

Comunicado

Processo SC 33270/2013

Ata da Comissão de Documentação, Edital ProAC 01 – Concurso de Apoio a Projetos de Festivais de Artes no Estado de São Paulo

A partir das dez horas e trinta minutos do dia dezesseis de setembro de dois mil e doze, na sede da Secretaria de Estado da Cultura, Rua Mauá, 51 – sobreloja, com a presença de Antonieta Jorge Dertkigil, RG 18.156.601-1, funcionando como presidente da referida Comissão; Tatiana de Souza Duarte, RG 27.702.426-2 e Jenipher Queiroz de Souza, RG 48.379.280-9, realizou-se a Sessão Pública de abertura dos Envelopes 1 - "Documentação" - Edital ProAC 01 – Concurso de Apoio a Projetos de Festivais de Artes no Estado de São Paulo.

Analisados os documentos apresentados relativamente aos Seleccionados no Módulo I - 10 projetos com prêmio de R\$ 50.000,00 cada, a Comissão de Documentação decidiu HABILITAR os seguintes proponentes/projetos selecionados:

Protocolo	Proponente	Projeto
22	Companhia – Companhia Artes Integradas	Titretada Brasileira 2014
18	Enkaphotho Produções Artísticas Ltda – ME	7º Festival Popular de Cinema de Itapeva – SP
08	Olho Nu Promoções e Eventos Ltda.	X Mostra de Teatro – Poéticas da Cena
33	Sandro Dino Perosa Sfxavier ME - Photozofia	São Chico das Violas – 2014
04	Kekmat Promoções e Eventos Ltda.	9º Encontro Conto – Encontro de Contadores de Histórias
38	Waldyr Gonçalves Roque (WGR Produções)	Mostra de Dramaturgia Circense
63	Primeira Escola de Congo de São Benedito do Erê	Festival da Consciência Negra
19	Cooperativa Paulista de Teatro	VI Festival de Teatro Jovem de Heliópolis

Ainda relativamente aos SELECIONADOS no Módulo I - 10 projetos com prêmio de R\$ 50.000,00 cada, a Comissão de Documentação decidiu INABILITAR os seguintes proponentes/projetos, pelo não cumprimento do(s) item(ns) descrito(s) a seguir:

Protocolo	Proponente	Projeto
11	Cult Cultura Marketing Ltda.	Mostra de Teatro no Ônibus
	Conforme Edital, Item V - 3.1, c)	Não enviou cópia do cartão CNPJ
02	Artegraphias Comércio de Artes Ltda.	VI(VER) diálogo gráfico
	Conforme Edital, Item V - 3.1, d)	Não atende ao Art. 8º da Lei 12.268 de 20-02-2006 (Objeto social)
	Conforme Edital, Item V - 3.1, f) e g)	Não enviou

A Comissão também HABILITOU os seguintes SUPLENTEs selecionados no Módulo I - 10 projetos com prêmio de R\$ 50.000,00 cada:

Ordem	Protocolo	Proponente	Projeto
1º	36	Instituto Cultural Mundo Novo	[Con]viver
2º	34	Associação Cultural Quiloa	Mostra de Arte Popular – 9º Cortejo Quiloa
3º	56	Cooperativa Paulista de Teatro	I Olhar – III Mostra Internacional de Teatro para Bebês de São Bernardo do Campo
4º	01	Grupo Kino-Olho	FIK – Festival Internacional de Cinema Independente Kino-Olho
5º	35	Net4 – Produções Culturais Ltda.	Balada Literária 2013
6º	21	Fundação Cultural de Ilha Solteira	5ª Mostra de Teatro de Ilha Solteira
7º	67	Cooperativa Paulista de Teatro	5º Encontro Internacional de Contato e Improvisação de São Paulo
8º	62	Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo	Balaio das Artes SL Paraitinga
9º	12	Cooperativa Paulista de Teatro	24º Festival de Inverno de Atibaia
10º	25	Cooperativa Paulista de Teatro	Festival Multicultural de Inverno

