

**AVALIAÇÃO DAS METAS OPERACIONAIS E ADMINISTRATIVAS
ITEM DE PONTUAÇÃO**

1. Descumprir as metas do programa de gestão administrativa
2. Descumprir o manual de compras e contratações da OS
3. Não manter a relação de documentos atualizada (lista de conselheiros com mandato em vigor; atas de reunião assinadas; estatuto atualizado)
4. Descumprir os prazos de entrega de documentos e relatórios
5. Descumprir as obrigações e responsabilidades da contratada previstas na Cláusula Segunda do Contrato de Gestão
 - 1 - A Organização Social que deixar de cumprir as obrigações ou metas relacionadas acima deverá ser formalmente interpelada pela Coordenadoria a respeito da ocorrência.
 - 2 - Na eventualidade de serem apresentadas as razões que justifiquem o seu não cumprimento estas serão devidamente apreciadas e, caso não sejam consideradas suficientemente fundamentadas, será aplicada uma advertência por escrito, e/ ou outra penalidade dentre as previstas no artigo 87 da Lei Federal nº 8.666/93, considerando-se a natureza e a gravidade da infração e os danos que dela provierem para o serviço público, conforme previsto na cláusula décima primeira do contrato.
 - 3 - Na ocorrência de 3 (três) advertências num mesmo ano ou de 5 (cinco) ao longo do contrato de gestão, a Secretaria de Estado da Cultura poderá rescindi-lo unilateralmente devendo ser aplicadas todas as demais sanções previstas no Contrato, respeitado o devido processo administrativo.

Orçamento

Despesas	Repasso SEC + captação (PT 2012) - Valor	METAS CONDICIONADAS	
		Aditamento Contratual	Captação adicional
Gestão Operacional	R\$14.890.382,00	R\$120.000,00	R\$0,00
Recursos Humanos (Salários, encargos e benefícios); Prestadores de serviços (Consultorias/Assessorias/Pessoas Jurídicas)			
Custos Administrativos	R\$ 2.606.138,00	R\$50.000,00	R\$0,00
Utilidades Públicas (água, luz telefone, gás e etc); uniformes e EPIs; Viagens e Estádias; Material de Consumo, escritórios e limpeza; Despesas tributárias e financeiras; Despesas diversas (correios, Xerox, motoboy e etc)			
Programa de Edificações: Conservação, Manutenção e Segurança	R\$ 261.515,00	R\$75.000,00	R\$0,00
Conservação e manutenção da(s) edificações (reparos, pinturas, limpeza de caixa de água, limpeza de calhas, etc); Seguros (predial, incêndio e etc)			
Programa de Acervo: Conservação, Documentação e Pesquisa	R\$ 157.106,00	R\$270.000,00	R\$0,00
Armazenamento de acervo em reserva técnica externa; Transporte de acervo; Conservação e restauro; Outras despesas; Investimentos			
Programa de Exposições e Programação Cultural	R\$ 91.860,00	R\$770.000,00	R\$6.795.726,00
Exposições temporárias; Programação Cultural; Elaboração de planos e projetos museológicos e museográficos; Implantação de projeto museográfico; Outras despesas; Investimentos			
Programa de Serviço Educativo e Projetos Especiais	R\$ 265.000,00	R\$785.000,00	R\$308.371,00
Serviço Educativo e projetos especiais; Pesquisas de Públicos e Qualidade; Outras despesas; Investimentos			
Programa de Ações de Apoio ao SISEM-SP	R\$ 0,00	R\$0,00	R\$0,00
Exposições itinerantes e outras ações de apoio ao SISEM-SP			
Programa de Comunicação	R\$ 32.000,00	R\$140.000,00	R\$0,00
Plano de Comunicação e site; Projetos gráficos e materiais de comunicação; Assessoria de imprensa e custos de publicidade			
Fundo de Contingência	R\$ 0,00	R\$0,00	R\$0,00

Repasses do Contrato de Gestão	R\$16.640.000,00	R\$2.210.000,00	R\$0,00
Captação operacional	R\$1.664.000,00	R\$0,00	R\$0,00
Captação patrocínio	R\$0,00	R\$0,00	R\$7.104.097,00
Plano de Trabalho 2012	R\$18.304.000,00	R\$2.210.000,00	R\$7.104.097,00

Anexo Técnico II

Sistema de Pagamento (orçamento e cronograma de desembolso)

(8º Termo de Aditamento)

Valor total do Contrato:

R\$ 85.508.136,00 (Oitenta e Cinco Milhões, Quinhentos e Oito Mil, Cento e Trinta e Seis Reais)

Ano 2008

A Secretaria do Estado da Cultura se obriga por este contrato a repassar à Organização Social R\$2.000.000,00 (dois milhões de reais) para o desenvolvimento das metas previstas neste contrato de gestão para o ano de 2009, obedecendo ao cronograma de desembolso a seguir:

Parcela Única de R\$ 2.000.000,00 até 30/12/2008.

Ano 2009

A Secretaria do Estado da Cultura se obriga por este contrato a repassar à Organização Social R\$14.318.136,00 (catorze milhões e trezentos e dezoito mil e cento e trinta e seis reais) para o desenvolvimento das metas previstas neste contrato de gestão para o ano de 2009, obedecendo ao cronograma de desembolso a seguir:

	Data	Parte Fixa R\$ 90%	Parte Variável R\$ 10%	Valor Total R\$ 100%
1ª Parcela	Até 20/02/2009	R\$2.362.500,00	R\$262.500,00	R\$ 2.625.000,00
2ª Parcela	Até 20/05/2009	R\$2.362.500,00	R\$262.500,00	R\$ 2.625.000,00
3ª Parcela	Até 20/08/2009	R\$2.362.500,00	R\$262.500,00	R\$ 2.625.000,00
4ª Parcela	Até 20/10/2009	R\$430.322,40	R\$47.813,60	R\$ 478.136,00*
5ª Parcela	Até 20/11/2009	R\$2.362.500,00	R\$262.500,00	R\$ 2.625.000,00
6ª Parcela	Até 31/12/2009	R\$3.006.000,00	R\$334.000,00	R\$ 3.340.000,00*
Total	-	R\$12.886.322,40	R\$1.431.813,60	R\$ 14.318.136,00

***Aditamentos**

Ano 2010

A Secretaria do Estado da Cultura se obriga por este contrato a repassar à Organização Social R\$16.900.000,00 (dezesseis milhões e novecentos mil reais), para o desenvolvimento das metas previstas neste contrato de gestão para o ano de 2010, obedecendo ao cronograma de desembolso a seguir:

	Data	Parte Fixa R\$ 90%	Parte Variável R\$ 10%	Valor Total R\$ 100%
1ª Parcela	Até 20/02/2010	R\$3.487.500,00	R\$387.500,00	R\$ 3.875.000,00
2ª Parcela	Até 20/05/2010	R\$3.487.500,00	R\$387.500,00	R\$ 3.875.000,00
3ª Parcela	Até 20/08/2010	R\$3.487.500,00	R\$387.500,00	R\$ 3.875.000,00
4ª Parcela	Até 20/11/2010	R\$3.487.500,00	R\$387.500,00	R\$ 3.875.000,00
5ª Parcela	Até 30/12/2010	R\$1.260.000,00	R\$140.000,00	R\$ 1.400.000,00
Total	-	R\$15.210.000,00	R\$1.690.000,00	R\$16.900.000,00*

***Aditamentos**

Ano 2011

A Secretaria do Estado da Cultura se obriga por este contrato a repassar à Organização Social R\$15.130.000,00 (quinze milhões cento e trinta mil reais), para o desenvolvimento das metas previstas neste contrato de gestão para o ano de 2011, obedecendo ao cronograma de desembolso a seguir:

	Data	Parte Fixa R\$ 90%	Parte Variável R\$ 10%	Valor Total R\$ 100%
1ª Parcela	Até 20/02/2011	R\$3.404.250,00	R\$378.250,00	R\$ 3.782.500,00
2ª Parcela	Até 20/05/2011	R\$3.404.250,00	R\$378.250,00	R\$ 3.782.500,00
3ª Parcela	Até 20/08/2011	R\$3.404.250,00	R\$378.250,00	R\$ 3.782.500,00
4ª Parcela	Até 20/11/2011	R\$3.404.250,00	R\$378.250,00	R\$ 3.782.500,00
Total	-	R\$13.617.000,00	R\$1.513.000,00	R\$ 15.130.000,00

Ano 2012

A Secretaria do Estado da Cultura se obriga por este contrato a repassar à Organização Social R\$ 18.850.000,00 (Dezoito Milhões, Oitocentos e Cinquenta Mil Reais) para o desenvolvimento das metas previstas neste contrato de gestão para o ano de 2012, obedecendo ao cronograma de desembolso a seguir:

	Data	Parte Fixa R\$ 90%	Parte Variável R\$ 10%	Valor Total R\$ 100%
1ª Parcela	Até 12/03/2012	R\$2.700.000,00	R\$300.000,00	R\$3.000.000,00
2ª Parcela	Até 20/03/2012	R\$1.541.250,00	R\$171.250,00	R\$1.712.500,00
3ª Parcela	Até 20/05/2012	R\$4.241.250,00	R\$471.250,00	R\$4.712.500,00
4ª Parcela	Até 20/08/2012	R\$4.241.250,00	R\$471.250,00	R\$4.712.500,00
5ª Parcela	Até 02/10/2012	R\$1.989.000,00	R\$221.000,00	R\$2.210.000,00*
7ª Parcela	Até 20/11/2012	R\$2.252.250,00	R\$250.250,00	R\$2.502.500,00
Total	-	R\$ 16.965.000,00	R\$ 1.885.000,00	R\$ 18.850.000,00

***Aditamento**

Ano 2013 (01 de Janeiro de 2013 a 21/12/2013)

A Secretaria do Estado da Cultura se obriga por este contrato a repassar à Organização Social R\$ 18.310.000,00 (dezoito milhões trezentos e dez mil reais) para o desenvolvimento das metas previstas neste contrato de gestão para o ano de 2013, obedecendo ao cronograma de desembolso a ser estipulado por ambas as partes.

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS

Comunicado

Ata da Reunião Ordinária do Dia 10-10-2012

A CAP decidiu pela REPROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

CINEMA

Proponente: Henrique de Lauro Montanari

Projeto: King Winter

MÚSICA

Proponente: Interarte Produções Artísticas

Projeto: Concertos Didáticos no Interior Paulista

TEATRO

Proponente: Thiago Caletani Dias ME

Projeto: O Amante do Meu Marido

A CAP decidiu Manter a Reprovação de Recurso do projeto no segmento abaixo.

CINEMA

Proponente: Muzy Corp. Participações Ltda

Projeto: Criação Audiovisual

A CAP, decidiu solicitar Complemento de Recurso, do projeto no seguimento abaixo:

CINEMA

Proponente: Vale Cultura Brasil Serviços de Intermediação em Cultura e Entretenimento Ltda.

Projeto: Cinema Para Todos

A CAP decidiu aprovar a transferência de valores entre projetos, que será submetido ao Sr. Secretário da Pasta, para conhecimento e parecer final.

Antes do encerramento da reunião o Sr. Presidente fez a distribuição de 57 (cinquenta e sete), entre projetos, solicitações de alterações de projetos, complementos de informações e recursos aos membros da comissão para a continuidade dos trabalhos de análises.

ATENÇÃO! A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO ou SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES:

Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico: proacims@sp.gov.br

ATENÇÃO: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.

Nada mais a tratar, foi dada por encerrada a reunião.

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO DIA 10.10.2012
A CAP decidiu pela REPROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

CINEMA

Proponente: Radar Cinema e Televisão Ltda.

