

2. Para o inciso III deste artigo: aplicam-se apenas os parâmetros referentes a identificação e publicidade visuais descritos no Art. 5º desta Resolução.

§ 2º. Os imóveis não abrangidos pelas áreas envoltórias, definidas conforme esta Resolução, ficam isentos das restrições a ela vinculadas, conforme faculta o Decreto 48.137 de 7 de outubro de 2003.

Artigo 5º. Ficam estabelecidas as seguintes regras de identificação e publicidade visuais, de modo a preservar e valorizar o Conjunto Ferroviário de Piratininga como Patrimônio Cultural do Estado, sua percepção e qualificação da paisagem, e combater a degradação ambiental:

§ 1º. Os elementos de identificação visual necessários no perímetro tombado, na área envoltória e nas faces das edifica-

ções voltadas para as vias públicas que definem o perímetro de tombamento deverão ser aprovados pelo CONDEPHAAT.

§ 2º. Anúncios publicitários não são aqui considerados elementos de identificação visual, ficando vedada sua instalação nas áreas descritas no parágrafo supra.

Artigo 6º. Quaisquer intervenções nos edifícios tombados e em sua área envoltória, definida conforme esta Resolução, deverão ser previamente aprovadas por esse Egrégio Colegiado.

Artigo 7º. Fica o conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado de São Paulo autorizado a inscrever o bem em referência no Livro de Tombo pertinente, para os devidos e legais efeitos.

Artigo 8º. Esta resolução entrará em vigor na data de sua publicação.

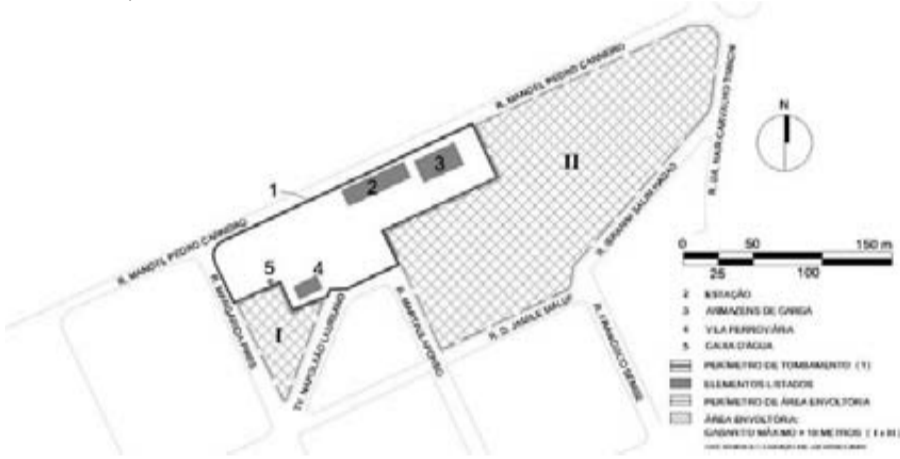
Anexo I: Mapa do Perímetro de Tombamento e Área Envoltória sobre foto aérea.

Anexo II: Mapa do Perímetro de Tombamento e Área Envoltória.

Anexo 1: Mapa do Perímetro de Tombamento e Área Envoltória sobre foto aérea



Anexo 2: Mapa do Perímetro de Tombamento e Área Envoltória.



COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
Comunicado
 ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 05-06-2013
 CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela APROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLASTICAS
 Proponente: Renovarte Produções Culturais Ltda. Epp
 Projeto: Integrar
 Valor: R\$466.605,00
 Proponente: Estúdio RO Cultura Ltda.
 Projeto: Momentos da Arte Contemporânea no Brasil
 Valor: R\$ 489.300,00
CINEMA
 Proponente: ID4! Produtora Cultural Ltda. Me.
 Projeto: Cine na Praça
 Valor: R\$ 517.393,94
 Proponente: Ivor Martins de Carvalho
 Projeto: Cine Universo
 Valor: R\$ 350.885,85
CULTURA POPULAR
 Proponente: Daniel Fenyves Sadalla de Avila
 Projeto: Raízes do Sertão – Resgate Cultural Histórico
 Valor: R\$ 199.650,00
MÚSICA
 Proponente: Som e Cia Promoção e Produções Artísticas Ltda.

Projeto: Estrelas nos Ceus
 Valor: R\$ 496.620,00
 Proponente: Aparecida Rodrigues Pereira
 Projeto: Mistura Fina
 Valor: R\$ 249.777,00
 Proponente: André Roberto de Tavares Canto
 Projeto: Banda Index: João e André – 25 Anos
 Valor: R\$ 33.000,00
TEATRO
 Proponente: Associação para Crianças e Adolescentes com Tumor Cerebral Tucça
 Projeto: Tucça Aprendiz de Maestro
 Valor: R\$ 569.074,00
 Proponente: Eduardo Estrela Adams Produções Artísticas Ltda.

