FUNDAÇÃO HEMOCENTRO DE RIBEIRÃO PRETO

Extratos de Contratos
Termo de Contrato: 80/2013
Guichê: 233/2013
Objeto: Conclusão da reforma do laboratório de armazenamento e arquivos de Terapia Celular localizado no edifício sede pavimento térreo e na reforma com ampliação do Centro de Terapia Celular (CTC), incluindo o fornecimento de todo material e mão-de-obra.
Contratante: Alessi e Novais Construções Ltda - EPP.
Data:11/09/2013
Vencimento: 26-12-2013
Valor Total: R\$ 419.225,71.
Termo de Contrato: 81/2013
Guichê: 241/2013
Objeto: Materiais para Laboratório.
Contratante: Imunotech Sistemas Diagnosticos Imp. Exp. Ltda.
Data: 17-09-2013
Vencimento: 16-05-2014
Valor Total: R\$ 4.644,45.
Termo de Contrato: 82/2013
PL: 116/2013
Objeto: Fornecedor de filtro de infusão.
Contratante: Laboratório B. Braun S/A.
Data: 17-09-2013
Vencimento: 16-02-2014
Valor Total: R\$ 10.482,00
Termo de Contrato: 83/2013
Guichê: 73/2003
Objeto: Realização de exames de determinação de células CD/34.
Contratante: Fundação Pio XII.
Data: 18-09-2013
Vencimento: 17-09-2018
Valor Total: 46.800,00
Termo de Contrato: 84/2013
Guichê: 382/1997
Objeto: Fornecedor de sangue e componentes.
Contratante: Sociedade Beneficente de Cravinhos.
Data: 20-09-2013
Vencimento: 19-09-2018
Termo de Contrato: 85/2013
Guichê: 373/1997
Objeto: Fornecedor de sangue e componentes.
Contratante: Santa Casa de Misericórdia de São Simão.
Data: 23-09-2013
Vencimento: 22-09-2018

FUND. DE APOIO AO ENSINO, PESQUISA E ASSISTÊNCIA DO HOSPITAL DAS CLÍNICAS - RIBEIRÃO PRETO

Despacho do Diretor Executivo da Faepa, de 27-9-2013

Conforme as informações contidas no Processo Faepa: 969/2013, autorizo a aquisição de item 01 – 120 testes kit para detecção simultânea de genes por hibridização in situ cromogênica - CISH, acompanha sonda para detecção simultanea do gene HER2 e de região centromeria do cromossoma 17, ao preço unitário de R\$ 125,175, item 02 – 1200 UL de sonda para detecção simultânea do gene HER 2 e de região centromérica do cromossoma 17 por hibridização in situ cromogênica 400 µL, ao preço unitário de R\$ 8,87, com dispensa de licitação, no total de R\$ 25.665,00, da empresa Inopat Importação e Exportação Ltda, com amparo no Inciso I do Artigo 23, c/c com o Inciso II do Artigo 7º, do Regulamento de Licitação e Contrato Faepa, de 30-12-2008.

Logística e Transportes

DEPARTAMENTO DE ESTRADAS DE RODAGEM

DIRETORIA DE ADMINISTRAÇÃO

Comunicado

A empresa Consórcio Solução Integrada de Voz fica convocada a apresentar defesa prévia, no prazo de 05 (cinco) dias úteis, se for de interesse, ante a possibilidade de aplicação das penalidades previstas no Artigo 87, inciso I, II e III, da Lei Federal 8.666/93, bem como no Capítulo IV da Lei Estadual 6.544, de 22-11-1989, regulamentadas pela Portaria SUP/DER-047 de 22-06-1992, alterada pela Portaria SUP/DER-081 de 23-11-1992, em decorrência do atraso de até 5 (cinco) meses para o envio de faturas e/ou documentação, previstas no Contrato 17.067-7.

DIRETORIA DE ENGENHARIA

Extratos de Contratos

PR 004591/18/DE/13 – CONTRATANTE: DER/SP – CONTRATO 17.029-0 – CONTRATADA: CONSTROESTE CONSTRUTORA E PARTICIPAÇÕES LTDA. – TERMO ADITIVO E MODIFICATIVO 553 – DATA: 23.9.13 – Objeto: Execução das obras e serviços de duplicação e restauração da pista existente entre os km477+120m e km500+500m da Rodovia Euclides da Cunha, SP-320, entre os Municípios de Tanabi/Cosmorama, com extensão total de 23,380 metros, compreendendo o Lote 2. Edital 013/10-CO. – AUTORIZAÇÃO E APROVAÇÃO do Superintendente em 9.9.13 à fl. 70. – FUNDAMENTO LEGAL: Artigo 65, §1º da Lei Federal 8.666/93. – ESCLARECIMENTO: Este é o 8º Termo Aditivo e Modificativo do referido contrato. – ADIÇÕES E MODIFICAÇÕES: VALOR ATUAL DO CONTRATO: R\$ 83.890.818,76 – DESPESA: Para enfrentar a execução do acréscimo das obras e serviços, correspondente a 0,25% do valor inicial: R\$ 192.527,45 – Alteração do Anexo I (orçamento/proposta): O Anexo I, autuado às fls. 27/37 da PR 004591/18/DE/13, foi aprovado pelo Diretor de Operações em 21.8.13, à fl. 57 da mesma PR. – CRONOGRAMA: O cronograma autuado à fl. 16 da PR 004591/18/DE/13 e aprovado pelo Superintendente em 9.9.13, à fl. 70 da mesma PR, regulará o andamento das obras e serviços. – GARANTIA: R\$ 4.194.540,93 – Reforço de caução em decorrência do 2º acréscimo de despesas: R\$ 9.626,37 – CONFIRMAÇÕES: Continuum em vigor as demais cláusulas do contrato que não colidam com o presente TAM.

PR 004590/18/DE/13 – CONTRATANTE: DER/SP – CONTRATO 17.028-8 – CONTRATADA: CONSTROESTE CONSTRUTORA E PARTICIPAÇÕES LTDA. – TERMO ADITIVO E MODIFICATIVO 549 – DATA: 23.9.13 – Objeto: Execução das obras e serviços de duplicação e restauração da pista existente entre os km453+000m e km477+120m da Rodovia Euclides da Cunha, SP-320, entre os Municípios de Mirassol e Bálamo, com extensão total de 24,120 metros, compreendendo o Lote 1. Edital 013/10-CO. – AUTORIZAÇÃO E APROVAÇÃO do Superintendente em 9.9.13 à fl. 75. – FUNDAMENTO LEGAL: Artigo 65, §1º da Lei Federal 8.666/93. – ESCLARECIMENTO: Este é o 8º Termo Aditivo e Modificativo do referido contrato. – ADIÇÕES E MODIFICAÇÕES: VALOR ATUAL DO CONTRATO: R\$ 84.989.828,56 – DESPESA: Para enfrentar a execução do acréscimo dos serviços, correspondente a 0,42% do valor contratual inicial: R\$ 330.255,20 – Alteração do Anexo I (orçamento/proposta): O Anexo I, autuado às fls. 27/42 da PR 004590/18/DE/13, foi aprovado pelo Diretor de Operações em 21.8.13, à fl. 62 da mesma PR. – CRONOGRAMA: O cronograma autuado à fl. 16

da PR 004590/18/DE/13 e aprovado pelo Superintendente em 9.9.13, à fl. 75 da mesma PR, regulará o andamento das obras e serviços. – GARANTIA: R\$ 17.796.870,10 – Reforço de caução em decorrência do 2º acréscimo de despesas: R\$ 69.155,44 – CONFIRMAÇÕES: Continuum em vigor as demais cláusulas do contrato que não colidam com o presente TAM.