Analisados os documentos apresentados relativamente aos SELECIONADOS no Módulo II - 05 projetos de festivais INÉDITOS com prêmio de R\$ 50.000,00 cada, a Comissão de Documentação decidiu HABILITAR os seguintes proponentes/projetos selecionados:

Protocolo	Proponente	Projeto
59	Instituto Santa Branca de Desenvolvimento Sustentável - ISB	1º Festival Vale das Artes
88	Associação de Cultura e Cidadania Contadores de Mentira	1º Encontro de Autores Regionais – Mostra de Arte
52	Sociedade Humana Despertar	Festival Cena Hip Hop
93	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	Mostra de Dança Menu Coreográfico

Ainda relativamente aos SELECIONADOS no Módulo II - 05 projetos de festivais INÉDITOS com prêmio de R\$ 50.000,00 cada, a Comissão de Documentação decidiu INABILITAR os seguintes proponentes/projetos, pelo não cumprimento do(s) item(ns) descrito(s) a seguir:

Protocolo	Proponente	Projeto
27	Benedicto Abel Traça Me	I – Mostra Contemporânea Internacional de Formas Animadas
	Conforme Edital, Item V - 3.1, b)	Não enviou Anexo II

A Comissão também HABILITOU os seguintes SUPLENTEs selecionados no Módulo II - 05 projetos de festivais INÉDITOS com prêmio de R\$ 50.000,00 cada:

Ordem	Protocolo	Proponente	Projeto
1º	76	Cooperativa Paulista de Teatro	Festival de Teatro de Sombras
2º	19	DR&T Produções Ltda	Festival Coletivo Lona Cultural 2014
3º	10	Mariana Baldocchi Cetra ME	Festival elou (experimente)
5º	6	Cooperativa Paulista de Teatro	Artes de Rua

E, ainda relativamente aos SUPLENTEs no Módulo II - 15 projetos com prêmio de R\$ 90.000,00 cada, a Comissão de Documentação decidiu INABILITAR os seguintes proponentes/projetos, pelo não cumprimento do(s) item(ns) descrito(s) a seguir:

Ordem	Protocolo	Nome do Proponente	Título do Projeto
4º	91	Associação Educacional e Assistencial Interferência	1º Festival de Literatura Marginal do Capão Redondo
		Conforme Edital, Item V - 3.1, d)	Não atende ao Art. 8º da Lei 12.268 de 20-02-2006 (Objeto social)

Analisados os documentos apresentados relativamente aos SELECIONADOS no Módulo III - 20 projetos com prêmio de R\$ 90.000,00 cada, a Comissão de Documentação decidiu HABILITAR os seguintes proponentes/projetos selecionados:

Protocolo	Proponente	Projeto
13	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	I Festival Contemporâneo de Dança VII Edição
94	Cooperativa Paulista de Teatro	9º FESTCAL – Festival Nacional de Teatro de Campo Limpo
72	Cooperativa Paulista de Teatro	Oxandola [In]Festa 2014
01	Cooperativa Paulista de Teatro	5º Encontro de Mamulengos em São Paulo
62	Associação de Teatro de Bauru e Região	Boneco Gira Boneco Festival Internacional de Teatro de Bonecos Ano IV
89	Cooperativa Paulista de Teatro	Terrário Fértil – 6ª Mostra de Teatro Gira-Sola
103	Casa do Congado	II Festival de Arte Popular do Alto Tietê
14	COOPERARTES	9ª Mostra de Cultura do Butantã
26	Associação Projeto Brasileiro de Dança	ABCDança 2014
38	Associação Cultural Opereta	V Mostra de Artes Cênicas Opereta
42	Cooperativa Paulista de Teatro	VIII Mostra de Teatro de São Miguel Paulista – Buraco d'oráculo
49	Rabuentos Cia Teatral	Projeto Teatro a Gosto 2014
71	Tao Produções Artísticas Ltda ME	VII Encontro de Choro da UNICAMP
93	Instituto Nação	Escola de Samba
12	Associação Cultural Caipirapuru	Caipirapuru 2013 – Festival de Cultura Caipira
06	Instituto Usina de Sonhos	VII Festival de Poesia
46	Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo	Sempre Cabe + 1
02	Grupo de Circo e Teatro Rosa dos Ventos S/S Ltda – Me	Festival Rosa dos Ventos

