTE MOMENTO, não é tombado pelo CONDEPHAAT, não se encontra inserido em área tombada ou envoltória de bem tombado e não está em estudo de tombamento, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente informação não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais estaduais e federais.

Processo 80177

Interessado: CARLA TATIANA BASSO PRJADKO Referente ao imóvel localizado na: AVENIDA DOS BANDEI-RANTES, KM 38, LOTE GB 2, S/N°, FRANCO DA ROCHA/SP

Comunicado: Considerando que o imóvel em questão, ATÉ O PRESENTE MOMENTO, não é tombado pelo CONDEPHAAT, não se encontra inserido em área tombada ou envoltória de bem tombado e não está em estudo de tombamento, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareca-se que a presente informação não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais,

Processo 80178

Interessado: CARLA TATIANA BASSO PRJADKO Referente ao imóvel localizado na: AVENIDA DOS BANDEI-RANTES, KM 38, LOTE GB 3, S/N°, FRANCO DA ROCHA/SP

Comunicado: Considerando que o imóvel em questão, ATÉ O PRESENTE MOMENTO, não é tombado pelo CONDEPHAAT, não se encontra inserido em área tombada ou envoltória de bem tombado e não está em estudo de tombamento, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente informação não isenta o interessa-do da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais,

Processo 80299

Interessado: IMOBEL S.A. URBANIZADORA E CONSTRU-

Referente ao imóvel localizado na: AVENIDA ARQUITELO ROBERTO AFLALO, LOTE 5, OUADRA 10, PARQUE ITAGUACU DA CANTAREIRA - SÃO PAULO/SP

Comunicado: Considerando que o imóvel em questão ATÉ O PRESENTE MOMENTO não é um imóvel tombado pelo CONDEPHAAT, não se encontra inserido em área envoltória de bem tombado pelo CONDEPHAAT e não está em estudo de tombamento por este órgão, as intervenções a serem nele realizadas estão isentas da aprovação deste órgão. Esclareça-se que a presente informação não isenta o interessado da necessidade de consulta aos demais órgãos municipais, estaduais e federais. Processo 79887

Interessado: ROBERTO LEAL SANTANA

Referente ao imóvel localizado na: LARGO DOMINGOS JORGE VELHO, 59, CENTRO - SANTANA DE PARNAÍBA/SP

Comunique-se: Para prosseguimento da instrução e considerando que a solicitação em questão não pode ser considerada como um pedido de aprovação de projeto a ser executado, uma vez que o segundo pavimento já se encontra construído, solicitamos o envio de um novo jogo de plantas, onde o assunto que conste nas plantas seja alterado para pedido de regularização pós intervenção.

Processo 80322

Interessado: HUGO BELLINI IGNÁCIO DE SÃO JOSÉ ABREU LÚCIO DE MACEDO

Referente ao imóvel localizado na: RUA SARITA CYRILLO, 64, JARDIM PAULISTA - SÃO PAULO/SP

Comunique-se: Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado: a) Levantamento fotográfico arbóreo, com identificação do

nome vulgar ou científico da espécie e localização em planta, incluindo as exóticas: b) Edificação com recuo de 3,00 (três) metros de ambos os lados para as áreas computáveis a partir do segundo pavimento; c) A conexão entre a edícula e a edificação principal não

partes em uma só edificação principal e portanto ocupação do d) Revisar os muros de fechamento do lote no alinhamento cuja altura máxima deve ser de: (i) 2 metros, quando estes tiverem menos de 50% de sua superfície vazada; (ii) 3 metros, quando estes tiverem mais de 50% de sua superfície vazada,

pode ser vedada dos lados, o que caracteriza unificação das

composta de matéria que não vede a visão. Processo 80341

Interessado: ROBERTO DHELOMME Referente ao imóvel localizado na: RUA DESEMBARGADOR MAMEDE, 33, JARDIM PAULISTANO - SÃO PAULO/SP

Comunique-se: Para prosseguimento da instrução deverá a) Verificar o "Quadro de áreas" com relação aos índices de "área permeável do lote" e "taxa de ocupação" — não corres-

ponde ao projeto; b) O depósito que se pretende construir junto ao fundo da garagem caracteriza ocupação do recuo lateral, e portanto não

é passível de aprovação; c) Representar com desenho o muro de fechamento do lote no alinhamento, cuja altura máxima deve ser de: (i) 2 metros, quando estes tiverem menos de 50% de sua superfície vazada: (ii) 3 metros, quando estes tiverem mais de 50% de sua superfície vazada, composta de matéria que não vede a visão.