PR 004191/18/DE/13 – CONTRATANTE: DER/SP – CONTRATO 18.282-5 – CONTRATADA: OBRAGEN ENGENHARIA E CONSTRUÇÕES LTDA. – TERMO ADITIVO E MODIFICATIVO 551 – DATA: 23.9.13 – Objeto: Execução das obras e serviços de remodelação do dispositivo existente no km141 da SP-304, no município de Santa Bárbara D’Oeste. Edital 063/12-CO. – AUTORIZAÇÃO E APROVAÇÃO do Superintendente em 30.8.13 à fl. 61. – FUNDAMENTO LEGAL: Artigo 65, inciso I, letra “b” e §1º da Lei Federal 8.666/93. – ESCLARECIMENTO: Este é o 2º Termo Aditivo e Modificativo do referido contrato. – ADIÇÕES E MODIFICAÇÕES: VALOR ATUAL DO CONTRATO: R\$ 5.977.782,58 – DESPESA: Para enfrentar a execução do acréscimo das obras e serviços, correspondente a 3,02% do valor inicial: R\$ 175.261,60 – Alteração do Anexo I (orçamento/proposta): O Anexo I, autuado às fls. 32/37 da PR 004191/18/DE/13, foi aprovado pelo Diretor de Operações em 20.8.13, à fl. 53 da mesma PR. – CRONOGRAMA: O andamento das obras e serviços será regulado pelo cronograma autuado à fl. 20 da PR 004191/18/DE/13 e aprovado pelo Superintendente em 30.8.13, à fl. 61 da mesma PR. – GARANTIA: R\$ 298.889,12 – Reforço de caução em decorrência do acréscimo de despesas: R\$ 8.763,08 – CONFIRMAÇÕES: Continuum em vigor as demais cláusulas do contrato que não colidam com o presente TAM.

PR 004034/18/DE/13 – CONTRATANTE: DER/SP – CONTRATO 18.240-0 – CONTRATADA: ENGENHARIA E CONSTRUÇÕES CSO LTDA. – TERMO ADITIVO E MODIFICATIVO 548 – DATA: 23.9.13 – Objeto: Contratação das obras e serviços de reconfiguração geométrica e implantação de sinalização vertical, horizontal e dispositivos de segurança na SP-099, junto ao acesso do km67+400, no Município de Caraguatatuba, incluindo a elaboração do projeto executivo. Edital 088/12-TP. – AUTORIZAÇÃO E APROVAÇÃO do Superintendente em 4.9.13 à fl. 58. – FUNDAMENTO LEGAL: Artigo 65, inciso I, letra “b” e §1º da Lei Federal 8.666/93. – ESCLARECIMENTO: Este é o 4º Termo Aditivo e Modificativo do referido contrato. – ADIÇÕES E MODIFICAÇÕES: VALOR ATUAL DO CONTRATO: R\$ 1.747.217,46 – DESPESA: Para enfrentar a execução do acréscimo das obras e serviços, correspondente a 20,80% do valor inicial: R\$ 300.802,23 – Alteração do Anexo I (orçamento/proposta): O Anexo I, autuado às fls. 26/27 da PR 004034/18/DE/13, foi aprovado pelo Diretor de Operações em 2.8.13, à fl. 40 da mesma PR. – CRONOGRAMA: O cronograma autuado à fl. 21 da PR 004034/18/DE/13 e aprovado pelo Superintendente em 4.9.13, à fl. 58 da mesma PR, regulará o andamento das obras e serviços. – GARANTIA: R\$ 87.360,87 – Reforço de caução em decorrência do acréscimo de despesas: R\$ 15.040,11 – CONFIRMAÇÕES: Continuum em vigor as demais cláusulas do contrato que não colidam com o presente TAM.

PR 004499/18/DE/13 – CONTRATANTE: DER/SP – CONTRATO 18.506-1 – CONTRATADA: PAVIMENTADORA SANTO EXPEDITO LTDA. – TERMO ADITIVO E MODIFICATIVO 550 – DATA: 23.9.13 – Objeto: Execução das obras e serviços de restauração, recapeamento, pavimentação dos acostamentos e melhorias da SPA-179/340, acesso de Estiva Gerbi à SP-340, numa extensão de 2,5km. Edital 109/12-CO. – AUTORIZAÇÃO E APROVAÇÃO do Superintendente em 23.8.13 à fl. 43. – FUNDAMENTO LEGAL: Artigo 57, §1º, inciso II da Lei Federal 8.666/93. – ESCLARECIMENTOS: Este é o 2º Termo Aditivo e Modificativo do referido contrato. – ADIÇÕES E MODIFICAÇÕES: PRAZO: 2ª Prorrogação de prazo e respectivo cronograma, por mais 2 meses, perfazendo 12 meses, a contar da 1ª Nota de Serviço datada de 15.1.13, projetando sua conclusão para 15.1.14. – CRONOGRAMA: O cronograma autuado à fl. 18 da PR 004499/18/DE/13 e aprovado pelo Superintendente em 23.8.13, à fl. 43 da mesma PR, regulará o andamento das obras e serviços. – GARANTIA: Revalidação do prazo da garantia para 25.4.14, em decorrência da prorrogação do prazo: R\$ 211.513,06.

PR 004275/18/DE/13 – CONTRATANTE: DER/SP – CONTRATO 17.818-4 – CONTRATADA: TOFER ENGENHARIA COMÉRCIO E INDÚSTRIA LTDA. – TERMO ADITIVO E MODIFICATIVO 556 – DATA: 23.9.13 – Objeto: Execução das obras e serviços de implantação de nova ponte no acesso a penitenciária, na altura do km41,40 da SP-023, Rodovia Prefeito Luiz Salomão Chamma, no município de Franco da Rocha, incluída a elaboração da complementação do Projeto Executivo. Edital 058/11-TP. – AUTORIZAÇÃO E APROVAÇÃO do Superintendente em 28.8.13 à fl. 59. – FUNDAMENTO LEGAL: Artigo 65, §1º da Lei Federal 8.666/93. – ESCLARECIMENTO: Este é o 2º Termo Aditivo e Modificativo do referido contrato. – ADIÇÕES E MODIFICAÇÕES: VALOR ATUAL DO CONTRATO: R\$ 1.310.872,53 – DESPESA: Para enfrentar a execução do acréscimo das obras e serviços, correspondente a 24,46% do valor inicial: R\$ 257.631,77 – Alteração do Anexo I (orçamento/proposta): O Anexo I, autuado às fls. 34/36 da PR 004275/18/DE/13, foi aprovado pelo Diretor de Operações em 19.8.13, à fl. 48 da mesma PR. – CRONOGRAMA: O cronograma autuado à fl. 25 da PR 004275/18/DE/13 e aprovado pelo Superintendente em 28.8.13 à fl. 59 da mesma PR, regulará o andamento das obras e serviços. – GARANTIA: R\$ 65.543,62 – Reforço de caução em decorrência do acréscimo de despesas: R\$ 12.881,59 – CONFIRMAÇÕES: Continuum em vigor as demais cláusulas do contrato que não colidam com o presente TAM.

