



Diário Oficial

Estado de São Paulo

PODER
Executivo

Geraldo Alckmin - Governador SEÇÃO I

Palácio dos Bandeirantes Av. Morumbi 4.500 Morumbi São Paulo CEP 05650-000 Tel. 2193-8000

Volume 123 • Número 34 • São Paulo, sexta-feira, 22 de fevereiro de 2013

www.imprensaoficial.com.br

imprensaoficial

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

Um recorde na Cultura

Os programas de incentivo à cultura do Governo do Estado alcançarão em 2013 a cifra recorde de R\$ 165,3 milhões. Os valores serão distribuídos ao longo do ano pela Secretaria de Estado da Cultura para viabilizar a execução de projetos culturais nas mais diversas linguagens artísticas, entre as quais cinema, teatro, circo, literatura e artes plásticas.

Programas do Governo do Estado de incentivo a iniciativas culturais terão recursos superiores a R\$ 165 milhões neste ano

A maior parte desse investimento virá do ProAC ICMS, que neste ano terá verba total de R\$ 126,35 milhões. Com esse valor, o programa começa o ano atingindo o limite máximo de investimento previsto na Lei nº 12.268/2006, o correspondente a 0,2% da parte estadual do Imposto Sobre Circulação de Mercadorias e Sobre Prestação de Serviços de Transportes Interestadual e Intermunicipal e de Comunicação (ICMS) arrecadado. É a primeira vez que isso acontece desde que o ProAC ICMS foi criado.

O ProAC Editais também teve o seu valor ampliado, e distribuirá R\$ 30 milhões por meio de concursos para linguagens específicas. A ampliação dos valores disponíveis para o ProAC faz parte de uma série de ações que visam ao fortalecimento do conjunto dos programas de incentivo à cultura mantidos pelo Estado.

O ProAC ICMS já viabilizou a execução de milhares de projetos culturais paulistas, entre os quais a 36ª Mostra Internacional de Cinema de São Paulo, o festival internacional de documentários *É tudo verdade* e o projeto educativo da Bienal Internacional de Arte de São Paulo, além do Festival de Teatro de São José do Rio Preto. O programa apoiou também filmes de sucesso, como *Xingu*, de Cao Hamburger (2012).



Mostra Internacional de Cinema de São Paulo, projeto viabilizado com o ProAC ICMS

Ajustes – As duas vertentes do ProAC vêm sofrendo ajustes e continuarão sendo aprimoradas nos próximos meses. O sistema de cadastramento de proponentes e projetos do ProAC ICMS, por exemplo, passa por mudanças para tornar o seu uso mais simplificado para os proponentes e mais transparente para todos os cidadãos, que poderão consultar a qualquer momento os detalhes sobre os projetos inscritos.

Houve ampliação do prazo para cadastramento de proponentes e projetos. Agora, o período é contínuo e vai de janeiro a outubro, sem pausas. Até o ano passado, novos proponentes e projetos tinham períodos mais curtos de inscrição. A nova sistemática deverá evitar acúmulo de cadastros e tornar mais rápidos os procedimentos de avaliação de documentos e projetos.

O ProAC Editais recebeu acréscimo de 20% no investimento disponível, o que corresponde a R\$ 5 milhões. Com isso, deverá atender em 2013 aproximadamente 400 projetos culturais no Estado, com cerca de 40 concursos para linguagens específicas, a serem lançados entre março e julho.

Da Agência Imprensa Oficial e Assessoria de Imprensa da Secretaria da Cultura

ProAC ICMS e ProAC Editais

O Programa de Ação Cultural (ProAC) foi instituído pela Lei nº 12.268, de 20 de fevereiro de 2006, com dispositivos regulamentados pelos Decretos 51.944/07 e 54.275/09. O objetivo é aplicar recursos financeiros públicos para atender demandas da sociedade civil na produção artístico-cultural.

No ProAC Editais, a Secretaria da Cultura torna disponível parte de seu orçamento próprio para a criação de projetos que muitas vezes não teriam acesso ao mercado cultural, mas são de grande significado para a sociedade. No ProAC ICMS, empresários utilizam recursos públicos – por meio de renúncia fiscal do ICMS – para escolher, dentre projetos previamente autorizados, aqueles em que desejam aportar recursos provenientes de impostos devidos por suas empresas.

Valores previstos de investimentos em 2013

Programa	Valor (em R\$)
ProAC ICMS	126.350.000,00
ProAC Editais	30.000.000,00
Prêmio Estímulo ao Curta-metragem	960.000,00
Programa de Fomento ao Cinema Paulista (patrocínios da Sabesp, via leis do Audiovisual e Rouanet)	8.000.000,00
Total	165.310.000,00