Ainda relativamente aos SELECIONADOS no Módulo III - 20 projetos com prêmio de R\$ 90.000,00 cada, a Comissão de Documentação decidiu INABILITAR os seguintes proponentes/projetos, pelo não cumprimento do(s) item(ns) descrito(s) a seguir:

Protocolo	Proponente	Projeto
22	Associação Cultural Artística Cine Favela	9º Festival Cine Favela de Cinema
	Conforme Edital, Item V - 3.1, b)	Anexo II, itens 6 e 7, informam Edital incorreto
90	Cooperativa Paulista de Teatro	3ª Mostra São Paulo Teatro de Bonecos 2014
	Conforme Edital, Item V - 3.1, h)	Não enviou cópia de RG e CPF do cooperado

A Comissão também HABILITOU os seguintes SUPLENTEs selecionados no Módulo III - 20 projetos com prêmio de R\$ 90.000,00 cada:

Ordem	Protocolo	Proponente	Projeto
2º	55	Associação Cultural Amigos do O12	Festival Dança na Pedreira – Terceira Edição
3º	58	Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo	Arreuni
5º	95	Espaço Cultural Pés no Chão	17ª Dança e Movimento
6º	101	Escola Teatral Pirandello Ltda. ME	3º Tropé – Circo, Bonecos e Teatro de Rua
9º	65	Associação Dell'arte	V Festival de Formas Poéticas
11º	80	APM CEMA Dorival Rossi	III Festival de Artes Integradas fora d'água
12º	31	Cooperativa Paulista de Teatro	Engenho Mostra Um Pouco do que Gosta IX
13º	29	Dream Box Studio Som e Imagem	II Todaarte na Praça – Festival de Arte de Taboão da Serra
14º	64	Instituto de Estudos Socioculturais e Ambientais Colibri	GAIA - Festival de Artes Integradas e Meio Ambiente
15º	08	Expedições Terra Brasilis Projetos Culturais e Turísticos Ltda	Revela Bertiooga 2014
16º	79	Associação Corporação Musical Maestro Ângelo Cosentino	III Semana Seu Geraldo de Música
17º	97	Luz, Câmera, Teatro Ltda. ME	Curta Nebilina – Festival Latino Americana de Cinema
18º	07	Centro Cultural São Sebastião Tem Alma	XII Encontro dos Povos do Mar
19º	20	Associação Artística Cultural Oswaldo Goeldi	I Bienal de Gravura Oswaldo Goeldi
20º	99	Associação Cultural Quântica Laboratório de Arte Contemporânea	II Mostra Teatral Diálogos com os Mundos

E, ainda relativamente aos SUPLENTEs no Módulo III - 20 projetos com prêmio de R\$ 90.000,00 cada, a Comissão de Documentação decidiu INABILITAR os seguintes proponentes/projetos, pelo não cumprimento do(s) item(ns) descrito(s) a seguir:

Ordem	Protocolo	Nome do Proponente	Título do Projeto
1º	37	Cooperativa Brasileira de Circo	4º Palhaçaria no Litoral
		Conforme Edital, Item V - 3.1, e)	Não enviou
		Conforme Edital, Item V - 3.1, f)	Cópia do documento está ilegível
4º	88	Núcleo de Estudos Ecológicos e de Cidadania Morro de Araçoiaba	3º Abaporu – Festival Comedor de Gente 2014
		Conforme Edital, Item V - 3.1, e)	Ata de eleição está vencida
7º	34	Polo Cultural Educação e Arte	Mostra de Cinema Filmcup Brasil&França 2013
		Conforme Edital, Item V - 3.1, f) e g)	Não enviou cópia dos documentos do representante legal (apenas do procurador)
8º	86	Centro de Direitos Humanos e Cidadania do Imigrante	Cido Artístico e Cultural Andino em SP
		Conforme Edital, Item V - 3.1, d)	Não atende ao Art. 8º da Lei 12.268 de 20-02-2006 (Objeto social)
10º	77	Nativos Terra Rasgada Produções Artísticas Ltda ME	IV
		Conforme Edital, Item V - 3.1, a) a i)	Não enviou

Analisados os documentos apresentados relativamente aos SELECIONADOS no Módulo IV - 05 projetos com prêmio de R\$ 200.000,00 cada, a Comissão de Documentação decidiu HABILITAR os seguintes proponentes/projetos selecionados:

Protocolo	Proponente	Projeto
16	MCTA de São Caetano do Sul, Diadema, Mauá e Santo André	VIII Circuito de Teatro em Português
19	União dos Moradores e do Comércio de Paraisópolis	5ª Semana de Paraisópolis
37	Fundação de Apoio Institucional ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico FAI UFSCAR	8º Contato Festival Multimídia Colaborativo
05	Associação Brasil Cultural	XI Brasil Instrumental SP

E, ainda relativamente aos SELECIONADO no Módulo IV - 05 projetos com prêmio de R\$ 200.000,00 cada, a Comissão de Documentação decidiu INABILITAR os seguintes proponentes/projetos, pelo não cumprimento do(s) item(ns) descrito(s) a seguir:

Protocolo	Nome do Proponente	Título do Projeto
21	Cooperativa Paulista de Teatro	IX Mostra Latino-americana de Teatro de Grupo
	Conforme Edital, Item V - 3.1, b) até i)	Dentro do envelope identificado como "Envelope 1 – DOCUMENTAÇÃO" consta uma via do projeto e não os documentos solicitados para este envelope

A Comissão também HABILITOU os seguintes SUPLENTEs selecionados no Módulo IV - 05 projetos com prêmio de R\$ 200.000,00 cada:

Ordem	Protocolo	Proponente	Projeto
1º	26	TK Produções Artísticas Ltda – ME	4ª Semana do Circo em Votorantim
2º	24	Périplo Produções Culturais Ltda ME	X FEVERESTIVAL – Festival Internacional de Campinas
3º	29	Nasrudin Produções Ltda ME	Encontro Internacional Boca do Céu 2014

E, ainda relativamente aos SUPLENTEs no Módulo IV - 05 projetos com prêmio de R\$ 200.000,00 cada, a Comissão de Documentação decidiu INABILITAR os seguintes proponentes/projetos, pelo não cumprimento do(s) item(ns) descrito(s) a seguir:

Ordem	Protocolo	Nome do Proponente	Título do Projeto
4º	27	Fundação de Arte e Cultura do Município de Araraquara – FUNDART	Araraquara Rock
		Conforme Edital, Item V - 3.1, d)	Não atende ao Art. 8º, Parágrafo único, da Lei 12.268 de 20-02-2006 (administração pública)
5º	12	Cooperativa Paulista de Teatro	5ª Manifesto da Mimica Total
		Conforme Edital, Item V - 3.1, h)	Cópia do RG do cooperado está ilegível

Apresentação de Recursos

Aos interessados, destacamos itens do Edital que regem a apresentação de recursos:

"X. DO PROCEDIMENTO E DOS CRITÉRIOS DE JULGAMENTO

9.2. Das deliberações de habilitação ou inabilitação de cada proponente, pela Comissão de Análise da Documentação, caberá recurso no prazo de 05 dias úteis, a contar da publicação da Ata no D.O.. Serão aceitos os recursos protocolados na sede da Secretaria da Cultura – Núcleo de Protocolo e Expedição – nos dias úteis, das 10 às 12 horas e das 13 às 17 horas; ou enviados por via postal, cujas postagens, devidamente comprovadas, estejam dentro deste prazo legal.

9.2.1. Para os efeitos do disposto no subitem '9.2.', admitir-se-á o saneamento de falhas, desde que, a critério da Comissão de Análise da Documentação, os elementos faltantes possam ser apresentados no prazo máximo de 05 dias úteis, sob pena de inabilitação do proponente.

9.3. O recurso deverá ser dirigido à Comissão de Análise da Documentação, a qual se pronunciará no prazo de até 05 dias úteis no sentido de reconsiderar ou manter a decisão recorrida.

9.4. Compete ao Coordenador da UDFPC decidir definitivamente o recurso no prazo de até 05 dias úteis, cuja fluência poderá ser suspensa para colher pareceres técnicos e/ou jurídicos que sejam necessários à fundamentação da sua decisão." Nada mais a tratar, foi dada por encerrada a sessão pública.

Comunicado

Ata da Reunião Ordinária do Dia 17-09-2013

A Presidente da CAP abriu a reunião Comunicando, que conforme determinado pelos artigos 3º, inciso III, e artigo 6º, § 1º, item 2, da Lei Estadual 12.268, de 20-02-2006, e, tendo em vista que o limite global fixado pela Resolução SF 15 de 22/02/201, no que tange ao valor total de boletos emitidos, foi atingido em 13-09-2013, que esta Comissão passa, a não mais publicar a aprovação de projetos, até janeiro de 2014, quando determinado pela Direção Técnica do Programa, para que, conforme disposto no artigo 21, do Decreto 54.275, de 27-04-2009, não se inicie o prazo de captação de recursos no exercício de 2013, sem que haja disponibilidade de recursos para o Programa de Ação Cultural – ProAC - ICMS. Em seguida deu prosseguimento aos trabalhos.

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela REPROVAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLASTICAS

Proponente: Sandra Regina Cerezino Gockos

Projeto: Natal... Tempo de Sonhar!!!

Proponente: HV7 Cerimonial Asses. E Prod. De Eventos Ltda. Me.

Projeto: O Rito e o Mito: Transformações ao Longo da História

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Mais Diferenças

Projeto: Paulo Bordhin – 10 Anos de Arte e Experiência

TEATRO

Proponente: A Nova CDI – Casa dos Independentes Ltda.

Projeto: Zóg e Lóg

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

DANÇA

Proponente: Pedro Jorge Garcia da Silva

Projeto: Divinéia e RG – J.Gar.Cia Dança Contemporânea

MÚSICA

Proponente: L.E.Adriazola Caceres Imagens e Eventos Me.

Projeto: Tocando a Vida

Proponente: VMG Vídeo Produtor Ltda. Me.

Projeto: Jovens Talentos – 3ª Edição

Proponente: M.Dahan e Associados Consultoria e Eventos Ltda.

Projeto: Konekt

TEATRO

Proponente: Quarteiro Produções Ltda.

Projeto: Não sou Bistrô

Proponente: Vinicius Faria Zinn - Ator

Projeto: Perto do Coração Selvagem

A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.

CINEMA

Proponente: Nilson Thomé de Castro

Projeto: Cinema Sobre Rodas

MÚSICA

Proponente: Sérgio Luciano Ribeiro

Projeto: Rock em 4 Vozes!

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos RECURSOS de projetos abaixo relacionados nos seguinte segmentos.

CINEMA

Proponente: Neoplastique Entretenimento Ltda.

Projeto: TÔ Rica

A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionado nos segmentos abaixo:

BIBLIOTECA

Proponente: Fundação Cultural Ema Gordon Klabin

Projeto: Plano Anual de Atividades da Fundação Cultural Ema Gordon Klabin

BOLSA DE ESTUDOS

Proponente: Bruno Brandão Quaresma

Projeto: Projeto de Estudo – Regência em Moscou

Valor: R\$ 37.500,00

MÚSICA

Proponente: Mississippi Produções Ltda.

Projeto: Festival de Jazz & Blues Bourbon Street Fest 2013

Proponente: Ordep Albuquerque de Lemos

Projeto: Brasmundo

TEATRO

Proponente: Amanda Alessandra Lima Banfly

Projeto: O Jovem Príncipe e a Verdade

A CAP decidiu APROVAR de FORMA CONDICIONADA os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionado nos segmentos abaixo:

DANÇA

Proponente: Coffe Studio Produções Artísticas Ltda.

Projeto: Temporada Jovem – Música, Dança, Animação

A CAP DELIBEROU E APROVOU AS SOLICITAÇÕES DE TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final.

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião de 03-09-2013- publicada no D.O. de 10-09-2013- Seção I Página 50/21, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados ..

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos nos seguintes segmento.

CINEMA

Proponente: Walmir Carlos Mautari Junior

Projeto: São Pulo, Berço do Samba