PR 004712/18/DE/13 – CONTRATANTE: DER/SP – CONTRATO 18.690-9 – CONTRATADA: TCRE ENGENHARIA LTDA. – TERMO ADITIVO E MODIFICATIVO 557 – DATA: 23.9.13 – Objeto: Contratação de empresa especializada para elaboração do projeto executivo para recuperação da pista, pavimentação dos acostamentos e melhorias da SP-245, do km15,90 ao km26,40, no município de Cerqueira César. Os serviços serão executados em conformidade com o Termo de Referência, que integra o presente contrato. Edital 124/12-TP. – AUTORIZAÇÃO E APROVAÇÃO do Superintendente em 6.9.13 à fl. 69. – FUNDAMENTO LEGAL: Artigo 65, §1º da Lei Federal 8.666/93. – ESCLARECIMENTOS: Este é o 1º Termo Aditivo e Modificativo do referido contrato. – ADIÇÕES E MODIFICAÇÕES: VALOR ATUAL DO CONTRATO: R\$ 818.481,69 – DESPESA: Para enfrentar a execução do acréscimo dos serviços, correspondente a 8,57% do valor inicial: R\$ 64.588,04 – CRONOGRAMA: O cronograma autuado à fl. 20 da PR 004712/18/DE/13 e aprovado pelo Superintendente em 6.9.13, à fl. 69 da mesma PR, regulará o andamento das obras e serviços. – GARANTIA: R\$ 40.924,08 – Reforço de caução em decorrência do acréscimo de despesas: R\$ 3.229,40. – CONFIRMAÇÕES: Continuum em vigor as demais cláusulas do contrato que não colidam com o presente TAM.

DIRETORIA DE OPERAÇÕES

DIVISÃO REGIONAL DE ASSIS

Extrato de Termo de Encerramento
TE. 413/2013 – Livro: 42 – Fls. 757/758. Data de ass.: 30/09/13.

Contrato 18.363-5/12. PE. 001892/39/DR.07/2012. Contratante: DER.

Contratada: Auto Posto 2004 de Piraju Ltda. Objeto: Contratação de posto de serviço para abastecimento de gasolina automotiva comum, para os veículos oficiais pertencentes à frota da DR7/RC7.4, na cidade de Piraju/SP, num total de 1.200 litros. Finalidade: Encerramento do Contrato 18.363-5, firmado aos 01/11/12, para fornecimento de 1.200 litros de gasolina automotiva comum. Autorização do Sr. Diretor da DR7, à fl. 156 Do Pregão Eletrônico 001892/39/DR7/12. Valor Final: O valor final do presente Contrato é de R\$ 543,38, a saber: a) Valor Inicial: ...R\$ 3.228,00; b) Saldo a anular tendo em vista não ter sido requisitado (998 litros x 2,69):...R\$ 2.684,62 e c) Valor

Final:...R\$ 543,38. Prazo: O prazo do presente Contrato foi de 01/11/12 até 31-12-2012.

TE. 414/2013 – Livro: 42 – Fls. 759/760. Data de ass.: 30/09/13.

Contrato 18.364-7/12. PE. 001893/39/DR.07/2012. Contratante: DER.

Contratada: Auto Posto 2004 de Piraju Ltda. Objeto: Contratação de posto de serviço para abastecimento de óleo diesel comum, para os veículos oficiais pertencentes à frota da DR7/RC7.4, na cidade de Piraju/SP, num total de 4.500 litros. Finalidade: Encerramento do Contrato 18.364-7, firmado aos 01/11/12, para fornecimento de 4.500 litros de óleo diesel comum. Autorização do Sr. Diretor da DR7, à fl. 155 Do Pregão Eletrônico 001893/39/DR7/12. Valor Final: O valor final do presente Contrato é de R\$ 5.778,00, a saber: a) Valor Inicial:...R\$ 9.630,00; b) Saldo a anular tendo em vista não ter sido requisitado (1.800 litros x 2,14)...R\$ 3.852,00 e c) Valor Final:...R\$ 5.778,00. Prazo: O prazo do presente Contrato foi de 01/11/12 até 31-12-2012. TE. 415/2013 – Livro: 42 – Fls. 761/762. Data de ass.: 30/09/13.

Contrato 18.365-9/12. PE. 001894/39/DR.07/2012. Contratante: DER.

Contratada: Auto Posto 2004 de Piraju Ltda. Objeto: Contratação de posto de serviço para abastecimento de álcool etílico hidratado carburante comum, para os veículos oficiais pertencentes à frota da Residência de Conservação de Piraju - RC7.4, na cidade de Piraju/SP, num total de 600 litros. Finalidade: Encerramento do Contrato 18.365-9, firmado aos 01/11/12, para fornecimento de 600 litros de álcool etílico hidratado carburante comum. Autorização do Sr. Diretor da DR7, à fl. 152 Do Pregão Eletrônico 001894/39/DR7/12. Valor Final: O valor final do presente Contrato é de R\$ 59,50, a saber: a) Valor Inicial:...R\$ 1.020,00; b) Saldo a anular tendo em vista não ter sido requisitado (565 litros x 1,70):...R\$ 960,50 e c) Valor Final:...R\$ 59,50. Prazo: O prazo do presente Contrato foi de 01/11/12 até 31-12-2012. TE. 416/2013 – Livro: 42 – Fls. 763/764. Data de ass.: 30/09/13.

Contrato 18.366-0/12. PE. 001895/39/DR.07/2012. Contratante: DER.

Contratada: Auto Posto 2004 de Piraju Ltda. Objeto: Contratação de posto de serviço para abastecimento de álcool etílico hidratado carburante comum, para os veículos oficiais pertencentes à frota da 3ª Companhia da Polícia Rodoviária Estadual, na cidade de Piraju/SP, num total de 2.800 litros. Finalidade: Encerramento do Contrato 18.366-0/12, firmado aos 01/11/12, para fornecimento de 2.800 litros de álcool etílico hidratado carburante comum. Autorização do Sr. Diretor da DR7, à fl. 152 do Pregão Eletrônico 001895/39/DR7/12. Valor Final: O valor final do presente Contrato é de R\$ 3.007,30, a saber: a) Valor Inicial:...R\$ 4.760,00; b) Saldo a anular tendo em vista não ter sido requisitado (1.031 litros x 1,70)...R\$ 1.752,70 e c) Valor Final:...R\$ 3.007,30. Prazo: O prazo do presente Contrato foi de 01/11/12 até 31-12-2012.