Projeto: Consciência Culpada
 Valor: R\$ 526.965,00
 Proponente: Paulo Saul Duek
 Projeto: Antes do Fim
 Valor: R\$ 248.138,00
 Proponente: José Maria Pereira Junior
 Projeto: A Descida do Monte Morgan – Turnê SP
 Valor: R\$ 300.000,00
 Proponente: Lais Marques Silva
 Projeto: Do Amor
 Valor: R\$ 300.000,00

Proponente: Gatú Prod. Artísticas Ltda.
 Projeto: Rua dos Ingleses, 282
 Valor: R\$ 277.200,00
 Proponente: Fabiana Furlani Carlucci
 Projeto: Antes do Sono
 Valor: R\$ 263.364,00
 Proponente: Edison Simão
 Projeto: Lá no Pé da Serra
 Valor: R\$260.538,00
 Proponente: Nova Assessoria de Comunicação Ltda.
 Projeto: Grão
 Valor: R\$ 302.434,00
 Proponente: Camila dos Anjos Prod. Art. Ltda.
 Projeto: Propriedades Condenadas
 Valor: R\$ 382.580,00
 A CAP decidiu APROVAR DE FORMA CONDICIONADA os projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

DANÇA
 Proponente: Rafael Roberto Zago
 Projeto: Transitórios – Montagem e Circulação de Espetáculo
 Valor: R\$ 217.500,00
MÚSICA
 Proponente: Alluci & Associados Comunicações Ltda.
 Projeto: Festival da 5ª Semana da Canção Brasileira
 Valor: R\$ 407.075,00
TEATRO
 Proponente: Andrea Cervi Francez
 Projeto: Rain Man - Circulação
 Valor: R\$ 300.000,00
 A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

CINEMA
 Proponente: Produtora Brasileira de Arte e Cultura Ltda.
 Projeto: USP – 80 Anos de Historia
TEATRO
 Proponente: Theatron Produções Culturais
 Projeto: Nelson Rodrigues por ele Mesmo.
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

CINEMA
 Proponente: Rafael Rytlewski Silva
 Projeto: Mochilao Br
CULTURA POPULAR
 Proponente: Maurício Maranhão
 Projeto: Cacauiati – Livro Fotográfico
MÚSICA
 Proponente: Carla Assis Produções Artísticas Ltda.
 Projeto: Sinfônico Doce Vita
 Proponente: José Esmerindo dos Santos
 Projeto: Gravação do CD Certos Tipos e Suas Canções
TEATRO

Proponente: Garrafa e Legaspe Produções e Educação Artística Ltda.
 Projeto: Cuidado: Garoto Apaixonado
 Proponente: Juca de Oliveira Produções Artísticas Ltda. Me.
 Projeto: Rei Lear
 A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

TEATRO
 Proponente: André Barbosa da Silva Vale
 Projeto: O Mundo Imaginário
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos RECURSOS de projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

TEATRO
 Proponente: Instituto Cultural Morada do Sol SS.Ltda.
 Projeto: Circulação Caminhão de Teatro Itinerante a Saga – A Princesa e o Plebeu
 A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionado nos segmentos abaixo:

ARTES PLASTICAS
 Proponente: Elo 3 Integração Empresarial
 Projeto: Arte na Rede
 Proponente: Marcel Trombetta Pazinato
 Projeto: Os 60 Anos de Imagens de Haroldo Pazinato
LITERATURA
 Proponente: Instituto Fernand Braduel de Economia Mundial

Projeto: Circulo de Leitura
PATRIMONIO HISTORICO
 Proponente: ADEPHA – Associação de Defesa do Patrimônio Históricos de Agudos
 Projeto: Restauração e Revitalização do Cine Theatro São Paulo – Agudos SP

TEATRO
 Proponente: Larissa Sanches Grecco
 Projeto: Semeando Cultura
 Proponente: Atividades Produções Artísticas e Culturais Ltda. Me.