Projeto: Mato Sem Cachorro

DANÇA

Proponente: Rafael Roberto Zago

Projeto: Transitórios- montagem e circulação de espetáculos de dança

MÚSICA

Proponente: Alexandre de Moraes Rodrigues

Projeto: Projeto Aracê – Revelando um Brasil Musical

Proponente: Sílvio Mariano dos Santos

Projeto: Biro do Cavaco, Um Sambista Chorão

RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO

Proponente: Lar Donato Flores (Fabio Holtz de Paula)

Projeto: Lar Espaço Feliz

TEATRO

Proponente: Mariane Milan Gutierrez

Projeto: O Mundo é uma Bola

Proponente: Paulo Rubens Gimenes

Projeto: Cidadania Todo Dia

Proponente: Instituto Paulo Kobayashi

Projeto: Reciclópolis

Proponente: Kleber Luiz Brianez

Projeto: Operação de Rizo

Proponente: Cooperativa Paulista de teatro-Cooperado

André Luiz de Faria Rocha

Projeto: Circulando com Bonecos

Proponente: Cristina Caruso Buratto

Projeto: Como ser saudável

Proponente: Fernando Tadeu Aguiar

Projeto: 4 Faces do Amor

Proponente: La Fabbrica Comunicação e Marketing Ltda.

Projeto: Núcleos de teatro de animação

Proponente: Viviane Maria Lima

Projeto: Espetáculo Cênico Cheirinho de Cora

Proponente: Instituto Artemanha de Artes

Projeto: Trilogia Conta Capão

Proponente: Jorge José da Silva

Projeto: Tchekhov –Cômico à força

Proponente: Kibikru Editora e Comunicação Ltda.

Projeto: As Mil e Uma Noites

Proponente: Cooperativa Brasileira de Educação e Cultura

Projeto: Nós Sós

Proponente: Maciel Oliveira da Silva M.E.

Projeto: O Cordel Encantado – Salvando o Meio-Ambiente

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

ARTES PLÁSTICAS

Proponente: Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural

Projeto: Vida e Obra de Antonio Peticov

CINEMA

Proponente: Vivace Produções Artísticas Ltda.

Projeto: A Voz do Brasil

Proponente: Trator Filmes Ltda.

Projeto: Cutback

Proponente: Brasil 1500 Ltda.

Projeto: Alem do Rio

Proponente: Rocambol Produções Audiovisuais Ltda.

Projeto: Teca e Tuti em Uma noite na biblioteca

MÚSICA

Proponente: Scubidu Produções Culturais e Art. Ltda. – ME.

Projeto: Turnê Ricardo Herz Trio

Proponente: Tiago Vianna Garcia

Projeto: Um Minuto de Silêncio

Proponente: Juliana Luiz da Silva

Projeto: Glee Show

Proponente: Ronaldo Boldrin Junior

Projeto: De Repente Um Choro

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: AMI –Associação dos Amigos para a Reconstrução e PCReservação do Patrimônio Histórico e Cultural de São Luiz do Paraitinga

Projeto: Galeria de Artistas Luizenses

Proponente: Tomas Biagi Carvalho – Me.

Projeto: Revista Amarelo

RECUPERAÇÃO E CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO

Proponente: Fabio Resende

Projeto: Espaço Brava Companhia no Sacolão das Artes

TEATRO

Proponente: Ricardo Antoniassi

Projeto: Natal em Família com Bibi Ferreira e Orquestra

Proponente: Circunstancia Cinematográfica e Produções

Artísticas Ltda.

Projeto: Depois do Ensaio

Proponente: Selene Nascimento de Camargo

Projeto: Deu Zebra – Teatro Musical

Proponente: Ass. Ribeirão Em Cena At Prof Am Um de

Ribeirão Preto

Projeto: XII Mostra de Teatro Ribeirão Em Cena – Campanha

de popularização de Teatro

Proponente: Selene & Cibele produções Art. Ltda.

Projeto: Numero, Faz Favor ?

A CAP, decidiu solicitar Complemento de Recurso, do projeto

no seguimento abaixo:

RECUPERAÇÃO, construção e manutenção

Proponente: Cooperativa de Produção de Arte e Cultura

-Coopcult

</