Processo 80371 Interessado: COOPERATIVA DE CRÉDITO CREDICITRUS Referente ao imóvel localizado na: AVENIDA BRASIL (ESQUI-

NA C/ RUA MÉXICO), 1402, JARDIM AMÉRICA - SÃO PAULO/SP Comunique-se: Para prosseguimento da instrução deverá ser apresentado: a) Cota em planta dos recuos frontais, laterais e de fundo.

cipal vigente na data do tombamento (1986), uma vez que a passagem coberta ligando o bloco principal ao secundário não poderá ser fechada nas laterais. c) Correção do croquis de localização no selo da planta.

b) Adequação do projeto ao disposto na legislação muni-

# **Desenvolvimento** Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação

FUNDAÇÃO DE AMPARO À PESQUISA DO ESTADO DE SÃO PAULO

#### CONSELHO TÉCNICO-ADMINISTRATIVO

Extrato de Contrato

Processo 18/047-M

Contrato Fapesp 003/2018 Assinatura: 23-02-2018

Parecer Jurídico 199/2017 de 10-07-2017 Contratante: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de

Contratada: MEI Vera Lucia Luiz Parreira 04915369846.

CNPJ: 26.257.765/0001-03. Objeto: Prestação de serviços de atendimento ao público

para eventos na Fapesp. Valor Total: R\$ 4.340.00 Vigência: 120 dias, iniciando-se a partir da assinatura do

Modalidade: Dispensa de Licitação, com fulcro no artigo 24, inciso II, da Lei Federal 8.666/93 e suas alterações.

### FACULDADE DE MEDICINA DE SÃO JOSÉ **DO RIO PRETO**

Extrato de Termo Aditivo

ONDE SE LÊ: EXTRATO DE TERMO ADITIVO

Processo nº F-001-003242/2017. Pregão Eletronico 031/2017. Contrato FAMERP 024/2017, Termo Aditivo 001/2017, Contratante: Famerp – Faculdade de Medicina de São José do Rio Preto. Contratada: KW SISTEMAS DE ENERGIA LTDA VEROCHEOUE REFEICÕES LTDA sob CNPJ 22.711.404/0001-26 Objeto: Prorrogação do contrato 24/2017 por mais 60 dias a contar de 26-09-2017 a 24-11-2017. Assinatura: 26-09-2017. ptres.106.621. Natureza Despesa 33.90.39.80 Fonte 001.001.141.

Processo nº F-001-003242/2017. Pregão Eletronico 031/2017. Contrato FAMERP 024/2017, Termo Aditivo 002/2017, Contratante: Famerp – Faculdade de Medicina de São José do Rio Preto. Contratada: KW SISTEMAS DE ENERGIA LTDA VEROCHEQUE REFEIÇÕES LTDA sob CNPJ 22.711.404/0001-26 Objeto: Prorrogação do contrato 24/2017 por mais 60 dias a contar de 25-11-2017 a 23-01-2018. Assinatura: 25-11-2017. ptres.106.621. Natureza Despesa 33.90.39.80 Fonte 001.001.141.

Obs; Publicado no D.O. em 21-02-2017 secção I pag 40. LEIA-SE

Processo nº F-001-003242/2017. Pregão Eletronico 031/2017. Contrato FAMERP 024/2017, Termo Aditivo 001/2017, Contratante: Famero – Faculdade de Medicina de São José do Rio Preto. Contratada: KW SISTEMAS DE ENERGIA sob CNPJ 22.711.404/0001-26 Objeto: Prorrogação do contrato 24/2017 por mais 60 dias a contar de 26-09-2017 a 24-11-2017. Assinatura: 26-09-2017. ptres.106.621. Natureza Despesa 33.90.39.80

Fonte 001.001.141. Processo nº F-001-003242/2017. Pregão Eletronico 031/2017. Contrato FAMERP 024/2017, Termo Aditivo 002/2017, Contratante: Famero – Faculdade de Medicina de São José do Rio Preto. Contratada: KW SISTEMAS DE ENERGIA LTDA sob CNPJ 22.711.404/0001-26 Objeto: Prorrogação do contrato 24/2017 por mais 60 dias a contar de 25-11-2017 a 23-01-2018. Assinatura: 25-11-2017. ptres.106.621. Natureza Despesa 33.90.39.80 Fonte 001.001.141.

# Despacho do Diretor, de 23-2-2018

No processo nº F 001-000692/2018, Ratifico nos termos do art. 24, inciso II da Lei Federal 8.666/93, Dispensa de Licitação a favor da empresa ANTONIO DE FREITAS MENDONÇA JUNIOR--ME, CNPJ 17.387.737/0001-01, objetivando a contratação de serviço marcenaria, valor R\$ 7.800,00, PTRES 106.601, Natureza de Despesa 33903980, Fonte 001001001, Parecer Jurídico

# Esporte, Lazer e Juventude

# **GABINETE DO SECRETÁRIO**

Aguisição de troféus e medalhas

art. 32, VI da Lei 10.177/98.

363 Instituto Plataforma Brasil - IPB

Instituto Muda Brasil

Despacho do Secretário, de 23-02-2018

Processo: SELJ 0431/2017 Interessada: Corregedoria Geral da Administração

Assunto: Instauração de Sindicância - Com fulcro no Parecer CJ/SELJ 139/2018 de fls. 139/141, nos termos do artigo 261 da Lei 10.261/68, DETERMINO a instauração de sindicância, em face da identificação de responsabilidade dos servidores S. T. C. - RG 14.522.823 - X e A. C. L. - RG 11.981.457-2, com remessa deste Processo SELJ 0431/; 2017 à Procuradoria de Procedimentos Disciplinares.