Projeto: Ele, Ela os Outros
 Proponente: Caleidoscópio Com. Ilustr. Serv. Art. Ltda.
 Projeto: Acorda Amor – Teatro Cego
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO referente aos pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionados nos seguintes segmentos

BIBLIOTECAS
 Proponente: Mozarteum Brasileiro Associação Cultural
 Projeto: Plano Anual 2013 Mozarteum Brasileiro
CINEMA
 Proponente: Camisa Treze Cultural SS Ltda.
 Projeto: Quando eu Era Vivo

A CAP decidiu Ratificar a Aprovação do projeto Aprovado na reunião da Reunião da CAP de 08-05-2013- publicada no D.O. de 11-05-2013- Seção I Página 55, Conforme segmento abaixo:

DANÇA
 Proponente: Estúdio de Ballet Cisne Negro Ltda.
 Projeto: Cisne Negro de Dança 2013
 Valor: R\$351.238,22

A CAP DELIBEROU E APROVOU AS SOLICITAÇÕES DE TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final.

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião de 24-04-2013- publicada no D.O. de 30-04-2013.- Seção I Página 104,105, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados ..

A CAP decidiu APROVAR o projeto no seguinte segmento.
MÚSICA
 Proponente: Clave Musical Ltda. Me.
 Projeto: Orquestra Municipal de Sopros e Percussão de Serrana
 Valor: R\$299.230,00

Antes do encerramento da reunião o Sr. Presidente fez a distribuição de 32 (trinta e dois), entre projetos, solicitações de alterações de projetos, complementos de informações

ATENÇÃO! A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto APROVAÇÃO, REPROVAÇÃO ou SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES:

Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico: proacims@sp.gov.br

ATENÇÃO: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.

Nada mais a tratar, foi dada por encerrada a reunião.

CONS. DEFESA DO PATRIM. HISTÓRICO, ARQUEOLÓGICO, ARTÍSTICO E TURÍSTICO DO ESTADO

Comunicado
 De acordo com o que dispõe o artigo 142 do Decreto 13.426 de 16-03-1979, e nos termos do Decreto 57.439, de 17-10-2011, notificamos a todos os interessados que o Egrégio Colegiado do CONDEPHAAT - Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado -, em sua sessão ordinária de 15-04-2013, Ata 1703, deliberou aprovar o parecer do Conselho Relator, favorável à abertura de estudo de Registro do Samba Rural Paulista como Patrimônio Imaterial do Estado de São Paulo.

Deliberações do Egrégio Colegiado em sessão ordinária de 15-04-2013 - Ata 1702
 O CONDEPHAAT, em sua sessão ordinária de 15 de abril do corrente, Ata 1702, deliberou os processos a seguir listados, conforme indicação em cada item. No caso dos processos deferidos, os projetos devidamente carimbados (quando houver), poderão ser retirados no Protocolo da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico, as terças e quintas no horário das 10h às 13hs e das 14h às 17hs, 10 (dez) dias úteis após a data da presente publicação.

Processo 67164/2012
 Interessado: PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANDRÉ
 Deliberação: O Egrégio Colegiado deliberou aprovar, por unanimidade, o projeto de intervenção no imóvel situado na Rua Rabique, 12, no município de Santo André. Deliberou, ainda,

por envio de ofício à Prefeitura do Município com as restrições impostas pela Resolução de Tombamento.

Processo 20700/1978

Interessado: DEPTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO-PM DE SÃO PAULO

Deliberação: O Egrégio Colegiado deliberou aprovar, por unanimidade, o parecer do Conselho Relator, pelo diferimento da análise da minuta de destombamento do Sítio Piraquara, situado a Avenida Assis Ribeiro, s/nº, nesta Capital, para que a UPPH atenda as solicitações adicionais, de acordo com o relator: "i) providenciar junto ao Cartório de Registro de Imóveis respectivo a emissão de certidão trintenária do imóvel (exibindo toda a cadeia de domínio dos últimos trinta anos, pelo menos), que deverá ser juntada a estes autos. Observe que, se lá não constar, ainda, o tombamento do bem, deverá a UPPH fazer constar a partir de agora; ii) solicitar, junto à Municipalidade, com nota de celeridade, cópia autêntica de todos os documentos relativos ao bem tombado; iii) com a juntada destes documentos, os autos deverão ser prontamente encaminhados à Consultoria jurídica da Secretaria de Estado da Cultura, para que sejam verificados os prazos prescricionais nas esferas penal e civil, bem como os eventuais indícios de autoria de ilícitos penais ou civis; iv) haverendo viabilidade de adoção de providências nos planos penal e/ou civil, poderá a Consultoria Jurídica da Pasta propor os encaminhamentos que entender pertinentes; e v) pela elaboração do parecer técnico específico e individualizado para a moenda de cana-de-açúcar remanescente do conjunto." Deliberou, ainda, por 16 votos favoráveis e 1 abstenção, por oficiar o IPHAN para verificação de possíveis remanescentes arqueológicos na cota negativa do imóvel.