DEPARTAMENTO AEROVIÁRIO DO ESTADO DE SÃO PAULO

Extrato de Contrato

Contrato: ACOM/068/13 – Contratante: DAESP – Contratado: HELJET COMERCIAL LTDA. – EPP. - Processo: 016/12 – Provisória: 001/12 - Valor Mensal: R\$ 400,00 – Finalidade: Fornecedor de combustíveis e lubrificantes de aviação. – Prazo contratual: Início em 01/10/13 e término em 30/09/15 – Assinatura: 30/09/13 – Aeroporto: Registro – SP.

Contrato: ACOM/069/13 – Contratante: DAESP – Contratado: VÓO SOLO HELICOPTEROS ESCOLA DE AVIAÇÃO CIVIL LTDA. – ME. - Processo: 006/13 – Provisória: 18 - Valor Mensal: R\$ 582,10 – Finalidade: Área para escritório da escola. – Prazo contratual: Início em 01/09/13 e término em 31/08/16 – Assinatura: 30/08/13 – Aeroporto: Ribeirão Preto – SP.

Termos de Alteração Contratual

Termo 1º - Contrato ACOM/060/12– Contratante: DAESP – Contratado: Alvaro Abreu Ribeiro. - Processo: 294/71 – Provisória: 175 – Objeto: Prorrogação do prazo contratual. - Assinatura: 30/08/13 – Aeroporto: Araçatuba - SP.

Termo 1º - Contrato ACOM/052/12 – Contratante: DAESP - Contratado: Katayama Alimentos Ltda. - Processo: 294/71 – Provisória: 158 – Objeto: Prorrogação do prazo contratual. - Assinatura: 30/08/13 – Aeroporto: Araçatuba- SP.

Termo 1º - Contrato ACOM/051/12 – Contratante: DAESP - Contratado: Agro Pecuaría São José Ltda. - Processo: 294/71 – Provisória: 155 – Objeto: Prorrogação do prazo contratual. - Assinatura: 30/08/13 – Aeroporto: Araçatuba - SP.

Termo 1º - Contrato ACOM/056/12 – Contratante: DAESP - Contratado: Marco Antonio Rezek. - Processo: 294/71 – Provisória: 154 – Objeto: Prorrogação do prazo contratual. - Assinatura: 30/08/13 – Aeroporto: Araçatuba - SP.

Termo 1º - Contrato ACOM/055/12 – Contratante: DAESP - Contratado: Onuar Heitor de Mendonça. - Processo: 294/71 – Provisória: 152 – Objeto: Prorrogação do prazo contratual. - Assinatura: 30-08-2013 – Aeroporto: Araçatuba - SP.

Termo 1º - Contrato ACOM/074/12 – Contratante: DAESP - Contratado: José Carlos Prata Cunha. - Processo: 294/71 – Provisória: 156 – Objeto: Prorrogação do prazo contratual. - Assinatura: 31-08-2013 – Aeroporto: Araçatuba - SP.

Termo 1º - Contrato ACOM/013/13 – Contratante: DAESP - Contratado: Hangar Gaivotta Ltda. - Processo: 011/13 – Provisória: 01 – Objeto: Prorrogação do prazo contratual. - Assinatura: 04-09-2013 – Aeroporto: JundiáI - SP.

Termo 1º - Contrato ACOM/054/11 – Contratante: DAESP – Contratado: Swiss Park Incorporadora Ltda. - Processo: 342/72 – Provisória: 30 – Objeto: Prorrogação do prazo contratual. - Assinatura: 17-09-2013 – Aeroporto: Marília- SP.

Termo 1º - Contrato ACOM/018/13 – Contratante: DAESP – Contratado: Plus – Serviços Auxiliares de Transportes Aéreo Ltda. - Processo: 278/71 – Provisória: 297 – Objeto: Alterações nos Campos 18 e 19. - Assinatura: 01-08-2013 – Aeroporto: Ribeirão Preto- SP.

Termo 2º - Contrato ACOM/140/11 – Contratante: DAESP - Contratado: Plus – Serviços Auxiliares de Transportes Aéreo Ltda. - Processo: 277/71 – Provisória: 235 – Objeto: Prorrogação do prazo contratual e Alteração no Campo 10. - Assinatura: 26-08-2013 – Aeroporto: São José do Rio Preto - SP.

Termos de Rescisão Bilateral

Termo de Rescisão Bilateral – Contrato ACOM/103/11 – Contratante: DAESP – Contratado: Azul Linhas Aéreas Brasileiras S.A. – Rescisão: à partir de 30/06/13 – Aeroporto: Marília – SP – Processo: 342/72 – Provisória: 92 – Assinatura: 28 /06/13.

Termo de Rescisão Bilateral – Contrato ACOM/106/11 – Contratante: DAESP – Contratado: Azul Linhas Aéreas Brasileiras S.A. – Rescisão: à partir de 30/06/13 – Aeroporto: Marília– SP – Processo: 342/72 – Provisória: 95 – Assinatura: 28/06/13.

Extrato de Contrato
Edital 010/DAESP/2013
Processo 130/2013/DAESP
Modalidade- Convite
Contrato 039/2013-DAESP
Contratante- DAESP
Contratada- MASGA ENGENHARIA E CONSULTORIA LTDA.
Objeto- Contratação de obras de engenharia para construção de cerca de alambrado padrão ICAO, no Aeroporto de Marília - SP.

Valor do Contrato- R\$ 72.331,89
Recursos- U.O. 16056 – Programa de Trabalho:26781160711100000
Fonte de Recurso:001001001- Natureza da Despesa: 44905130
Prazo- 90 (noventa) dias corridos
Assinatura- 27-09-2013

terça-feira, 1º de outubro de 2013

Edital 033/DAESP/2013
Processo 095/2013/DAESP
Modalidade- Concorrência Pública
Contrato 038/2013-DAESP
Contratante- DAESP
Contratada- LAVRITA ENGENHARIA CONSULTORIA EQUIPAMENTOS INDUSTRIAIS LTDA.
Objeto- Execução de serviços de remoção de borracha das pistas de pousos e decolagens nos Aeroportos de Araçatuba, Bauru-Arealva, Marília, Presidente Prudente, Ribeirão Preto e São José do Rio Preto – SP.
Valor do Contrato- R\$ 1.907.374,08
Caução- R\$ 95.368,70
Recursos- U.O. 16056 – Programa de Trabalho: 26781160711100000
Fonte de Recurso: 001001001- Natureza da Despesa: 44905130
Prazo- 360 (trezentos e sessenta) dias corridos
Assinatura- 23-09-2013

Cultura

GABINETE DO SECRETÁRIO

Comunicado
Comissão de Análise de Projetos - CAP
Ata da Reunião Ordinária do Dia 24-09-2013
A CAP decidiu REPROVAR os projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:
ARTES PLASTICAS
Proponente: Porto das Artes Produções Culturais Ltda. Epp.
Projeto: Entre Artes
Proponente: Instituto Navega São Paulo
Projeto: Exposição Mergulho na Cultura
RECUPERAÇÃO
Proponente: Lar Donato Flores
Projeto: Projeto Lar Espaço Feliz
TEATRO
Proponente: Ong Família José
Projeto: A Chegada do Rei
A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:
ARTES PLASTICAS
Proponente: Aias Produtora de Eventos Ltda.
Projeto: Cores do Brasil
Proponente: Eliana Cortes Gomes de Sá Costa
Projeto: Panorama
Proponente: Carlos Roberto Gomes
Projeto: Maos a Obra de Arte
Proponente: Família Filmes Sociedade Simples Ltda. Me.
Projeto: Casamata
Proponente: Centro Cultural Casagaleria e Artes Ltda. Me.
Projeto: Inícius de Moraes, Uma Antologia Fotografada
CINEMA
Proponente: Marcos Mendonça Leite
Projeto: Vira Cine
Proponente: Master Shot Produções Ltda.
Projeto: Jonas e a Baleia
Proponente: Ruth Slinger Imagens Me.
Projeto: Moda Brasileira – Uma década de Revolução
DANÇA
Proponente: Raça Centro de Artes Ltda. Me.
Projeto: Raça Cia de Dança de São Paulo Apresenta Fidely e Caminho da Seda
Proponente: Academia de Danças Corpo Livre Ltda. Me
Projeto: Do Só à Caixa de Pandora
Proponente: Centro Cultural Vanessa Ballet
Projeto: III Festcampos
EVENTOS CARNAVALESCOS
Proponente: Lucia Maria Piedade Novaes
Projeto: Carnaval “das Antigas”
LITERATURA
Proponente: Produtora Brasileira de Arte e Cultura Ltda.
Projeto: Parque do Ibirapuera – 60 Anos
MÚSICA
Proponente: Laerth Maziero Junior
Projeto: O Poetinha Camarada por Laerth Maziero
Proponente: Américo Perin
Projeto: Orquestra em Ações
Proponente: Felipe Antunes Santos
Projeto: Álbum Solo e Lançamento de Felipe Antunes
PROJETOS ESPECIAIS
Proponente: Cooperativa Paulista de Teatro / João Batista Ferreira Junior
Projeto: O Peixe Pula!
Proponente: Instituto de Cultura Árabe
Projeto: Centro de Memória Virtual da Imigração Árabe no Brasil
TEATRO
Proponente: Felipe Rodrigues de Araujo
Projeto: A Rainha da Neve – O Musical
Proponente: Wilson Gomes de Souza Junior
Projeto: Jocasta
Proponente: Alexandre M. Ingrevallo
Projeto: Eu não sei Ter
Proponente: Korff Muller Prod. Art. Cult. Ltda.
Projeto: Um Inspetor está lá Fora
Proponente: Ricardo Moreira Monastero
Projeto: A Vida é um Teatro
Proponente: Celso Monastero
Projeto: Dora não Pode Morrer
A CAP decidiu REPROVAR os RECURSOS dos projetos abaixo relacionados nos seguintes segmentos.
PROGRAMA DE RADIO E TV
Proponente: Vista Multimídia Prod. Vídeo Com. Digital Ltda.
Projeto: Parceiros da Mudança
PROJETOS ESPECIAIS
Proponente: Benevento Bertelli Produções Culturais
Projeto: Curso para Formação de Gestores de Projetos de Arte e Cultura
Proponente: Ong Orientavida Associação de Assistência e Promoção Comunitária
Projeto: Lili é uma Boneca
TEATRO
Proponente: Nortik Distribuidora e Locadora de Equipamentos Cinematográficos e Afins Ltda.
Projeto: Difusão do Teatro Paulista – Gênero: Variedades
A CAP decidiu APROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionado nos segmentos abaixo:
ARTES PLASTICAS
Proponente: Débora Botelho Brandão
Projeto: Colorindo o Interior
CIRCO
Proponente: Paulo Celso Cerello Pereira
Projeto: Hora da Verdade
MÚSICA
Proponente: Espaço Musical Arte Cultura e Educação Ltda.
Projeto: Jovens Músicos Educadores - Ano I
RESTAURAÇÃO
Proponente: Fundação dom José Antonio do Couto
Projeto: Restauração da Igreja Nossa Senhora do Rosário – TAUBATE - SP
TEATRO
Proponente: Carolina Gonzales

Projeto: Le Boule D'Or(O Bola de Ouro)
 Proponente: Florent Luis Roger Reard
 Projeto: O Grande Mergulho
 A CAP decidiu APROVAR de FORMA CONDICIONADA os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionado nos segmentos abaixo:
TEATRO
 Proponente: Diego Aguiar Andrade
 Projeto: Olhos de Ressaca
 A CAP decidiu REPROVAR os pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionados nos seguintes segmentos

MÚSICA
 Proponente: Edimilson Donizeti da Silva
 Projeto: Retrato Cantado – Dimi Zunquê 25 Anos
 A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO referente aos pedidos de Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária dos Projetos a baixo relacionados nos seguintes segmentos

ARTES PLÁSTICAS
 Proponente: Lucat Canto Comunicação Ltda.
 Projeto: Exposição Isamu Noguchi
 A CAP DELIBEROU E APROVOU AS SOLICITAÇÕES DE TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final.

A CAP decidiu RATIFICAR a Ata da Reunião de 15-05-2013- publicada no D.O. de 21.05..2013- Seção I Página 57/58, mantendo a aprovação do projeto no seguimento a baixo relacionado.

BOLSA DE ESTUDOS
 Proponente: Paula Ferrão Arruda
 Projeto: Intercambio Cultural São Paulo - Montpellier
 Valor: R\$ 35.314,00

A CAP decidiu RETIFICAR a Ata da Reunião de 17-09-2013- publicada no D.O. de 24.09..2013- Seção I Página 69, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou..A CAP decidiu aprovar o projeto no segmento abaixo.

BOLSA DE ESTUDO
 Proponente: Bruno Brandão Quaresma
 Projeto: Projeto de Estudo – Regência em Moscou
 Valor; R\$ 37.500,00

Antes do encerramento da reunião a Sra. Presidente fez a distribuição de 57 (cinquenta e sete), entre projetos, solicitações de alterações de projetos, complementos de informações

Atenção! A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO ou SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES;

Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico: proacims@sp.gov.br

Atenção: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.

Nada mais a tratar, foi dada por encerrada a reunião.

UNIDADE DE ATIVIDADES CULTURAIS

UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DA PRODUÇÃO CULTURAL

Comunicado

Realizada no dia 27-09-2013 a Sessão Pública de abertura do “Envelope 2 – PROJETOS”, dos inscritos no Edital ProAC 07/2013 - “CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO INÉDITO E TEMPORADA DE ARTES CÊNICAS PARA ARTISTAS RESIDENTES EM MUNICÍPIOS 500 MIL HABITANTES OU MENOS NO ESTADO DE SÃO PAULO”, comunicamos a lista dos inscritos:

EDITAL PROAC 07/2013 - TOTAL DE PROJETOS INSCRITOS:

PROT.	NOME	PROJETO
01	Cooperativa Paulista de Teatro	O Mamulengo dos Três Vinténs
02	Quincas Artes Ltda - ME	A Hora e Vez
03	Cooperativa Paulista de Teatro	O sacrifício de Ifigênia
04	Cooperativa Paulista de Teatro	Historias que o Juquery conta
05	Cooperativa Paulista de Teatro	Bragança (em) cena - Vestígios
06	Associação dos Artistas	A carta – um melodrama cubista
07	Cooperativa Paulista de Teatro	Serão de vidro
08	Cooperativa Paulista de Teatro	Alice no país das maravilhas
09	Cooperativa Paulista de Teatro	Trilogia da roça
10	Associação Cultural e Social Redenção Plena	Raiz de todos os males
11	Cooperativa Paulista de Teatro	Relicários de Berço
12	Cooperativa Paulista de Teatro	Corre que é teatro Miquimil!
13	Cooperativa Paulista de Teatro	O poeta a bailarina e o comodoro
14	Cooperativa Paulista de Teatro	Vens d'aldeia
15	Draetta Produções Artísticas Ltda - ME	Cartas
16	A Confraria Produções Artísticas	Griot – Contos do Babá
17	Cooperativa Paulista de Teatro	Os Arigonautas
18	Associação Cultural e Cidadã Cantadores de Mentira	Adios Paraguai
19	Cooperativa Paulista de Teatro	Eterna Primavera
20	R.D.A. Comercial, Manutenção e Reforma de Tendas Ltda	Circo-teatro – O Caixeiro Viajante Cultural
21	Cooperativa Paulista de Teatro	Cunhá-Antã: Desdobramento de investigação e valorização acerca da memória das operárias vitoriantenses
22	Associação dos Artistas	Notícias do Subterrâneo
23	Associação Cultural Arautos	Filhos do Brasil
24	Cooperativa Paulista de Teatro	O Lixo do Luxo
25	Cooperativa Paulista de Teatro	Desvelando Atibaia
26	Cia Popapatato de Teatro	Coração de passarinho
27	Cooperativa Brasileira de Circo	Camarin
28	Assocart – Associação dos Artistas, Técnicos, Produtores e Gestores de Cultura de São José do Rio Preto/SP e Região	O leite nosso de cada dia
29	Azul Celeste Promoções e Eventos Ltda ME	Mundomundo – 25 Anos da Companhia Azul Celeste
30	Helga Levanon Urel EPP	Brincando com Candinho
31	Cooperativa Paulista de Teatro	Casa de bonecas
32	Mota e Piassa Produções Artísticas Ltda	Mal necessário
33	Movimento Cultural Brincanti	Projeto Identidade
34	Associação das Escolas de Dança e Incentivo à Cultura - AEDIC	Esquizofrênico
35	Cooperativa Paulista de Teatro	Um olhar sob a chuva
36	Cia Trilha Produções Artísticas Ltda.	Dentro
37	Cooperativa Paulista de Teatro	Historias extraordinárias
38	Ana Luisa Zacharias Rivas Alves	Romanceiro de La mancha
39	Núcleo Coisarada de Teatro – Cia Paulista de Artes	Ofélia – mulher, histórica e suicida
40	Instituto Luiz Bertazzoni de Arte e Cultura	O Fioquimdo Azul
41	Cooperativa Paulista de Teatro	Um Brasileiro chamado Antonio
42	Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança	Entreimeio
43	Cooperativa Paulista de Teatro	Que Seja
44	Abraçirco – Associação Brasileira do Circo	Paródias e Pantomimas
45	APM do CEMA Dorival Rossi	Estranho Providencial

Comunicado

Realizada no dia 27-09-2013 a Sessão Pública de abertura do “Envelope 2 – PROJETOS”, dos inscritos no Edital ProAC 13/2013 - “CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE PRIMEIRAS OBRAS DE PRODUÇÃO DE ESPETÁCULO E TEMPORADA DE TEATRO NO ESTADO DE SÃO PAULO”, comunicamos a lista dos inscritos:

EDITAL PROAC 13/2013 - TOTAL DE PROJETOS INSCRITOS:

PROT.	NOME	PROJETO
01	Roger da Silva Crivellini	Mambembando, a comédia
02	Tâmara Vasconcelos Gracia Campos	E Para não Pensar
03	Bianca Muniz Pontes de Almeida	Shakespeareando 450 Anos de Histórias
04	Marcus Penna e a Cia. Da Rosa	No Tempo do Ravanastrom – O Pergaminho
05	Renata da Silva Andrade	Fior de La Vida
06	Marina Nunes Galvão Odo	Recalque
07	Marcelo Moreira Alves	Hoje é dia de teatro
08	Tailta de Azevedo Alves	No parque tem palhaçada? Tem sim, senhor!
09	Alexandre Andrade da Silva	Caçadas suas historias e lendas
10	Kaye Conforto Masano	A Menina das Carabolas
11	Tiago Mariusso de Miranda	Eu canto o corpo elétrico
12	Maria Rita Valadão Carelli	Lip: um sonho
13	Leandro Henrique Mendes	Peça Ismália
14	Valter Felipe	In Billie
15	Keroly Griffl Fontalva	Inútil canto, inútil pranto (pelos homens caídos)
16	Rafael de Oliveira Souza	Eu vou me amar em você
17	Francisco Vinicius de Freitas Pereira	Nossas vidas secas ou somos todos estrangeiros?
18	Maria Estela de Oliveira Sanches	Chorume – O musical
19	Vanessa Macedo Pereira	Nossa senhora do tijolo
20	Daniela de Souza Lobo Sírbulov	Coelma, ou a filha do mistério
21	Rafaela Gindro Perticariani	Cademo de fantasia
22	Samya Enes de Oliveira	Prósopopeia
23	Rodrigo Louçana Audi	Agora eu era o herói
24	Dawton Abranches Pulhez	Orlíki (Kongeriget – iie)
25	Regina Negriini	Cordelino
26	Flávia Couto	O unicórnio
27	Eduardo de Jesus Paiva	De heróis e ridículos e bravos e covardes
28	Isabela Mariotto Martins	Na trave
29	Sergio Eduardo Virgílio	Projeto Revolução
30	Felipe dos Santos Boquiapani	Estado de ilusão – A corporeidade do poder
31	Fernando Bueno Catelan	Ceci n' est pas une pipe (Este não é um cachimbo)
32	Pulo Marcos Falco de Brito	O Tempo que nos foi concedido
33	Daniilo Fabiani Peres	Sagas
34	João Vitor Muniz da Silva	O Arquitecto e o Imperador da Assíria
35	Sérgio Danilo da Silva	Cartas Sobre o Imaginário
36	Herbert Bianchi	O Muro
37	Vander Lins Gomes	A Casa
38	Liana Yuri Shimabukuro	DESCIDADES - Poéticas do Cotidiano no Teatro de Formas Animadas
39	Debora Agatha Rebecchi Trindade	Esboço
40	Wilson Roque Basso	As Mímias
41	Murillo Borges Basso	Projeto Celebro
42	Felipe Garcia de Godoi	Vagantes
43	Samya Gerbasi Pascolato	Todos os Clichés que Eu Quería Te Contar
44	Carolina Habib Jorge	Carifhos
45	Daniela Siqueira Costa e Rocha	Sonhatório
46	Aparecido Maia da Silva	Ócara Brasil
47	Leandro Cotrim Dias	Na Idade das Asas
48	Victor Marcellini Pereira	Pequenos Fracassos
49	Fani Feldman	Kahlo
50	Edilson Aparecido Moraes	Oliver
51	Anderson de Souza Zanetti da Silva	Guernilha do Araquaiá: Uma Luta Inacabada
52	Natalia Gonsales de Oliveira	Festa Solitária
53	Paula Terpins Ravache	Brinquedos Quebrados
54	William Felix Gutierrez	Barraço de Pedra
55	Maria Eugenia Portolano Machado	Mais um Hamlet
56	Pedro Simões Lopes	Dom Casmurro
57	Cleber Erik da Silva	Grav... JindáDê!
58	Josephina Aparecida Burigo	Música, Narração e Formas Animadas
59	Luciano Ventura de Jesus	E Aí? Já Sorniu Hoje?
60	Lilian Prado Lattani	Saman
61	Luis Fernando Pasquarelli	Elogio da Loucura
62	Ida Wertheimer Cavalcante	Ecoss de Aços e Desassossegos
63	Isadora Araújo Rodrigues Pereira	Ali! Suite para Corpos que Caem
64	Luan Henrique de Carvalho	Nossa espera, esperança!
65	Adriana Rossi de Jesus	Margarida Conta Malasartes
66	Flaviana Benjamin dos Santos	Ciclo1: Oncológicas
67	Carolina Portela de Souza	Seis Meses de Uma Enfermidade
68	Gabriela Cerqueira	Thereminha
69	Mário Rodrigo Orzari Ferreira	(Pauses) - não o Fim, Mas a Constante Tentativa de Recomeçar
70	Yohana Inês Ciotti Back	A Torre
71	Lilian Degaki Fernandes	Claque - Um Long Form de Improvisação com Cara de Curta Metragem
72	Rafael Marques Faustino	EX I T T I
73	Ednilson Barros Batista	Sobre os Males que o Fumo Produz
74	Ednilson Barros Batista	Capitu Versus Casmurro
75	Mario Tommaso Pugliese Filho	Dispositivo Antígona
76	Pedro Henrique Vicente Alves Ferreira	Imaginário Circus ou Ficta Circus
77	Paula Miessa	R-ENTORNO
78	Rodrigo Andrade Cardoso	O Jardineiro da Lua
79	Maria Claudia Mesquita Poças	À Espera Dela
80	Edmerson Coelho dos Santos	Pesquisa Chaplin
81	Klaviani Costa	Fábrica de Sexo Fechou
82	Daniela Gonçalves Garcia	Ensaio Sobre Leonor
83	Isabela Lima Delambert	Lucifer Espetáculo: Documento 53
84	Beatriz Barjud Silva	O Riso nas Escolas
85	Mariana Augusto de Menezes	Projeto o que Resta
86	Mariana Santos de Carvalho	Risos e Bocas Brincando com Terra - Rei Solimão e a rainha Jabá
87	Welton Florentino Paranhos da Silva	Estudando o Pagode – Na Opreta Segregamulher e Amor
88	Pablo Miguel Calazans dos Reis	Suspiro Depois do Voo
89	Rita Masini	O Mito da Estrela de Salto Alto
90	Olívia de Castro Silveira	O Rinoceronte
91	Carolina Gonzalez	Perdidos
92	Daniilo Josué Firmo	Seria Trágico se não Fosse Cômico
93	Giselle Margareth Pilla Blankenstein	O Banco
94	Luiz Antonio Correa dos Santos	Sinfonia em Estilhaço para Micro System e Clavícula
95	Heide Dória dos Santos	O Caso Maria
96	Lara Rodrigues de Bittencourt	Dentro do Silêncio
97	Davi Benedito dos Reis	Uma Lição Longe Demais
98	Maria Renata Spaziani Filho	Primeiro Tempo
99	Ana Carolina Silva	Subterrâneo
100	Francisco Antonio Accorsi	Opai! Perdi o Meu Rim!!!
101	Renato Caetano de Jesus	Quanto Tempo Dura um Instante?
102	Carlos Alberto de Freitas	Teatro em Local Histórico
103	Flávia Meyer Leiro	Sonhos de Outros Tempos
104	Fernanda Faustino Gonçalves	A cidade e a selva
105	João Paulo Rafaeli	Caio [In]Combóios
106	Silas da Silva Neris	A gata ingênua: trilhando novos caminhos entre arducação
107	Ronaldo Alves Cahin	Um café da manhã
108	Fernanda Aloi	Moscow
109	Susanne Dorothea Walker	Armadilha, de Ira Levin
110	Luiz Teixeira Crischnann Filho	Femichismo
111	Lee Taylor de Moura Paula	Ré
112	Gabriel Fries Godoy	Fua Kemington
113	Cláudio Henrique Omofre	A sorte esta Lançada
114	Sergio de Campos Bicudo	Teatro Russo pré-Revolução
115	Danielle Rocha de Oliveira	Eleye – senhora do pássaro
116	Luiza da Costa Rodrigues	Memória poética de nós
117	Tatiana Bueno Cezário	É uma vez...
118	Lilian Prado Lattani	Da valsa as ruínas
119	Isabel Soares de Souza	Ação Rio Vermelho
120	José Alessandro Martini Sampaio	O caderno rosa de Lori Lambly
121	Felipe de Almeida Uchôa	Revide
122	Aline Batista Machado	Normal
123	Manoela Galdeano Rangel	TRANS-IT
124	Daniel de Oliveira Lopes Gonçalves	Revolução das Galochas
125	Thais Fernanda de Carvalho (Thais Carvalho)	João e o Pé de Feijão
126	Priscila Parajara Vanzella	Desejo em Off
127	Bruno de Oliveira Bossio	Clássicos pra todo mundo
128	Maurício Coronado Junior	O Oco

129	Luiz Fernando Nunes	A saga do Ploak em busca do Edital
130	Leonardo Wilson de Medeiros	Deixa ouvir da sua boca as palavras da chuva
131	Pâmella di Caprio Villanova	Helenas
132	Gisela Carvalho Millás Murat	O duelo final
133	Thais Cristina Melo Rosseto	Vida e Sonho – Retornando às fontes do teatro popular
134	Amarildo Alves Felix Catharina	Deserto – A memória como resgate e reedição do passado
135	Sofia Boito	O problema do carteiro chinês
136	Maykol Andres Acosta Arancibia	Homem é Homem?
137	Fernando Henrique Frias Paiva Martins	Alvorada
138	Francis Réggio do Rosário Silva	Caim e Abel
139	Joelma Schmidt Alves	Marc e Bete: Aventuras no porão
140	Daniilo Rocha Gambini	Nossas vidas privadas
141	Liana Ferraz Diniz	Dois dias pra morrer
142	Fábio Maia Luca	Quem Nunca?!
143	Maira Monholer Machado	Brincando de Carmen Miranda
144	Denise Aires da Silva de Alencar	Coro das feias
145	Judson Forlan Gonzaga Cabral	Vemha no meu barco que a estrada não tem asfalto
146	Rafael de Souza	Café de meia – Diálogos poéticos entre a cena e a cultura cafeeira
147	Laura Maria de Figueiredo	Manual das sobrevivências das espécies
148	Antônio Marcos Muniz	O Teatro Quase das Maravilhas
149	Juliana Ferreira Machado	Que corpo dá, sambador?
150	Guilherme Silva do Vale	Viva Plínio – 15 anos de saudade – uma trilogia Pliniana
151	Ricardo Henrique Silva	Casa e nuvem branca
152	Thiago Franco Balleiro	Edgar
153	Ricardo Venturim Santana	Confissões de um Homem Celebre
154	Marina Amaral Gouveia	ODAIS Operetas de amores impossíveis
155	Aline Alves da Silva	Seis ou Treze coisas que aprendi sozinho
156	Raquel Médici Biondi	O Quarto Ausente
157	Paulo Ricardo da Cruz Oliva	A língua de Laura – A história da língua portuguesa brasileira em cena
158	Felipe Cristóvão Balau Librandi da Rocha	Expurgo
159	Liege Maria Serafim	Campânulas
160	Sandra Regina Vilchez da Silva	Mobiliários
161	Luciano Ferrari Leite	Frida Mestiza
162	Camila Menezes Urbano da Silva	Jovens Infelizes
164	Nadja Batista Milidoro	Game of you ou Diários encenados
165	Bianca Gonçalves de Oliveira Giudici	Woyzeck
166	Carolina Sudati	A travessia
167	Diego Fernandes Garcia Moszkovich	Mozart e Salieri
168	Ana Carolina Ramos	Augusta, o musical
170	Keila de Oliveira Silva	Música e poesia para todo mundo
171	Cristiane Monteiro Cais	Espelho
172	André do Amaral	Dramaturgia da memória
173	Priscilla Toscano	O retrato mais que óbvio daquilo que não vemos – Coletivo Pi
174	Lincoln Leite Joaquim	Onde não houver um inimigo, urge criar um
175	Carolina Nóbrega Silva	Como criar para si um Pseudo (Pseudônimo)?
176	Antonia Josilândia Lopes Matos	Maré vermelha
177	Anna Paula Silva Cesário	Cidade desnuda
178	Paula Bellaquarda	Jogadores flexíveis: o trabalho do colapso
179	Thiago Miguel Lopes Ribeiro Cunha Sabino	Trivial Companhia
180	Érika Bodstein	Hamlet – máquina
181	Romário Fernando dos Santos Oliveira	O teatro vai à rua... A rua vai ao teatro
182	Wagner Figueira Marzolla	Lenz, um outro
183	Rafael de Moraes Guerche	Historias curtas sobre amores inacabados
184	Renata Vendramin	A próxima história
185	Felipe Corazza Teixeira Pinto	O que você precisa fazer antes de morrer? Um doc cênico
186	André Sun	Tohekhov – entre a comédia e a tragédia
187	Emani Sequinel Junior	Dentro
188	Felipe Stocco	ATTD ATTD
189	Gabriela Conceição Zanola e Souza	Refugio urbano
190	Ighor Wallace Saraflana de Azevedo Trotta	O mágico de Oz
191	Valéria Elvira Marcon	Trilogia rural [POP Lorca]
192	Paloma Franca Amorim	A casa dos homens
193	Gabriela Vansan	Quem roubou meu sapatinho?
194	Douglas Antonio Silva Junior	A enfermagem 6
195	Eduardo Augusto Colombo	Orzes: dramaturgia colaborativa e identidade na primeira obra da Cia. Casa de Camela
196	Mariene Aparecida Martins Grama	Vide verso: Manoel de Barros em cenas
197	Paulo Henrique de Carvalho	Os Arigonautas
198	Lawrence Willian Garcia Gazarian	Homem do principio ao fim
199	Marcelo da Silva Rodrigues	Estações
200	Guryva Cordeiro Portela	Histórias dentro de Histórias: Sagrado feminino 1º parte – As Velhas Avis
201	Victor Mello Cantagesso	Pantaleão e as Visitadoras
202	Giuliano Antonio de Figueiredo Bonesso	Playground [Julius de amores expressos]
203	Thais Neves de Rossi	Cartas portuguesas – Experiências d’além mar
204	Keyla Curciol	TPM – Fases de uma mulher
205	Alberto dos Santos Silva	Investigação da linguagem do teatro e o processo criativo de Alberto Santoz
206	Rodrigo Martim de Lima Silva	O clube dos Adultos
207	Pedro Luis Braga Silva	Homo Automatas – as doenças mentais e o mundo do trabalho
208	Fabiola do Nascimento Moraes	Laboratório de Criação- Melodrama
209	Rafael Fabozzi Martinelli	Em construção
210	Joana Dória de Almeida	Antídoto para impossibilidades e paralisas
211	Ricardo Luis Tejada Orlando	Ópera no Parque
212	Kelly Regina de Abreu Foganholo	O mistério de Agatha Cassandra
213	Rafael de Alencar Bougleux	(Coriolano)
214	Jackeline Stefanski Bernardes	Par
215	Luiz Antonio Romboli Farina	Ausência
216	Lara Prado Martins	Os Charlatões
217	Marcio R. Moraes F.	Apague a Luz
218	Kelly Cristina Chereiti	Atrevessando a rua - Acidental XIII
219	Diogo Cabral de Oliveira	Capitu – “ad alterum torum”
220	Miguel Damha	Revolução na América do Sul – um estudo das formas do teatro épico no Brasil
221	Claudio Leite	O Estrangeiro e o Clandestino
222	Carolina Marques Pinto Nardi	Zé Jacuém, um homem azarado porém com muita fé
223	Mauro Braga Campos	Sonata para Atror Solo e uma Estrela Vadia – Opus 3
224	Gabriela Rocha Itocazo	Um-Nemhum
225	Luiz Ricardo de Carvalho	O Peixinho Peixoto
226	Leonardo Rogério Alves de Souza	Orum de Clara – além do luar onde moram as estrelas
227	Itatiana Valério Mui	A isca da mentira
228	Paula D’Albuquerque e Silva	Whiskey Bar – a arapuca dos incorrigíveis
229	José Roberto Martinez Junior	Stásis em subversão
230	Gabriele Sigaud Winter	Mendocia Catadora de Ilusões
231	Mariana Campanha Pizzato	??? – A Flor de Sakura
232	Murilo de Paula / Nave Gris Cia Cênica	O Poço
233	José Aparecido da Silva	Os Olhos de Madame
234	Ana Flávia Cavalcante de Ribeiro	Giz
235	Vinicius Bertazzoni Calderoni	Não nem nada
236	Gabriel Coelho Mendonça	Como se nos bastasse o Chão
237	Marta Estela Abreu de Sousa	Tataypy – Contando a boa palavra Guarani
238	Natália Rodrigues Nery	Sejas mundo, sejas nu
239	Maria Clara Teixeira Ferreira Leite	[A cidade do entre]
240	Denise de Lourdes Batista de Araújo	Quatro Estações PrimaveraOutono
241	Edson Rabello de Abreu	Peça de teatro – Anabale (Para Crianças)
242	Mariana Maricato Ghiotto	O leite nosso de cada dia
243	Liz Argolo Stern	Revoltas tardias
244	Teresa Cristina Borges	Coletivo Gerônimo em seu primeiro projeto: Réu NÃO UTILIZADO
245	Marcelo Medeiros Paixão	O teatro Lambe-Lambe
246</		