O Presidente da Comissão de Análise e Aprovação de Projetos - CAAP - torna público o resultado da reunião ordinária ocorrida no dia 16-02-2018, nesta Secretaria de Esporte, Lazer e Juventude, onde se reuniram os membros da CAAP para análise dos projetos

cadastrados na Lei Paulista de Incentivo ao Esporte do Estado de São Paulo. A documentação solicitada deverá ser encaminhada no prazo de 7 dias a contar a partir da data desta publicação, conforme

LPIE	PROPONENTE	PROJETO	PARECER	VALOR APROVADO
331	Associação Guararapense de Esportes, Lazer e Cultura	Campeonato Regional de Voleibol	Aprovado na Íntegra	R\$ 48.997,50
336	Prefeitura Municipal de Taboão da Serra	Implantação e Modernização de Centro Aquático Esportivo	Aprovado na Íntegra	R\$ 1.198.863,76
358	Jabaquara Futebol Clube	J.F.C Semeando Vidas com Esporte	Aprovado na Íntegra	R\$ 341.724,55
367	Instituto Muda Brasil	Ginastica Artística de Formação	Aprovado na Íntegra	R\$ 403.420,00
378	Organização Funilense de Atletismo	Desenvolvendo Talentos Orcampi 2018	Aprovado na Íntegra	R\$ 872.197,00
404	Instituto Plataforma Brasil - IPB	Reforma da Quadra de Grama Sintética Cruyff Court		
		Ermelino Matarazzo/SP	Aprovado na Íntegra	R\$ 101.951,02
770	Mirassol Futebol Clube	Mirassol Sub 20 Ano 2	Aprovado na Íntegra	R\$ 755.668,80
070	Associação Hurra	Golfe Chave para o Futuro	Aprovado com Glosa	R\$ 404.240,99
071	Associação Hurra	Viva Rugby Ano II	Aprovado com Glosa	R\$ 374.832,39
073	Associação Hurra	Rugby Cidadão Ano VII	Aprovado com Glosa	R\$ 633.197,96
276	Associação de Judô de Divinolândia	Saúde Legal É Esporte para Todos	Aprovado com Glosa	R\$ 143.073,00
322	Grêmio Esportivo Santo André - Gesa	Tubarões de Santo André	Aprovado com Glosa	R\$ 232.663,59
323	Grêmio Esportivo Santo André - Gesa	Aquavida	Aprovado com Glosa	R\$ 729.092,00
324	Grêmio Esportivo Santo André - Gesa	Calendário Esportivo	Aprovado com Glosa	R\$ 360.171,30
326	Associação Amor de Mãe de Marília	Amor de Mãe Esportes - A.M.E.	Aprovado com Glosa	R\$ 174.197,70
339	Organização Skate Solidário	Skate Solidário São Bernardo do Campo	Aprovado com Glosa	R\$ 238.495,40
340	Organização Skate Solidário	Skate Solidário IV	Aprovado com Glosa	R\$ 720.932,00
341	Associação de Pais e Amigos do Vôlei de Marília	Tirando de Letra	Aprovado com Glosa	R\$ 241.398,70
342	Associação de Pais e Amigos do Vôlei de Marília	Saque Jornada para o Futuro	Aprovado com Glosa	R\$ 406.456,94
343	Instituto Athlon de Desenvolvimento Esportivo	III Circuito Joseense de Corridas de Rua (Etapa 3)	Aprovado com Glosa	R\$ 211.401,78
344	Instituto Athlon de Desenvolvimento Esportivo	III Circuito Joseense de Corridas de Rua (Etapa 1 E 2)	Aprovado com Glosa	R\$ 399.555,99
345	Instituto Athlon de Desenvolvimento Esportivo	São José Vôlei Sentado Paralímpico	Aprovado com Glosa	R\$ 423.524,56
346	Associação Regional de Basketball de São José do Rio Preto	Liga Arba de Basquete 3X3	Aprovado com Glosa	R\$ 327.603,72
347	Associação Regional de Basketball de São José do Rio Preto	Arba 2018	Aprovado com Glosa	R\$ 356.295,00
348	Associação Regional de Basketball de São José do Rio Preto	Equipe Rio Preto 3X3 Ano Iv	Aprovado com Glosa	R\$ 382.218,00
349	Associação Complete Vida	Complete Vida III	Aprovado com Glosa	R\$ 685.748,00
350	Associação Complete Vida	Circuito Vida II	Aprovado com Glosa	R\$ 533.507,20
361	Club Athletico Paulistano	Voleibol de Formação Paulistano	Aprovado com Glosa	R\$ 437.047,86

Cruyff Court 6 Ermelino Matarazzo

Futebol Social Fase 4

Aprovado com Glosa

Aprovado com Glosa

R\$ 602.576,19

R\$ 360.200.00

documento