Processo 21115/1979

Interessado: CONDEPHAAT

Deliberação: O Egrégio Colegiado deliberou recusar o parecer do Conselho Relator, por 14 votos contrários e 3 abstenções, favorável à proposta de destombamento da casa sede da Fazenda Tenente Carrito, no município de Itapetininga, mantendo o tombamento do imóvel mesmo com o desaparecimento de sua cota positiva. E considerando as manifestações dos conselheiros, contrárias à proposta de destombamento do bem, o Egrégio Colegiado deliberou, por unanimidade, por solicitar ao órgão proprietário do imóvel que se manifeste sobre o que restou do bem.

FUNDAÇÃO MEMORIAL DA AMÉRICA LATINA

Despacho do Diretor Presidente

Processo 141/2005 - Em observância ao disposto no artigo 26 da Lei Federal 8666/93 e alterações posteriores, tendo em vista a manifestação da Gerência de Assuntos Jurídicos constante do processo em referência, RATIFICO a inexigibilidade de licitação declarada pelo Senhor Diretor Administrativo e Financeiro, com fundamento no artigo 25, inciso I, da citada norma legal, para contratação da Empresa RH MASTER SISTEMAS LTDA-EPP, CNPJ: 06.929.200/0001-98, para prestação de serviços de adequação do Sistema de RH desta Fundação para armazenar os dados referentes a SP-PREVCOM, no valor de R\$ 3.600,00.

Comunicado

Contrato que entre si celebram a Fundação Memorial da América Latina e a Empresa Intitulada Instituto de Previdência e Assistência Odontológica Ltda – Inpaio Dental para Prestação de Serviços Odontológicos aos Empregados da Fundação e aos seus Dependentes.

Processo 172/2013
 Contrato 20/2013

Contratante: Fundação Memorial da América Latina.

Contratada: Instituto de Previdência e Assistência Odontológica Ltda – Inpaio Dental.

Objeto: Prestação de serviços de assistência odontológica, aos servidores da Fundação e seus dependentes.

Valor: R\$ 14.084,16

Vigência: 01-06-2013 a 31-05-2014

Data da Assinatura: 01-06-2013

Desenvolvimento Econômico, Ciência e Tecnologia

CENTRO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA PAULA SOUZA

Resumo de Contrato

Resumo do Termo de Apostilamento N°. 050/2013 do Contrato: 322/11 – Processo: P5943/11 – Contratante: C.E.E.T. "PAULA SOUZA" – Contratada: MULT FUNCIONAL MÃO DE OBRA TERCEIRIZADA LTDA – Objeto do Contrato: Serviços de Limpeza em Ambiente Escolar nas Diversas Unidades conforme consta nos autos. Apostilamento: Reajustando o Valor Mensal do Contrato, com base no índice de Janeiro/2013, para R\$ 148.935,45 (cento e quarenta e oito mil e novecentos e trinta e cinco reais e quarenta e cinco centavos). Assinado em 05/06/2013.

Resumo de Contrato

Resumo do Termo de Apostilamento N°. 049/2013 do Contrato: 178/11 – Processo: P4617/11 – Contratante: C.E.E.T. "PAULA SOUZA" – Contratada: MULT FUNCIONAL MÃO DE OBRA TERCEIRIZADA LTDA – Objeto do Contrato: Serviços de Limpeza em Ambiente Escolar na unidade Diversas Unidades conforme consta nos autos. Apostilamento: Reajustando o Valor Mensal do Contrato, com base no índice de Janeiro/2013, para R\$ 130.551,15 (cento e trinta mil e quinhentos e cinquenta e um reais e quinze centavos). Assinado em 05/06/2013.

Resumo de Contrato

Resumo do Termo de Apostilamento N°. 21/2013 do Contrato: 053/11 – Processo: P1602/11 – Contratante: C.E.E.T. "PAULA SOUZA" – Contratada: ATLÂNTICO SUL SEGURANÇA E VIGILÂNCIA EIRELI – Objeto do Contrato: Serviço de Vigilância/Segurança Patrimonial (Desarmada) em Diversas Unidades conforme consta nos autos. Apostilamento: Reajustando o Valor Mensal do Contrato, com base no índice de Janeiro/2013, para R\$ 344.725,44 (trezentos e quarenta e quatro mil e setecentos e vinte e cinco reais e quarenta e quatro centavos). Assinado em 11/04/2013.

VISITE NOSSA LIVRARIA VIRTUAL

www.imprensaoficial.com.br/livraria



Livros:
 Dicionário de
 políticas públicas

imprensaoficial
 GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO